

# Las relaciones intermaterias como vía efectiva para el logro de la relación mutua entre las asignaturas

## *The relationships intermaterias like via effective for the achievement of the mutual relationship among the subjects*

**MSc. Aliuska Hernández Izquierdo.** Profesor Asistente. Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona.

Correo electrónico: [aliuskahi@ucpejv.rimed.cu](mailto:aliuskahi@ucpejv.rimed.cu)

Recibido: mayo 2016

Aprobado: septiembre 2016

---

### RESUMEN.

El trabajo interdisciplinario desde la construcción textual y la comprensión lectora es de gran importancia para el desarrollo general de las habilidades de los estudiantes, pues pueden ampliar su cultura, universo del saber, y contribuir en su vida como ser humano. Una de estas disciplinas, es las Ciencias Naturales y Geografía de Cuba. En el contexto del proceso docente-educativo, el concepto interdiscipliniedad abarca no sólo los nexos que se pueden establecer entre los sistemas de conocimientos de una disciplina y otra, sino también aquellos vínculos que se pueden crear entre los modos de actuación, formas del pensar, cualidades, valores y puntos de vista que potencian las diferentes disciplinas, son los nexos que se establecen para lograr objetivos comunes entre diferentes disciplinas, son vínculos de interrelación y de cooperación. El trabajo radica en una propuesta para el trabajo de las relaciones interdisciplinarias en la Educación Primaria, que permitirá además potenciar las relaciones entre las diferentes asignaturas que recibe el estudiante de manera que estos tengan una preparación general integral.

**Palabras clave:** comprensión, construcción, interdiscipliniedad

### ABSTRACT.

The interdisciplinary work from the textual construction and the reading comprehension is the great importance for the general development of the abilities of the students, because they can oncrease their cultura, universo of knowledge, and to contribute en their life like a human being. One of these disciplines is the Natural Sciences and Geography of Cuba. In the context of the educative teaching process, the concept interdisciplinary includes not only the nexes which can establish between the systems of knowledges of a discipline and other, also those connectors which can create between the ways of acting, ways of thinking, cualities, valvues and points of view which poténciate the different disciplines, are the nexes which establish for achieving common objectives between differents disciplines, are connectors of interrelation and cooperation. The work is about a proposal for the work of the interdisciplinary relations in the Primary Education, which will allow also to poténciate the interdisciplinary relations between the different subjects wich receive the student and have a general integrated preparation.

**Key words:** comprention, construction, interdisciplinary

---

## Introducción

La Revolución Cubana, ha situado la educación en primer plano y hoy son ampliamente reconocidos sus trascendentales progresos cuantitativos y cualitativos en esta esfera. La construcción de textos escritos y la comprensión lectora son procesos comunicativos importantes en la sociedad, ya que todo ser social, en su interacción constante con sus semejantes, necesita expresar sus conocimientos, convicciones, opiniones, sentimientos y entender lo que le está comunicando el emisor ya sea verbal o escrito. Esta necesidad social es asumida por la escuela primaria y su accionar se debe dirigir a que sus egresados sean capaces de expresar y comprender las ideas o mensajes para comunicarse socialmente. Es por esto que la enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria constituye en la actualidad una tarea de primer orden en los lineamientos de la política educacional trazadas por el estado, entre los objetivos que propone la escuela primaria, se encuentran los dirigidos a la construcción de textos escritos y la comprensión lectora por cuanto los estudiantes al terminar el sexto grado, deben ser capaces de: observar y reconocer, de forma práctica, con ayuda del maestro, cuentos, poesías, fábulas, leyendas, anécdotas, cartas y familiarizarse con testimonios, biografías, discursos, diarios y piezas teatrales, chistes, historietas, carteles, afiches, trabalenguas y adivinanzas; describir personajes de una lectura, diferenciarlos, opinar sobre su conducta y llegar al tercer nivel de comprensión.

Se pueden observar que los estudiantes aún presentan dificultades en la construcción de textos escritos y la comprensión lectora. Las mayores deficiencias se dan en la delimitación de oraciones, uso correcto de los signos de puntuación, el ajuste al tema, la pobreza de vocabulario, la coherencia y la ortografía. Los maestros no emplean adecuadamente los elementos necesarios para esto, presentan dificultades a la hora de trabajar con los ejercicios orales, que es la forma habitual por la cual los estudiantes se expresan espontáneamente, al crear situaciones significativas que estimulen al estudiante a escribir y que sea capaz además, de revisar y reescribir sus textos tantas veces como sea necesario, lo cual trae como consecuencia que en la construcción de los textos falte: creatividad, originalidad, ajuste al tema, coherencia, claridad en las ideas, calidad de las ideas, haya deficiencia en el trabajo con el plan, el borrador y la consigna, aspectos que contribuyen a desarrollar la habilidad para la construcción de textos.

En cuanto a la comprensión: presentan dificultades a la hora de leer fluidamente, es decir la lectura es deficiente, tienen problemas de concentración, no tienen un vocabulario amplio y desde el punto de vista del maestro, presentan dificultades a la hora de orientar la actividad de comprensión de textos: hay insuficiencia en cuanto a la aplicación de las estrategias y técnicas indispensables para una buena comprensión lectora y una inadecuada selección de los textos a analizar, lo cual influye mucho en el desarrollo de esta habilidad en los estudiantes.

La interdisciplinariedad contribuye a lograr diferentes objetivos entre las asignaturas si sabemos aprovechar los nexos que nos brindan cada una de ellas para poder establecer relaciones y enriquecer las clases, las cuales son recibidas por el mismo estudiante.

La formación de los profesores de Educación Primaria es un proceso de gran importancia, ya que mediante este se sientan las bases para el futuro trabajo con los estudiantes en las escuelas primarias, las cuales enfrentan en la actualidad una serie de transformaciones que son favorables para la calidad del proceso educativo, dentro de las que están: el

reducido número de estudiantes por aula, la tecnología educativa, entre otros. En este nivel educacional es donde el estudiante adquiere y desarrolla potencialidades en las distintas áreas de su personalidad por lo que es fundamental transmitir los conocimientos claros y con un enfoque interdisciplinario, podemos ver como desde el fin y los objetivos de la Escuela Primaria se plantea esto.

Se puede observar que existen deficiencias en cuanto a las relaciones, nexos de ayuda y cooperación que debe existir entre las diferentes asignaturas que el alumno recibe en las escuelas, para lograr la integración de ellas y la sistematización de los diferentes contenidos recibidos por este en la enseñanza primaria, donde el docente debe dominar y utilizar los puntos de contacto entre las asignaturas.

Si un proceso es importante desarrollar en las áreas de las ciencias, ese proceso es el de la comprensión y la construcción, porque es una de las mayores dificultades que se enfrentan cuando se intenta enseñar diversos contenidos propios de las ciencias naturales. Por otra parte, en estas áreas muy a menudo se necesita recurrir a textos de diversas tipologías para ampliar los conocimientos y las experiencias de los estudiantes. El estudio de las diversas asignaturas que conforman estas áreas les aportará a los alumnos un considerable enriquecimiento del vocabulario, del léxico, al favorecer el uso del lenguaje con fines informativos, por tanto nuestro objetivo esencial en este trabajo es ¿cómo contribuir a las relaciones intermaterias como vía efectiva para el logro de la relación mutua entre las asignaturas?

## Desarrollo

Se ha podido observar desde las visitas a las prácticas cómo los maestros no saben aprovechar el contenido de otras asignaturas en las clases de Lengua Española y de esta manera hacer más amena las clases y por otro lado se sistematizan los contenidos de las diferentes asignaturas que recibe el estudiante en el grado. Esto demuestra que no siempre se aprovechan las potencialidades de los contenidos de la Lengua Española como nexo para las relaciones interdisciplinarias.

Dentro de las asignaturas que recibe el estudiante en 5to y 6to grados, se encuentra la Lengua Española, la que por el contenido que aborda tiene amplias posibilidades para las relaciones interdisciplinarias. Por ejemplo en las Ciencias Naturales y Geografía de Cuba, se trabajan diversos temas como la Tierra, el Sol, la importancia del aire, del agua, la protección del medio ambiente, se trabajan además diferentes conceptos, entre ellos el de ecosistema, los distintos tipos de energías, las fases de la luna, las estaciones del año, el hábitat, la situación geográfica del país, entre otras, las cuales pueden ser abordados como temas de las construcciones textuales y la comprensión lectora que deben cumplir los alumnos en las clases.

En el estudio de los Programas y Orientaciones Metodológicas, se pudo constatar que no se le da una orientación al maestro de cómo relacionar las asignaturas, y se pudo constatar que no se estimula suficientemente a los estudiantes específicamente en la clase de construcción y de comprensión.

Son disímiles las definiciones sobre interdisciplinariedad, las cuales apuntan a diferentes enfoques, nexos que se establecen para lograr objetivos, vínculos de interrelación y cooperación y formas de pensar.

Mañalich R. expresa en el libro *Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura*, que en las humanidades, los nexos interdisciplinarios necesitan ser cada vez más sólidos a partir de un desarrollo teórico mayor de la didáctica de las humanidades y su instrumentación práctica en la formación permanente de este profesorado que promueva, a manera de modos de actuación profesional, la observación y ejecución de procesos de desarrollo intelectual creativo y actitudes para la comprensión y transformación de la realidad (1)

Según Mañalich R. “[...] la interdisciplinariedad debe verse como un proceso (Klein), que permite solucionar conflictos, comunicarse, cotejar y evaluar aportaciones, integrar datos, definir problemas, determinar lo necesario de lo superfluo, buscar marcos integradores, interactuar con hechos (2).

“En los acercamientos al concepto de interdisciplinariedad es preciso continuar diciendo que, en lo que tiene de aproximación a la construcción del conocimiento y a una forma particular de pensar, se propicia algo esencial: un modo socializado más que individualizado de creación y capacita para el trabajo en equipo con diferentes puntos de vista y enfoques, clave en estas materias hechas a la pluralidad de acercamientos y a la coloratura subjetiva” (3).

Las autoras están de acuerdo con lo planteado por Mañalich R., pues la interdisciplinariedad permite comunicarse de una forma más adecuada, solucionar problemas, se interactúa con otros conocimientos que se hayan adquiridos, se integran las distintas asignaturas y de esta forma la educación y la enseñanza son mejores.

Según Addine F. “[...] la interdisciplinariedad es resultado de la multidimensionalidad del proceso pedagógico, que exige análisis de los problemas en las diferentes esferas en que se manifiestan por medio de sus múltiples interrelaciones. En las instituciones educativas, la interdisciplinariedad va surgiendo también con el desarrollo de la ciencia (4).

La interdisciplinariedad trata de los puntos de encuentro y cooperación de las disciplinas, de la influencia que ejercen unas sobre otras desde diferentes puntos de vista. Representa la interacción entre dos o más disciplinas, y como resultado, las mismas enriquecen sus marcos conceptuales, sus procedimientos, sus metodologías de enseñanza y de investigación. Es una práctica, una manera de pensar.

Todas las definiciones sobre este término realizado por los distintos autores apuntan a:

Un enfoque integral para la solución de problemas complejos; nexos que se establecen para lograr objetivos comunes entre diferentes disciplinas; vínculos de interrelación y de cooperación; formas del pensar, cualidades, valores y puntos de vista que deben potenciar las diferentes disciplinas en acciones comunes; la relación interdisciplinaria puede ser considerada una relación sistémica entre disciplinas condicionadas por objetivos comunes. En esa relación sistémica, cada disciplina establece nexos estrechos a fin de lograr el cambio en el interobjeto.

En 1984, un colectivo de autores del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas conceptualiza: “[...] la relación intermaterias o interdisciplinariedad, como aquella que establece la formación de los sistemas de conocimientos, hábitos y habilidades que sirven de base a todas las cualidades sociales significativas, en otras palabras: estos conocimientos, hábitos y habilidades de las distintas materias, están integrados en sistemas que necesariamente deben coordinarse, de tal modo que permitan formar en el

estudiante, un sistema generalizado de conocimientos integrados en su concepción del mundo (5).

Rodríguez F como parte del “Proyecto curricular general de la escuela cubana” (1996), plantea que: Las relaciones intermaterias son una vía efectiva que contribuye al logro de la relación mutua del sistema de conceptos, leyes, teorías que abordan en la escuela. Además, permiten garantizar un sistema general de conocimientos y habilidades, tanto de carácter intelectual como práctico, así como un sistema de valores, convicciones y de relaciones hacia el mundo real y objetivo en el que le corresponde vivir y, en última instancia, como aspecto esencial, desarrollar en los estudiantes una formación laboral que les permita prepararse plenamente para la vida (6).

En dicho planteamiento se puede inferir que para el autor las relaciones intermaterias son vías que contribuyen a la formación de conceptos comunes entre las asignaturas. La materia está asociada al contenido, la disciplina es una parte integrante de las ciencias y la asignatura es una división convencional y didáctica de una parte del saber humano (7).

Este trabajo combina la asignatura de Lengua Española con contenidos de Ciencias Naturales y Geografía de Cuba, para que el estudiante logre construir distintos tipos de textos y comprender textos donde utilice conocimientos adquiridos y trabajados en estas asignaturas para, a través de la vinculación de ellas, desarrollar habilidades en los estudiantes.

Tanto la diversidad textual como las relaciones intermaterias son de gran importancia, en la construcción de textos escritos realizados por los estudiantes, pues favorece el aprendizaje significativo de los estudiantes de la educación primaria, amplía la cultura, haciéndola más diversa e integral, al enfrentarlos a los tipos de texto de uso social más frecuentes, que pudieran corresponderse con sus intereses infantiles; además, la carga de diversos conocimientos que están ligados al desarrollo del individuo y su interacción social con el medio que los rodea, y puedan llegar a conclusiones sobre diferentes temas; el enfoque cognitivo, comunicativo y de orientación sociocultural aplicado en la enseñanza de la lengua materna, desarrolla en los estudiantes las capacidades cognitivas y metacognitivas para comprender y producir significados, los conocimientos acerca de las estructuras lingüísticas y discursivas y las capacidades para interactuar en diversos contextos socioculturales, con diferentes fines y propósitos, y lograr el desarrollo en los estudiantes de una comunicación eficaz de manera tal que se puedan comunicar, e intercambiar ideas; realizar análisis y comprensión de diferentes textos, a partir del contexto en el que se desarrolle la construcción de textos. El trabajo con las etapas y subprocesos, es de gran importancia en el desarrollo de las clases de Lengua Española de construcción de textos escritos, pues nos dan una orientación de las etapas que debe cumplir el maestro y los subprocesos que tiene que seguir el estudiante a la hora de elaborarlos. La clase de Lengua Española es de gran importancia para la formación integral del estudiante, ya que mediante esta se propicia el desarrollo de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural en ellos, de tal forma que estén preparados para interactuar con la sociedad, desde diferentes puntos de vista y obtengan grandes conocimientos que puedan aplicar en su vida práctica, a partir de lo adquirido en cada clase.

Ejemplo de actividades

*Tema:* La protección de la naturaleza.

*Objetivo:* Construir un texto donde hable sobre la protección de la naturaleza.

*Contenido:* Diversidad textual.

*Método:* Trabajo independiente

*Procedimiento:* Conversación

*Medios de enseñanza:* la revista Zunzún

*Forma de organización:* individual

*Evaluación:* oral y escrita

Orientación:

1-El maestro invita a los estudiantes a escuchar la lectura que realizará de un texto que se encuentra en el Zunzún 238 última página.

Se realizará el análisis de uno de estos el número 238.

- ¿Qué tipo de texto es?
- ¿Crees correcta la actuación de Tania y Ernesto? ¿Por qué?
- Diga V o F

\_\_\_ Tania y Ernesto atraparon al pajarito

\_\_\_ El pajarito se cayó del nido

\_\_\_ Los niños escondieron al pajarito de la mamá

\_\_\_ La madre del pajarito huyó asustada.

- El cuento transmite una enseñanza ¿puedes decir cuál es?
- ¿El título del texto corresponde con el contenido? ¿Cómo lo puedes afirmar?
- Cámbiale el final al texto.
- ¿Qué finalidad tiene el mismo?

2-Luego se realizará el debate acerca de la protección de la naturaleza.

3-Se hará un intercambio con los estudiantes mediante diferentes preguntas como:

- ¿Has pensado qué pasaría si no cuidamos la naturaleza?
- ¿Qué pasaría si no se protegen las aves y se cazan de manera excesiva?
- ¿Crees que el hombre en la actualidad protege la flora y la fauna? ¿Por qué?
- ¿Qué harías si observas a alguien maltratando a la naturaleza?
- ¿Han visto el spot sobre la limpieza del Mundo que ponen en la T.V?
- ¿Qué creen de la primera respuesta que le dio la mamá a su hijo?

Luego el maestro les pedirá a los estudiantes que recuerden en qué asignatura han trabajado este tema y que hablen acerca de este, para esto se apoyará en las clases de Ciencias Naturales.

Después el maestro les informará la situación comunicativa:

- Imagina que vas de excursión con tu maestro y durante esta te encuentras en el campo con diferentes animales y de repente tropiezas con un animalito pequeño, que parece alejado de su madre y perdido. ¿Qué harías en ese caso? Escribe un texto donde le transmitas a tus compañeros de aula la importancia de proteger la naturaleza.

### Ejecución

4-Se efectuará la realización del texto, aquí los estudiantes pueden realizar cualquier tipo de texto siempre y cuando hablen sobre la protección de la naturaleza, para esto realizarán los borradores y cuidarán la forma de escribir.

### Control

Se efectuará a continuación la revisión por parte del maestro de forma colectiva, de los textos y los borradores utilizados, teniendo en cuenta lo siguiente: claridad en las ideas, suficiencia de las ideas, originalidad, correcta redacción de oraciones y su relación, uso de los signos de puntuación, ortografía, caligrafía y relación del contenido con el título.

Como tarea el maestro le orientará al estudiante lo siguiente:

7-Ponga una serie de ejemplos donde se pueda apreciar que se destruye la biosfera.

8-Busca en el software “Secreto de la lectura II”, la lectura Jugete nuevo, del autor: Alfredo Delgado Pérez y diga:

- ¿Qué tipo de texto es?
- Si el título del texto se corresponde con su contenido.
- ¿Qué enseñanza te transmitió?

## **Conclusiones**

Los ejemplos presentados anteriormente demuestran que en todas las áreas curriculares se desarrollan procesos de comprensión y producción de significados y esos procesos son claves en la conformación de un pensamiento original, propio, valorativo y crítico de la realidad, están estrechamente vinculados a la formación de actitudes y de valores y expresan esas actitudes y esos valores.

La construcción textual y la comprensión lectora atraviesa todo el currículo y los discursos y la naturaleza de los textos que se trabajen en las diferentes asignaturas y áreas curriculares. Por lo tanto, tal trabajo no es privativo de las asignaturas lingüísticas y literarias, sino que se convierte, de hecho, en un contenido transversal, válido para todas las asignaturas escolares.

Las relaciones interdisciplinarias son de gran importancia para el desarrollo de la construcción textual y la comprensión lectora en los estudiantes, pues amplía su universo del saber, al igual que el trabajo con la diversidad textual, ya que desarrolla su cultura al enfrentarlos a los diferentes tipos de textos de uso social más frecuentes.

## Referencias bibliográficas

- 1- Roméu Escobar A. Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura. La Habana. Cuba: Editorial. Pueblo y Educación; 2003, p. 53-55
- 2- Roméu Escobar A. Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura. La Habana. Cuba: Editorial. Pueblo y Educación; 2003, p. 53-55
- 3- Roméu Escobar A. Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura. La Habana. Cuba: Editorial. Pueblo y Educación; 2003, p. 53-55
- 4- Addine Fernández F. (Comp.). Didáctica. Teoría y Práctica. Ciudad de La Habana. Cuba: Editorial Pueblo y Educación; 2004, p. 198.
- 5- Colectivo de autores. Pedagogía. La Habana. Cuba: Editorial. Pueblo y Educación; 1984, p. 241.
- 6- Rodríguez J, F. Los métodos fundamentales en la enseñanza de la física. Revista Educación; 1982, (12): 8, abril-junio.
- 7- Addine Fernández F. (Comp.). Didáctica. Teoría y Práctica. Ciudad de La Habana. Cuba: Editorial Pueblo y Educación; 2004, 254.

## Bibliografía

- Báez M. Hacia una comunicación más eficaz. La Habana. Cuba: Editorial Pueblo y Educación; 2008.
- Báez M., Migdalia P. Práctica del Español I y II. La Habana. Cuba: Editorial Pueblo y Educación; 1983.
- Colectivo de autores. Orientaciones Metodológicas. Educación Primaria. Ajustes curriculares. MINED. La Habana. Cuba: Editorial Pueblo y Educación; 2004.
- Colectivo de autores. Pedagogía. La Habana. Cuba: Editorial Pueblo y Educación; 1984.
- García Pers D. La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria I y II. La Habana. Cuba: Editorial Pueblo y Educación; 1995.
- García Pers D., Rodríguez Vives M. Gramática del español. La Habana. Cuba: Editorial Pueblo y Educación; 2003.
- Mañalich R. (Comp.). Taller de la palabra. La Habana. Cuba: Editorial. Pueblo y Educación; 1999.
- Reoja E. Las Ciencias Naturales en la Escuela Primaria. México: Editorial Pedagógicas y Escolares; 1940.
- Rodríguez Pérez L. Español para todos. Temas y reflexiones. La Habana. Cuba: Editorial Pueblo y Educación; 2004.
- Roméu Escobar A. Teoría y práctica del análisis del discurso. Su aplicación en la enseñanza. La Habana. Cuba: Editorial Pueblo y Educación; 2004.
- Roméu Escobar A. Comprensión, análisis y construcción de textos. Bolivia: Universidad Amazónica de Pando; 1996.