

La prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo

The printing press as a source of contemporary historical knowledge

Lic. Jhoannis Jacinto Rodríguez Avalos. Doctorando en Ciencias de la Educación. Investigador Adjunto del Centro Latinoamericano de Estudios en Epistemología Pedagógica. Profesor Instructor de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez. Docente Especialista Principal del Ministerio de Educación. Centro de Capacitación del Ministerio del Turismo. Trinidad, Sancti Spíritus, Cuba. Profesor del Centro Universitario Municipal Julio Antonio Mella. Trinidad.

Correo electrónico: jacinto90@nauta.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6273-0784>

Dr. C. Virgilio Companioni Albrisa. Profesor Titular. Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez.

Correo electrónico: vcompanioni@uniss.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6646-1016>

Dr.C. Mariano Próspero Álvarez Farfán. Profesor Titular. Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez.

Correo electrónico: mafarfan@uniss.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6587-8373>

Recibido: junio 2025

Aprobado: agosto 2025

RESUMEN

La prensa, como fuente del conocimiento histórico contemporáneo han sido, es y serán un tema teórico de obligada referencia en la pedagogía porque constituyen un recurso epistemológico fundamental, su carácter multidimensional, multifacético y discursivo estimula la motivación, dinamiza las prácticas pedagógicas y promueve aproximaciones críticas desde diversas perspectivas en la asignatura Historia del Mundo Contemporáneo del preuniversitario cubano. El presente artículo resultado de proyecto investigativo de la Universidad de Sancti Spíritus "José Martí Pérez": Concepción científico-metodológica para contribuir al mejoramiento de la formación integral del educando se centra en caracterizar la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo en la

ABSTRACT

The press, as a source of contemporary historical knowledge, has been, is, and will continue to be a mandatory theoretical topic in pedagogy because it constitutes a fundamental epistemological resource. Its multidimensional, multifaceted, and discursive nature stimulates motivation, energizes pedagogical practices, and promotes critical approaches from diverse perspectives in the Contemporary World History course at Cuban pre-university schools. This article, the result of a research project at the José Martí Pérez University of Sancti Spíritus: A Scientific-Methodological Conception to Contribute to the Improvement of Comprehensive Student Education, focuses on characterizing the press as a source of contemporary historical

asignatura Historia del Mundo Contemporáneo del preuniversitario cubano. Se siguió una metodología esencialmente cualitativa con el empleo de métodos teóricos: análisis-síntesis e inductivo-deductivo y dentro de los empíricos: revisión de documentos normativos del preuniversitario cubano, sistematización de experiencias, encuesta, entrevista y triangulación metodológica. A partir de ello, se sistematizó los presupuestos teórico- metodológicos sobre el empleo de la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo.

Palabras clave: Historia del Mundo Contemporáneo, preuniversitario cubano, proceso de enseñanza-aprendizaje, programa

knowledge in the Contemporary World History course at Cuban pre-university schools. An essentially qualitative methodology was followed, employing theoretical methods: analysis-synthesis and inductive-deductive, and empirical methods: review of normative documents from Cuban pre-university schools, systematization of experiences, surveys, interviews, and methodological triangulation. Based on this, the theoretical and methodological assumptions regarding the use of the press as a source of contemporary historical knowledge were systematized.

Keywords: Contemporary World History, Cuban pre-university, teaching-learning process, program

Introducción

La prensa en términos generales funciona como fuente del conocimiento histórico contemporáneo para acercarse a los diferentes pasados históricos, por lo que la prensa es una fuente primaria de investigación.

Múltiples investigaciones de referentes internacionales como (Almuiña, 1989; Del Palacio, 2014; Hernández, 2017; Kircher, 2005; Sánchez y Gil, 2018). han demostrado la importancia de emplear la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo, por lo que es preciso emplear la prensa, en el nuevo programa de Historia Contemporánea que se implementará en el curso 2024-2025 como parte del Tercer Perfeccionamiento de la Educación Cubana.

La educación constituye una vía esencial de reproducción social de lo más valioso de la herencia cultural de la humanidad, lo que significa asumirla desde posiciones verdaderamente humanistas que no pueden estar divorciadas de aquellas que promueven realmente la transformación social. (Dávila, et al., 2019, p. 2)

La formación de las nuevas generaciones, en correspondencia con las características históricas concretas de la sociedad es un problema actual para las ciencias pedagógicas y es objeto de profundas discusiones en cada país. No es un problema nuevo, aunque sí lo son sus búsquedas y los medios de llevarlos a cabo. Ya hoy día casi nadie se resiste a la idea de que la sociedad como un todo, como un organismo vivo, es portadora de un ideal educativo, que cumple en la medida en que lo asume conscientemente. (ICCP, 2017, p. 38).

El proceso de enseñanza-aprendizaje tiene lugar en el transcurso de las asignaturas escolares, y su propósito esencial es contribuir a la formación integral de la personalidad del estudiante, por lo que constituye una vía fundamental para la adquisición y apropiación de los conocimientos, procedimientos, normas de comportamientos y valores legados por la humanidad. (Dávila, et al., 2019, p. 3).

En los momentos actuales, la política educacional cubana está centrada en un proceso de perfeccionamiento y transformaciones (Tercer Perfeccionamiento de la Educación Cubana)

siendo una de las asignaturas la Historia Contemporánea de décimo grado, ocupando un lugar importante el conocimiento histórico contemporáneo.

A partir del 2018 se realizó un diagnóstico de forma más detallada sobre los programas vigentes de Historia Universal que aún se utilizan en la Enseñanza General Media manifestándose las siguientes tendencias:

- Sobredimensionamiento de la perspectiva económica y política para explicar los hechos y procesos históricos en detrimento del significado social y cultural.
- Insuficiente tratamiento del sistema categorial de la ciencia histórica para enunciar los hechos y procesos históricos.
- Se producen rupturas en la organización lógica del contenido y considerando el estudio de las diferentes FES, no se trabaja desde una visión de proceso histórico.
- Insuficiente relación lógica entre el tipo de conocimiento histórico, las habilidades y valores que se trabajan.
- Insuficiente concreción en los contenidos históricos de los componentes de la formación integral de los educandos.
- Prevalecía un enfoque eurocentrista desde dos visiones: sistema de objetivos y contenidos favorable al área europea.
- Insuficiente gradualidad de los contenidos en la organización lógica entre grados y niveles.
- Sobrecarga de objetivos, contenidos y habilidades en los programas de historia.
- Enfoque unilineal y cronológico de las Formaciones Económicas Sociales (FES), desde una perspectiva eurocentrista.
- Enfoque que subvalora la dialéctica del aprendizaje de los conocimientos histórico y sociales afectando esencialmente la formación y desarrollo de juicios valorativos colectivos.
- Desactualización de enfoques de contenidos para analizar hechos y procesos históricos universales y nacionales. (Lama et. al. 2019, p. 3).

Se tomaron en cuenta los resultados del diagnóstico para realizar los análisis y reflexiones necesarios para pronosticar los cambios esenciales a lograr en la concepción de la enseñanza-aprendizaje de la Historia Universal y en los programas que la contiene, los cuales quedaron resumidos en las siguientes líneas: “asunción del paradigma de una Historia Total, cambio de la concepción lineal sucesiva y cronológica por el carácter multiforme del desarrollo histórico, superación de la visión eurocentrista y potenciación del enfoque tercermundista, el papel esencial que desempeña la subjetividad en los procesos revolucionarios de la sociedad, privilegiar la historia de la emancipación de los pueblos en relación con la historia de la dominación, el enfoque de género desde una visión emancipadora, el racismo como construcción cultural de los dominadores y el componente de la cultura material de la sociedad en su relación con la espiritual”. (Lama, 2019, p. 3).

Según González et al. (2007):

(...) desde el punto de vista materialista dialéctico, el proceso del conocimiento humano es fundamentalmente contradictorio y constituye un reflejo de la realidad en

la mente de los hombres. De ese modo, el proceso del conocimiento histórico contemporáneo no reflejará los cambiantes procesos de la realidad histórica en los siglos XX y XXI, sino es metodológicamente estructurado sobre la base de la solución de las contradicciones lógicas del proceso de asimilación consciente del contenido. (p. 3)

Los autores consideran que los cambios de planes de estudio en la Historia Contemporánea es una necesidad impostergable pues la visión fraccionada de las etapas, procesos y hechos históricos atentaban contra el proceso de enseñanza-aprendizaje. Lo anteriormente planteado permite adentrarnos en el nuevo plan de estudio de la Historia Contemporánea.

Desde las profundas transformaciones que se operan se propone como fin en el Sistema Nacional de Educación:

(...) el logro del desarrollo y la formación integral de la personalidad del educando con una base cultural en correspondencia con los ideales patrióticos, cívicos y humanistas de la sociedad socialista cubana en su desarrollo próspero y sostenible, expresados en las formas de sentir, pensar y actuar, de acuerdo con sus particularidades e intereses individuales, en correlación con las necesidades sociales, que le permita asumir una concepción científica del mundo y prepararse para la vida. (ICCP, 2017, p. 8)

En la educación preuniversitaria se han producido profundas transformaciones que tienen como escenario fundamental la clase. El fin de la educación preuniversitaria en los cambios curriculares se dirige a:

(...) el logro del desarrollo y la formación integral de la personalidad del educando con una base cultural en correspondencia con los ideales patrióticos, cívico y humanistas de la sociedad socialista cubana en su desarrollo próspero y sostenible, expresados en las formas de sentir, pensar y actuar, de acuerdo con sus particularidades e intereses individuales, en correlación con las necesidades sociales, que le permita asumir una concepción científica del mundo y prepararse para la vida. (ICCP, 2017, p. 12)

Según Moreira et al. (2020) la historia de la humanidad, en su interrumpido devenir, se tornó cada vez más densa, diversa y complicada. Desde la comunidad primitiva hasta el fin del feudalismo, la sociedad- el hombre y su entorno-experimentó grandes cambios y aún más grandes fueron los que acaecieron desde entonces hasta el siglo XXI. La riqueza y complejidad de lo acontecido entonces alcanzaron niveles sin precedentes.

En la Historia Contemporánea se trabajan temas como la Primera Guerra Mundial y sus consecuencias, la Revolución Socialista de Octubre en Rusia, el declive de Europa frente a los Estados Unidos, el surgimiento y evolución del estado soviético, la crisis del liberalismo y, como contrapartida, el auge del fascismo, y de los movimientos afines a éste, las luchas de los pueblos colonizados y dependientes de Asia, África y América Latina contra la dominación imperialista, la Segunda Guerra Mundial, el desarrollo científico cultural, la evolución de Europa Occidental en la posguerra, su paso del Estado de Bienestar al Estado neoliberal, el surgimiento, colapso y tránsito del socialismo eurosoviético al capitalismo, la evolución del continente americano y del Caribe hasta el siglo XXI, la situación de Asia en la posguerra, el devenir de las complejidades en las regiones de África y el Medio Oriente y las problemáticas de las relaciones internacionales hasta el siglo XXI, constituyen según la

visión del experimentado profesor los contenidos esenciales de la Historia Contemporánea, la cual los autores de la investigación asumimos.

La Historia Contemporánea contribuye notablemente al desarrollo del pensamiento histórico, a partir del estudio de los acontecimientos principales de los siglos XX y XXI. Ello se enlaza con las misiones de dichos conocimientos, dirigidas no solo a la descripción de los hechos, sino a su explicación profunda, donde el carácter esencial del sistema de conocimientos históricos, refleja la función insustituible de la información histórica para que las acciones desplegadas puedan contribuir a la formación de la cultura histórica.

El proceso de formación y desarrollo de las representaciones y nociones históricas, como peldaño sensorial del conocimiento histórico contemporáneo, resulta de vital importancia para la comprensión del complejo movimiento social, a través de la época histórica. Ello se vincula a los conceptos, leyes y regularidades de los procesos históricos universales, como ingredientes básicos elevar la calidad del conocimiento de los problemas del mundo actual. (González, 2007, p. 2)

Según González et al. (2007) considera que:

(...) los elementos decisivos en la perspectiva de la Historia Contemporánea como ciencia, se relacionan con la investigación de los procesos históricos, el debate en torno a las principales tendencias y la actualización en el terreno bibliográfico, como materia prima esencial para la formación de la conciencia histórica. En ese sentido, el adecuado tratamiento biográfico, referencial o temático, de las personalidades históricas, inmersas en los complejos procesos sociales, constituye premisa básica para la reconstrucción objetiva y auténtica de las regularidades de la Historia social, crítica y explicativa de la realidad histórica en el último siglo. (p. 1).

Los autores refieren que dentro de los cambios curriculares tiene como escenario fundamental el empleo de las fuentes del conocimiento histórico, siendo uno de ellos la prensa, que permite un proceso-enseñanza y aprendizaje de la Historia Contemporánea que estimula la participación activa y motivada de los estudiantes, su actuación cooperada y flexible; el desarrollo de la independencia, la comunicación, la reflexión y la valoración como recursos que favorecen el aprender a aprender Historia.

La necesidad que tienen los estudiantes:

(...) de un acercamiento en primera persona a las fuentes documentales de información. La prensa desde su aparición hasta el día de hoy fue y es uno de los principales medios de comunicación de masas. Lo que supone dentro del mundo contemporáneo y su imbricación en la sociedad debe de suscitar un interés muy especial en el profesorado de Historia, tanto como instrumento de acceso a la información como por fuente historiográfica para ser utilizada en el aula. (García, 2013, p. 2).

Al decir de Espinoza et al. (2020), quienes ofrecen una visión general de las diferentes alternativas metodológicas a desarrollar, refieren el valor del empleo de variadas fuentes del conocimiento histórico. Plantean:

De lo que se trata es de enseñar a aprender al educando, desarrollar en ellos habilidades para buscar la información en diferentes fuentes, enseñarlos a analizarlas e interpretarlas, a reflexionar críticamente sobre los hallazgos obtenidos para arribar

a conclusiones argumentadas. Tan importante es aprender conocimientos históricos como aprender a utilizarlos en la solución de problemas, analizar los hechos y evidencias, explicar las causas y los procesos acaecidos, así como, los posibles efectos y enunciar nuevas tesis. (p. 196)

Sierra (2022) plantea que se hace necesario el balance historiográfico, que emplea como herramienta esencial la contrastación entre las diferentes fuentes del conocimiento histórico consultadas de manera similar a como lo hace el historiador y ofrece un proceder que es posible extrapolar a las condiciones del preuniversitario.

Refiere que en el análisis se debe considerar: el objeto de la discusión historiográfica, el marco teórico, que es la base o columna de una construcción de carácter histórico, pues cambia según el marco teórico.

Una de las fuentes más importantes para el conocimiento histórico contemporáneo lo constituye la prensa. La indagación que se puede obtener de su revisión sistemática permite acercarse a la vida política, social, cultural y económica y, con ello, pensar en la posibilidad de comprender procesos mundiales y nacionales a una escala más detallada, además de conocer los contextos en que emergen ciertos hechos históricos contemporáneos.

Por su parte Moreno de León et al. (2024) plantea que la enseñanza de estrategias para emplear fuentes del conocimiento histórico mejora significativamente la comprensión entre educandos del preuniversitario.

El periódico entendido como fuente histórica es indispensable para conocer los hechos sociales, culturales y políticos de las épocas pasadas. Es decir, el periódico cumple la función de representar unos fragmentos del pasado que pueden ser interpretados por el investigador. No obstante, no se puede considerar que el periódico y sus discursos noticiosos, informativos, editoriales y de opinión, sean un cristal para observar los procesos históricos. Así pues, la prensa ofrece una imagen difusa del pasado que se debe sumar a otras para construir una visión historiográfica. Se trata de una fuente para conocer procesos de historia social y cultural, pero sin duda es la “fuente documental del panorama político” porque sus discursos e influencia han fortalecido los lazos entre ciudadanos e instituciones (Acevedo y Villabona, 2020, p. 69).

La prensa es una fuente con: “la que se puede indagar por las mentalidades de una época” (Cruz, 2000, p. 424). Más adelante confirma:

La prensa sirve para reconstruir hechos, descripciones o acontecimientos del pasado y permite el acercamiento a las ideologías, las lógicas, y el espíritu del pasado que interesa al investigador. El periódico como objeto historiográfico tiene una doble relación con el pasado y con el presente: es una fuente que habla por sí misma, que tiene una doble subjetividad la intencionalidad de su editor, así como la selección y la interpretación que el historiador hace del discurso” (Cruz, 2000, p. 429).

Como toda fuente de investigación histórica para su utilización se debe explorar, criticar y comprender en sus dimensiones constitutivas:

a) ¿quién la hizo?, es decir, quiénes fueron sus editores y directores, quiénes escribieron en el periódico, cuáles son las características intelectuales de sus autores, participaron o no activamente en la política, pertenecieron a grupos sindicales, sociedades especiales o clubes de élites; y b) ¿cuál es el periodo de circulación?, esto es, un diario que circuló en un periodo coyuntural de violencia, transformación social o que ha tenido una duración

prolongada entre épocas. Quiere decir que para tener validez historiográfica debe pasar por el cedazo de la crítica de fuentes y para ello se deben comprender los impresos como un producto cultural integrado a un entorno situacional concreto (Hernández, 2017, p. 466).

La prensa ofrece una mirada única en su género hacia la realidad que muestra, debido en gran parte a su variedad de contenidos, los cuales en cualquiera de sus vertientes ofrecen asiento para la reflexión sobre la actividad humana, cometido que debe siempre guiar al investigador social, cualquiera que sea su campo de estudio o los objetivos de su trabajo. El testimonio de carácter diario, contemporáneo de la vida política, cultural e intelectual de la que es testigo, convierte a la prensa periódica en un reflejo fundamental, aun sin ser el único ni quizá el más decisivo, de la realidad social de una época. (Hernández, 2017, p. 471)

Idea de gran calado porque trae a colación otro aspecto: la prensa como instrumento para que los estudiantes puedan potenciar su capacidad de auto aprendizaje, al desarrollar su capacidad de extraer información de manera autónoma de las fuentes documentales. Los autores también traen otro aspecto de relieve en la utilización de la prensa como consecuencia del cambio tecnológico:

Las nuevas tecnologías, la prensa digitalizada de última hora y de meses atrás ya puede ser leída en nuestros ordenadores, en los móviles o tablets en pocos segundos y sin esfuerzos. Es por lo tanto una fuente documental válida para trabajar en clases (García, 2013, p. 25).

Los investigadores le dan prioridad a la necesidad de alfabetizar a los estudiantes para el trabajo con la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo, por lo tanto, los estudiantes deben afrontarlo con conocimiento y espíritu crítico. La prensa es también un medio de comunicación muy importante y, por lo tanto, un instrumento didáctico de primera línea en la enseñanza de la historia ya que es una síntesis de la vida diaria.

El estudiante debe aprender a leer la prensa, debe diferenciar el significado del editorial, de las noticias generales y de las columnas especializadas. Debe investigar a ¿qué personas o grupos representa el periódico?, ¿cuál es su ideología o tendencia política?, ¿qué objetivos persigue?, ¿qué temas son noticia?, ¿qué importancia se le da por el desplegado?, ¿en qué parte del país o del mundo hay conflictos?, ¿qué tipos de conflictos, y sus orígenes, ¿cuáles son las últimas conquistas de la ciencia y de la técnica?

Hasta las páginas sociales, las cartas de los lectores, las caricaturas y los monos, pueden convertirse en medios didácticos. Quiénes salen y quiénes no salen en las páginas sociales. Dónde se reúnen. A dónde viajan. De dónde vienen. Con qué motivos, etc. La caricatura es un instrumento formidable en la formación política. Una sola caricatura puede hacer más mella que todo un libro. Puede darse el caso de altos funcionarios públicos que tengan que renunciar, teniendo como causa inmediata de su renuncia una caricatura. Los monos son también la expresión de un contexto social y de una mentalidad determinada, aunque se les adorne con leyendas y anacronismos.

Es importante al utilizar la prensa que los estudiantes tengan oportunidad de analizar periódicos de diferentes tendencias, de diversas corrientes ideológicas para que así ellos puedan apreciar cómo se elaboran o se presentan los mensajes en función de los diversos intereses que controlan el periódico (Mora, 1992).

Materiales y métodos

En la investigación se empleó como método general el enfoque materialista-dialéctico para obtener información fehaciente del estado actual del objeto de investigación, se estudia en sus interacciones como proceso y se articulan los métodos de los niveles teórico y empírico, con la estadística, a fin de plantear algunos resultados preliminares de la investigación que se realiza.

Se siguió una metodología esencialmente cualitativa con el empleo de métodos teóricos: análisis-síntesis e inductivo-deductivo y dentro de los empíricos: revisión de documentos normativos del preuniversitario cubano, sistematización de experiencias, encuesta, entrevista y triangulación metodológica para el estudio de las posiciones teóricas que fundamentan el empleo de la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo, en los contextos internacional y nacional, su definición como variable de investigación y su operacionalización, la elaboración de instrumentos y la caracterización en el contexto de estudio, basado en lo cual se determinan tres ideas científicas que guían la investigación.

La aplicación de los métodos empíricos permitió determinar fortalezas y debilidades que caracterizan la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea, con base a lo cual se propone la solución al problema científico identificado para su transformación. Además, se empleó el método de estadística descriptiva para procesar los datos obtenidos de la aplicación de instrumentos del diagnóstico.

El estudio se realizó en el Instituto Preuniversitario Urbano "Eduardo García Delgado" del municipio Trinidad específicamente al grado décimo. La población seleccionada fue completada por los 264 estudiantes del décimo grado y los 4 profesores de la asignatura de Historia del curso 2021-2022.

Se revisaron documentos normativos del ICCP referido al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea para conocer cómo se aborda caracterizar la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo en la asignatura Historia Contemporánea del preuniversitario.

Posteriormente se aplicó la encuesta a estudiantes y profesores de décimo grado para determinar las características de la la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo. Con esta información se realizó una entrevista a los profesores de Historia para contrastar y/o enriquecer los resultados anteriores.

Con el objetivo de identificar las causas que pueden estar originando los resultados obtenidos, se realizó la observación científica a 15 clases para determinar las características que posee la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea.

Resultados

Los resultados de la sistematización realizada a partir de los referentes y antecedentes teórico-conceptuales desarrollados permitieron determinar las características de la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea. Con base en ello, se empleó la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo proceso de enseñanza-aprendizaje de la

Historia Contemporánea de manera flexible, amena, sistemática, motivadora, que tiene como eje central la asignatura Historia Contemporánea que sirve para educar en valores, realizar un efectivo trabajo político-ideológico, defender las conquistas revolucionarias, desmentir las falsedades de los círculos de poder imperial, formar a un futuro bachiller con cultura general integral.

Como resultado del estudio se elaboraron, además, los instrumentos empíricos con base en la identificación de 9 indicadores claves que permitieron el procesamiento de los datos obtenidos. Posteriormente, se triangularon resultados de la aplicación de los referidos instrumentos, integrando datos cuantitativos y cualitativos para disminuir debilidades posibles en los métodos y la inseguridad ante determinados resultados.

El análisis de la dimensión: la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea opinión del 100 % (4) de los profesores evidencia insuficientes actividades relacionadas con el empleo de la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea, según el 75.0 % (3) de ellos y 50.0 % (2) la relacionan con actividades propias del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea

Los profesores reiteran los elementos que caracterizan la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo; el 50.00 % (2) hacen referencias generales al empleo de la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea, evidenciando falta de dominio de la caracterización de la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea

Solo el 50 % (dos) profesores de la asignatura Historia, encuentran importante el empleo de la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea, al considerar que los profesores deben estar preparados para emplear la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea.

En las entrevistas a profesores de Historia como en las actividades observadas se coincide en que la mayoría de los estudiantes no se motivan por la clase de Historia Contemporánea; corroborándose en las respuestas de los estudiantes, afectación que puede resultar respuesta lógica a las insuficiencias detectadas.

Más del 50 % (3) de los profesores consideran que la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea. Como se aprecia, no existe reconocimiento de los aspectos propios de la clase desarrolladora de la Historia en el preuniversitario y su interrelación con los cambios curriculares.

Discusión

De forma general, a partir de los resultados de los instrumentos aplicados, se percibe, además, falta de interés y motivación en los estudiantes, dado por las escasas actividades relacionadas con el empleo de la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea

En este orden de ideas, se delimitan como fortalezas para impartir una clase desarrolladora la presencia de un programa, orientaciones y libro de texto actualizado, además los 5 profesores son especialistas en Historia, entre 8 y 45 años de experiencia de trabajo en el preuniversitario.

Las debilidades estriban en un diagnóstico formal y rígido que no permite conocer las necesidades o carencias de los estudiantes en cuanto al empleo de la prensa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea, en la que el profesor no ha podido instrumentar actividades donde se empleen la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea clase desarrolladora de Historia Contemporánea, por lo tanto, que no pueden establecer dentro de ella el vínculo entre el empleo de la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo y el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea.

Las acciones que deben ejecutar los profesores no les permiten emplear la prensa en como fuente del conocimiento histórico contemporáneo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea, de modo tal que se expresa una tendencia a la falta de impartición de esa clase amena, reflexiva, motivadora a la que se aspira.

La sistematización teórica realizada, en virtud del análisis a la literatura sobre el tema, conduce a los autores a reconocer la importancia actual de la clase desarrolladora en Historia Contemporánea, en tanto significa la implementación de la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea con base en la comprensión y utilización secuenciada de los principios relacionados con el preuniversitario.

Desde esta perspectiva, el estudio es coherente con otros recientes que se orientan a la utilización de la prensa como recurso pedagógico y didáctico (Puebla y Chiafalá, 2025) y a la percepción de la empatía histórica desde los intercambios que ahondan en las emociones que gestan los sucesos históricos en los estudiantes (Barrera y Sierra, 2020). Tales propósitos encuentran similitudes con los documentos normativos de la asignatura “Historia del Mundo Contemporáneo”. Décimo grado. que emergieron del III Perfeccionamiento. Tal es el caso de la concepción (Lama y González, 2019), el libro de texto (Lama et al. (2023a), el programa (Lama et al, 2023b) y las Orientaciones Metodológicas (Lama et al., 2023c)

En este orden de ideas, el empleo de la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea emerge como elemento renovador en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea. para aprenderla, aprehenderla y enseñar a ejecutarla con base en un conjunto de principios y compromisos orientados a la obtención de mejores resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en el preuniversitario.

Ello implica que el empleo de la prensa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea. se desarrolle de manera flexible, amena y motivadora, discutiendo las necesidades de los profesores y estudiantes que necesitan lograr la meta propuesta.

Atendiendo a sus características generales, las funciones y perspectivas descritas, el empleo de la prensa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea., identifica dos núcleos conceptuales. Por un lado, la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo y el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea, referido al modo en que se concibe la clase de Historia

Contemporánea en función del empleo de la prensa; parte de la preparación que tiene los profesores para dirigir el proceso desde Historia Contemporánea. Por el otro, se identifica el aprendizaje de los estudiantes en los contenidos de Historia Contemporánea a través del empleo de la prensa como fuente del conocimiento histórico contemporáneo.

Referencias bibliográficas

- Acevedo Tarazona, Álvaro, & Villabona Ardila, Juliana. (2020). La prensa como fuente documental para el análisis y la investigación social. *Historia y MEMORIA*, (20), 347-373. <https://doi.org/10.19053/20275137.n20.2020.8266>
- Barrera, B. y Sierra, M. (2020). Historia de las emociones: ¿qué cuentan los afectos del pasado? *Historia y memoria*, pp. 103-142. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/historia_memoria/article/view/11583
- Dávila Valdés, Y., López Collazo, Z. y Robaina Santander, M. (2019). La historia universal mediante la obra martiana en el tercer perfeccionamiento de la educación cubana. *Varona*, (68). <http://revistas.ucpejv.edu.cu/index.php/rVar/article/view/699>
- Espinoza Freire, E. E., Ordoñez Ocampo, B. P., Ochoa Romero, M. E., Erráez Alvarado, J. L., & Lema Ruiz, R. A. (2020). Alternativas metodológicas para la enseñanza de la historia. *Revista Conrado*, 16(S 1), 194-202. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1541>
- Cruz, R. (2000). El periódico, un documento historiográfico. En C. Del Palacio (ed.), *Historia de la prensa en Iberoamérica*. Guadalajara: Altext, Universidad de Guadalajara, Universidad Colima, Universidad de Guanajuato, Universidad de Michoacán, Colegio de Michoacán.
- García Puertas, R. (2013). La prensa como recurso en la enseñanza de la Historia. Biblioteca Virtual de Prensa Histórica. <https://repositorio.ual.es/handle/10835/2060>
- González Reyes, J. (2022). Reflexiones sobre la didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales en el siglo XXI, Las Tunas, Cuba: Editorial Académica Universitaria.
- González Rivera, P. L., Hernández Rodríguez, D., & Martínez García, J. D. (2007). ¿Por qué necesitamos estudiar Historia Contemporánea en la escuela? *Mendive. Revista de Educación*, 6(1), 53-57. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/263>
- Hernández, P. (2017). Consideración teórica sobre la prensa como fuente historiográfica. *Historia y comunicación social*, 22(2), <https://doi.org/10.5209/HICS.57855>
- Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (2017). Documentos para el perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Lama Gómez, E. y González Cepero, N. (2019). La Historia Universal en el Tercer Perfeccionamiento de la Educación Cubana. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación
- Lama Gómez, E. E., Ramos Cuza, M. A., Díez Fumero, M., y Martínez Rasua, A. (2023a). *Libro de texto de la asignatura "Historia del Mundo Contemporáneo" 10. Grado*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

- Lama Gómez, E., Diez Fumero, M., Martínez Martínez, Y. L., y Ramos Cuza, M. A. (2023b). *Programa de la asignatura "Historia del Mundo Contemporáneo". Décimo grado*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Lama Gómez, E., Diez Fumero, M., Ramos Cuza, M. A., y Martínez Martínez, Y. L. (2023c). *Orientaciones Metodológicas de la asignatura "Historia del Mundo Contemporáneo". Décimo grado*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Mora Forero, J. (1992). La enseñanza de la Historia y el Descubrimiento de América. *Folios*, 20(3), 5-16. <https://doi.org/10.17227/01234870.3folios5.16>
- Moreira dos Santos Schmidt, M. A. (2019). El turno de la didáctica de la historia: contribuciones para un debate. *Historia y Espacio*, 15(53) p. 21 – 42
- Moreno de León, T. A., Rangel Castillo, L., Vega López, N. A., y de León Arellano, E. (2024). Estrategias para la comprensión de múltiples textos históricos: perfiles lectores de educandos de educación secundaria. *Revista Signos. Estudios De Lingüística*, 57(115), 494–522. <https://doi.org/10.4151/S0718-0934202401150882>
- Puebla, F., & Chiafalá, Y. (2025). La prensa periódica del siglo XIX como recurso pedagógico y didáctico. Reflexiones teóricas y propuesta para su uso en el aula. *Reseñas de Enseñanza de La Historia*, (26), 30–46. <https://revele.uncoma.edu.ar/index.php/resenas/article/view/6348>
- Sierra Garzón, F. (2022). Balance historiográfico: herramienta didáctica para la enseñanza de la historia en la Educación Superior. V Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales: "Democracia, justicia e igualdad". FLACSO URUGUAY. <https://flacso.edu.uy/web/wp-content/uploads/2023/05/CONGRESO-FLACSO-2022-EJE-04-PONENCIAS-Y-RESUMENES.pdf>