

# Proyecto educativo para la educación en valores desde la integración familia, escuela, comunidad en Colombia

## *Educational project for values education from the integration of family, school, and community in Colombia*

**MSc. Gladys Ruiz.** Licenciada en Educación Docente de Básica Primaria. Especialista en Pedagogía. Profesora de Ética y valores de la Institución Educativa San Francisco, Ibagué, Colombia

Correo electrónico: [glaru09@gmail.com](mailto:glaru09@gmail.com)

ORCID <https://orcid.org/0009-0007-0228-2565>

Recibido: septiembre 2024

Aprobado: diciembre 2024

---

### RESUMEN

El trabajo que se presenta tiene como objetivo valorar los resultados obtenidos con la aplicación del proyecto educativo para la educación en valores desde la integración familia, escuela, comunidad en la Institución educativa San Francisco, de Ibagué. Colombia. Para lograrlo, se realiza una amplia revisión bibliográfica que evidenció, por un lado, la falta de consenso en cuanto a su definición y las propuestas de estructura de un proyecto educativo. Por otro lado, se aprecia que son pocas las investigaciones que abordan el proyecto educativo como forma de resultado científico. La dialéctica materialista y la utilización de métodos como el analítico-sintético, el histórico-lógico permitió asumir una definición de educación en valores en correspondencia con el propósito de la investigación, así como la elaboración de la definición de proyecto educativo como resultado científico. Se presenta como resultado la elaboración de un proyecto educativo para educación en valores desde la integración familia, escuela, comunidad logrando que participen en su diseño y ejecución a través de fases interrelacionadas entre sí que no solo contribuyen a la mejora del funcionamiento institucional sino también a la calidad de los procesos educativos que en ella y en su entorno tienen lugar.

**Palabras clave:** integral, agencias educativas, personalidad, institución educativa

### ABSTRACT

The work presented aims to assess the results obtained with the application of the Educational Project for Securities Education from family integration, school, community in the San Francisco Educational Institution, of Ibagué. Colombia. To achieve this, a wide bibliographic review is carried out that evidenced on the one hand, the lack of consensus regarding its definition and the proposals for the structure of an educational project. On the other hand, it is appreciated that there are few research that address the educational project as a form of scientific result. The materialistic dialectic and the use of methods such as analytical-synthetic, the historical-logical allowed to assume a definition of education in correspondence with the purpose of research, as well as the elaboration of the definition of educational project as a scientific result. The elaboration of an educational project for education in values from family, school, community is presented as a result, making them participate in its design and execution through interrelated phases that not only contribute to the improvement of institutional functioning but also to the quality of the educational processes that in it and its environment take place.

**Keywords:** integral, educational agencies, personality, educational institution

## **Introducción**

Teniendo en cuenta las características del mundo actual globalizado al estilo neoliberal, donde las grandes potencias tratan de imponer sus valores y estilos de vida basado en la inequidad, la violencia, las guerras y la injusticia social; de lo cual no escapa la sociedad colombiana, lacerada durante mucho tiempo por guerras internas y una fuerte lucha contra el narcotráfico; es posible comprender que existan diversas investigaciones acerca la problemática de la educación en valores, temática de estudio de larga data pero que sigue vigente en la actualidad como una necesidad social.

Se orienta a esa realidad el trabajo que forma parte de los estudios doctorales y revela la actualidad del tema de los proyectos educativos como una vía para la educación en valores, aunque ya desde finales del siglo XX, se aprecia una tendencia al trabajo con los proyectos educativos en las instituciones escolares, en condiciones actuales del mundo globalizado al estilo neoliberal y del vertiginoso desarrollo científico-tecnológico, resurgen con mayor fuerza múltiples concepciones que sustentan su importancia para la labor educativa.

En ese sentido, la diversidad de criterios apunta autores que consideran los proyectos educativos de centro como parte de la gestión educativa institucional, dentro de la misma algunos autores se refieren a los proyectos educativos del grupo docente, de la comunidad o del trabajo con la familia. Otros autores centran su atención en el proyecto educativo como componente del currículo escolar para la educación en valores.

Este tema constituye una prioridad para cada sociedad e individuo en particular. En ese sentido, se orientan las acciones de todos los agentes y agencias educativas.

Entendiendo que la educación en valores parte de:

(...) un enfoque sociológico, comprende la educación como un proceso a escala de toda la sociedad en el marco del sistema de influencias y de la interacción del individuo con la sociedad con el fin de su socialización como sujeto activo y transformador, en lo que los valores históricos culturales tienen un papel esencial (Chacón: 2008, p. 27).

Es posible coincidir con la percepción de lo sociológico educativo que aportan Cobas et al (2013), revelando la necesidad de que las tres agencias socializadoras interrelacionen sus influencias educativas para respuesta a los problemas sociales; así como la importancia del vínculo entre las agencias socializadoras para garantizar el intercambio, la colaboración e integración en el proceso pedagógico que se lleva a cabo en el institución educacionales y la contribución a necesidades educativas de la familia y la comunidad vecinal con la cuales interactúa. Todo lo anterior, corrobora la importancia que tiene el proceso de socialización-individualización para la educación en valores.

Por otra parte, autoras cubanas como Chacón (2008), Mendoza (2009) y Cabrera (2018) han desarrollado importantes proyectos de investigación, cuyos resultados expresan que la educación en valores es un proceso esencial no solo para la formación integral de los estudiantes sino también para desempeño profesional de los docentes, la profesionalidad pedagógica, la identidad cultural y los proyectos de vida profesionales.

En ese sentido, Versón y Sallés (2024), consideran que:

(...) la educación en valores morales es el núcleo esencial de la educación ciudadana y que para lograr que este proceso fluya en la escuela primaria es necesario que los

educandos se identifiquen y comprometan con las actividades que realizan, puedan analizar, reflexionar y valorar los resultados obtenidos, así como autoevaluarse y evaluar a sus compañeros (p. 4).

No obstante, las diferencias que delimitan las fronteras entre estas tendencias en ocasiones son borrosas al integrarse algunos de sus contenidos. De ahí que la delimitación de estas tendencias no es objeto de estudio de la investigación en curso, sino como el paso a sucesivas aproximaciones para fundamentación teórico-metodológicos que sustenta el proyecto educativo como forma de resultado científico.

El proyecto educativo, se trabaja por diversos autores nacionales e internacionales, la autora chilena Villarroel (2002) profundiza en el proyecto educativo institucional (PEI), considerándolo como el instrumento que orienta todos los procesos que ocurren en un establecimiento educacional, autores cubanos como Castellanos et al. (2003), destacan que en países latinoamericanos como Colombia, Bolivia y Chile se remueven los cimientos de la educación tradicional al adoptar los proyectos educativos como alternativa para la transformación de los procesos educativos involucrando a directivos, los profesores y estudiantes, la familia y la comunidad. Bonne (2016) considera el proyecto educativo, constituye una vía para la introducción de resultados en la práctica y un instrumento de validación, sustentado en la sistematización de la práctica pedagógica.

Los investigadores cubanos, Navarro et al. (2021), se refieren a la importancia de organizar la institución a partir de un Proyecto Educativo Institucional y de Grupo, cuyo rasgo fundamental debe ser la participación de todos los agentes educativos (directivos, docentes, estudiantes, familia y comunidad). Los peruanos Chávez y Ludeña (2022), sistematizaron el tema evidenciando la diversidad de puntos de vista y definiciones al respecto y la falta de consenso en las propuestas para la estructura de un proyecto educativo. A ello se añade, que, como resultado de revisión bibliográfica, se aprecia que son pocas investigaciones que abordan el proyecto educativo como forma de resultado científico.

Una mirada contextualizada en Colombia la ofrece Rubio (2018), al plantear que la educación colombiana “(.) concibe la educación en valores como una necesidad, en un contexto social que necesita transformarse en un clima de paz y buena convivencia” (p. 1). Es significativo que el análisis lógico desde la historia de la educación en valores en el contexto colombiano que este autor realiza, concluye planteando que “(...) en la sociedad colombiana predomina: la espontaneidad, el conservadurismo, la religiosidad, el temor a dios, el autoritarismo, el machismo, la sumisión de la mujer, el predominio de la ética del tener por encima de la ética del ser” (Rubio: 2018, p. 6). Este análisis demuestra la emergencia del tema en la realidad colombiana actual.

También Huepa (2024), se refiere a que los valores humanos, son esenciales para el desarrollo de un pueblo, comunidad, familia u otro grupo sociocultural; “(...) facilitan el diálogo y la interacción democrática, que motiva la buena práctica de valores promoviendo una cultura de paz, que hoy más que nunca se necesita en Colombia y en otras latitudes” (p. 21). Esta idea es valiosa para la ejecución del proyecto educativo, en tanto permite comprender la importancia de la integración familia, escuela, comunidad en el proceso de educación en valores.

El presente trabajo, tiene como objetivo: valorar los resultados obtenidos con la aplicación del proyecto educativo para la educación en valores desde la integración familia, escuela, comunidad en la Institución educativa San Francisco, de Ibagué. Colombia.

## **Materiales y métodos**

Desde una concepción dialéctico materialista como metodología general de investigación se utilizan los métodos teóricos: análisis histórico-lógico y analítico sintético para la determinación de los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan la elaboración e implementación del proyecto educativo que se propone. En la primera etapa, se realiza el análisis bibliográfico, lo cual permitió asumir una definición de educación en valores en correspondencia con el propósito de la investigación, así como la elaboración de la definición de proyecto educativo como resultado científico. En una segunda etapa, mediante el método inductivo-deductivo se determina la estructura general del proyecto y las fases para su ejecución. Durante la implementación de las actividades del proyecto se utilizaros diversos métodos de enseñanza-aprendizaje como: el expositivo, elaboración conjunta, técnicas de participación y dinámicas de grupo; así como diferentes materiales didácticos materiales de escenografía, vestuario, iluminación y sonido, también recursos artísticos y la coordinación de la autora, materiales para decoración, medios audiovisuales, papel y marcadores.

## **Resultados**

Los nuevos conocimientos que arrojó el proceso de investigación permitieron aportar una definición de proyecto educativo como forma de resultado científico considerándola como un producto novedoso derivado de las indagaciones teóricas y empíricas que parte de problematizar la práctica para la creación de nuevos sistemas de conocimientos, potencia el desarrollo y aprendizaje significativo de los participantes, se implementa a través de un plan de acción para resolver el problema identificado, introducir la mejora o generar el cambio y la transformación de la realidad al ser socializados, introducidos y valorados en la propia práctica social.

Así como la elaboración de la definición de integración familia, escuela y comunidad, considerando que es un proceso esencial para la formación integral de la personalidad, requiere de acciones coordinadas y de cooperación entre todas las agencias socializadoras en función de un objetivo educativo común, es dinámico, flexible y contribuye a la educación en valores, promoviendo no solo lo instructivo, sino también lo afectivo-actitudinal para la formación de ciudadanos comprometidos con su entorno social.

Las precisiones teórico-metodológicas logradas permitieron la elaboración del proyecto educativo, se diseñó atendiendo a los siguientes componentes: fundamentos, características generales, principios, objetivo general, etapas del proyecto, las cuales cuentan con objetivos específicos, metodología, acciones y cronograma de actividades.

Los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el proyecto educativo se lograron sintetizar mediante la sistematización de los referentes y desde el punto de vista filosófico el proyecto educativo para la educación en valores desde la integración familia, escuela, comunidad en la Institución Educativa San Francisco, de Ibagué, Colombia; se sustenta en la concepción dialéctico materialista elaborada por Marx (1818-1883), su visión totalizadora de la sociedad, el papel de la actividad práctica en la apropiación de conocimientos, en transformación de la realidad y como criterio valorativo de veracidad del conocimiento.

Se asumió la educación en valores como fundamento filosófico educativo esencial para la elaboración del proyecto educativo que se presenta y desde el punto de vista sociológico, se destaca la comprensión dialéctico materialista de la relación educación-sociedad,

específicamente: la determinación social de la naturaleza humana, la interrelación entre el hombre, la educación, el educador y las circunstancias históricas.

El proyecto educativo se fundamenta desde lo psicológico educativo, en el vínculo entre el desarrollo psíquico y el proceso educativo como premisa del aprendizaje presente en el enfoque vygostkiano, en el papel que desempeña la apropiación de la cultura desde el contexto histórico, reconoce que el aprendizaje y el desarrollo están intrínsecamente ligados a las experiencias y contextos vividos, así como la importancia de la interacción de los actores sociales en el proceso educativo y su influencia en el desarrollo de características individuales de los estudiantes.

Desde la Pedagogía como ciencia, se fundamenta en el principio de la unidad entre la teoría y la práctica, que permite la formación integral del ser humano en correspondencia con la época en que vive, la unidad entre instrucción y educación, el carácter científico de la educación y el papel de la educación en la transformación y el desarrollo de la sociedad. La Didáctica, fundamenta el carácter asequible, sistemático, flexible e integrador del proyecto educativo, el carácter consciente e intencionado de la educación en valores desde el papel dirigente del maestro en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como el protagonismo de la familia y la comunidad en su integración con la escuela, la atención a diversidad y la inclusión social. Así como el carácter sistémico de los componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Características generales: desarrollador, contextualizado, dinámico y sistémico.

Principios: principio de vinculación con los fines de la educación colombiana, principio de unidad entre la teoría y la práctica y principio de influencia positiva de profesores, familia y sociedad en general.

Objetivo general: Implementar un proyecto educativo basado en la integración de la familia, la escuela y la comunidad, que contribuya al fortalecimiento de la enseñanza de valores en los estudiantes, promoviendo su sentido de pertenencia.

Metodología: El proyecto educativo tendrá una metodología activa, dinámica, flexible vivencial y significativa en todas las actividades. Como eje principal es que los estudiantes aprendan experimentando y aprendan de su propia experiencia para ponerlo en práctica en todos los aspectos de su vida.

Etapa 1: Sensibilización.

Objetivo específico: demostrar la importancia del estudio de la educación en valores, para la formación integral de los estudiantes.

Acciones:

1. Conversaciones grupales sobre lo que propone la investigación y el compromiso que deben tener para la realización de lo previsto.
2. Intercambio con los directivos de la institución para la sensibilización hacia la importancia de la investigación que permita profundizar en el objeto de estudio.
3. Tertulia con el sector productivo de la región.

Etapa 2: Planeación

Objetivo específico: organizar las actividades que se desarrollarán en el marco del proyecto educativo, teniendo en cuenta los recursos disponibles y los posibles riesgos.

Acciones:

Implementar acciones que promuevan lo social, lo comportamental y valorativo.

Que exista un estilo participativo y comprometedor para todos los destinatarios del proyecto educativo.

Para el desarrollo de acciones se realizan: dinámicas grupales innovadoras, desarrolladoras, sistémicas y contextualizadas y actividades específicas, incluyendo:

- Somos un equipo: Presentación del proyecto educativo.
- Escuela de padres: Espacios formativos para familias.
- Festival de los valores: Eventos culturales y comunitarios.
- Día de la familia educando en valores: Jornadas de convivencia.
- Mi proyecto de vida: Reflexión sobre metas personales y comunitarias.

#### **Etapa 3: Ejecución**

Objetivo específico: desarrollar las actividades planificadas para la educación en valores, asegurando la participación de todos los representantes educativos.

Acciones:

1. Implementación de las actividades planificadas en espacios escolares y comunitarios.
2. Desarrollo de actividades de aprendizaje experiencial, como: dramatizaciones sobre la importancia de la educación en valores, debates y foros sobre principios y valores éticos, actividades de aprendizaje para el desarrollo social, creación de historias y cuentos con valores y antivalores por familias.
3. Evaluación continua del impacto de las actividades en los participantes.

#### **Etapa 4: Evaluación**

Objetivo específico: analizar el impacto del proyecto educativo para la educación en valores mediante la integración familia, escuela, comunidad y su repercusión en los comportamientos del grupo de estudio.

Acciones:

1. Control al desarrollo de las acciones programadas.
2. Evaluación cualitativa y cuantitativa de las acciones planificadas.
3. Presentación de los resultados en un Festival de los valores, donde se socialicen los aprendizajes obtenidos.
4. Valoración de las acciones trazadas y de los cambios que se producen en las expresiones de la educación en valores de los estudiantes.
5. Ajustes y recomendaciones para la continuidad del proyecto en futuras cohortes.

La aplicación de estas acciones en las diferentes etapas del proyecto educativo en la Institución Educativa San Francisco de Ibagué, Colombia, aportó un enfoque innovador, al

integrar familia, escuela y comunidad en la formación en valores, promoviendo una educación equitativa y significativa, además su aplicación fue fundamental como material de apoyo para docentes de ética y valores.

La aplicación de un sistema de evaluación cualitativa reflejó condiciones propicias para alcanzar una retroalimentación continua de todas las agencias educativas involucradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que comprende el enseñar al estudiante a aprender y a autorregular su propio aprendizaje, con el fin de mejorar constantemente el proceso formativo, y así mejorar las prácticas docentes hacia un desarrollo humano verdadero.

La validación de los resultados a partir de consulta con especialistas y usuarios, demostraron la pertinencia y trascendencia de la investigación, posicionándola como una contribución relevante a las Ciencias de la Educación. Además, propició el trabajo para la educación en valores en la escuela, permitiendo su continuidad en el tiempo y promoviendo un mayor sentido de pertenencia en los estudiantes. La participación activa de la familia y la comunidad en el proceso educativo permitió la creación de redes de apoyo sostenibles por parte de las autoridades comunitarias, importantes cambios positivos en la convivencia escolar y comunitaria, fomentando la cooperación y el respeto.

## **Discusión**

La metodología de este proyecto educativo trajo a colación recursos académicos y pedagógicos que daban paso a la planificación de estrategias que incluyeran el uso de tecnologías, videos motivacionales y presentaciones dinámicas para captar la atención de los estudiantes, además permitió un aprendizaje significativo.

La ejecución del proyecto educativo contribuyó a la formación permanente de los docentes comprometidos con la realidad social, política, económica, y cultural de los diversos contextos, reivindica su tarea como agente del cambio social al propiciar que los estudiantes sean capaces de identificar en el contexto situaciones problemáticas y estudiar las alternativas para solucionarlas.

Aun cuando algunos autores no asumen de manera explícita la integración familia, escuela, comunidad, existe consenso en cuanto al papel que desempeñan las tres agencias educativas en la formación integral de la personalidad. Moreno et al. (2024) plantean que, según las entrevistas realizadas a familias campesinas en Colombia, estas se asumen como un grupo social para la construcción de valores; en tal sentido los autores refieren que “la interacción basada en el amor, que se da en el interior de estas, es una riqueza educativa” (p. 238).

En torno a la relación familia-escuela abogan por mayor participación de las familias en los proyectos educativos de manera que se beneficie el mismo de sus experiencias, unido a ello propone aprovechar los espacios de la comunidad para general una cultura educativa.

Como resultado de los impactos se evidencia el desarrollo personal de los estudiantes, la consolidación de una cultura armónica y con valores dentro del contexto social, avances en la comprensión y aplicación de los valores alineados a las creencias y metas personales y su respectivo contexto y sobre todo a la construcción de una comunidad escolar más unidad y comprometida con el bienestar común.

La valoración de los resultados obtenidos al aplicar el proyecto educativo en la Institución Educativa San Francisco de Ibagué, Colombia, evidencian resultados positivos, pues la

implementación del proyecto permitió una mayor cohesión entre la familia, escuela, comunidad, fortaleciendo la educación en valores y en un progreso consecutivo a los objetivos educativos que se plantearon, asimismo, los resultados confirman la eficacia del enfoque propuesto y sugieren replicar en otras instituciones educativas con desafíos similares.

Finalmente, el proyecto educativo en la Institución Educativa San Francisco de Ibagué ha permitido transformar significativamente la educación en valores, por una más profunda; además la integración de la familia, la escuela y la comunidad han sido el pilar para este proceso permitiendo que la educación no solo sea un esfuerzo de la institución sino que una responsabilidad compartida con los actores sociales involucrados, por tanto, esto ha fortalecido el desarrollo integral de los estudiantes y se ha contribuido a la construcción de una comunidad más unidad y comprometida con los valores y la cultura de paz.

Reconociendo el valor teórico-metodológico del destacado filósofo cubano Fabelo (2003) que planteó un enfoque pluridimensional de los valores y distingue “conceptualmente están dimensiones como objetiva, subjetiva e instituida” (p. 50), en el primer plano es necesario entender los valores como parte de la realidad; o sea, a partir de la significación social de cada resultado de la actividad humana, en un segundo plano, el autor se refiere a cómo esa significación social es reflejada en la conciencia individual y colectiva, en un tercer plano se refiere al sistema de valores instituidos y oficialmente reconocidos por la sociedad en cuestión.

Es en este contexto, en el que se connotan las experiencias investigativas del III Perfeccionamiento del Sistema nacional de Educación en Cuba (Navarro et. al, 2021)., las que redimensionan la perspectiva de la institución educativa para involucrarle con un rol protagónico en la gestión transformadora de la micro y la macrosociedad, desde el proyecto institucional y su interdependencia con el Proyecto Educativo de Grupo. Aunque la mirada de este proceso en Cuba, apunta al trabajo en redes educativas, es significativo todo cuanto aporta a las bases del diseño, aplicación y evaluación de toda propuesta coincidente en el tema. En ese sentido se coincide con Lara y Suarez, 2021, al declarar que el gran reto educativo radica en preparar a las nuevas generaciones para vivir y convivir en sociedad, es por ello que la escuela debe posibilitar la formación ciudadana, contribuyendo, por medios de acciones de la vida cotidiana y con espacios curriculares intencionados conlleve a la participación de todos en función de la educación de las nuevas generaciones

De este modo, la ejecución del proyecto educativo, debe tener en cuenta la importancia de programar actividades que sean dinámicas, innovadoras y motiven la participación activa de los estudiantes. En esta dirección el debate es mucho más controvertido pues no hay consenso entre los actores con respecto a la definición, tipos y estructura de los proyectos educativos.

Bonne (2016) considera el proyecto educativo, constituye una vía para la introducción de resultados en la práctica y un instrumento de validación, sustentado en la sistematización de la práctica pedagógica, idea que resulta de gran valor teórico- metodológico para la investigación que se desarrolla.

Desde esta perspectiva el proyecto educativo de grupo (PEG), tiene una estrecha relación de subordinación con el PEI. Tal es el caso de los que describen las representaciones docentes acerca del PEG para lograr un diseño coherente con los resultados que emergen de las dimensiones de la variable en su conceptualización, las barreras y los desafíos.

Interesante es la propuesta de Borrego et.al. (2022) al promover actividades desde un proyecto educativo institucional para la atención de alumnos con necesidades educativas especiales asociadas o no a discapacidad

García y Salas (2021) acotan claves para la sostenibilidad de un proyecto innovador y, aunque se orienta a otro nivel educativo, se significa su aporte en la ejecución y evaluación del proyecto educativo y se reconocen en la valoración final de la propuesta interventiva.

Se considera valioso el estudio propuesto por Mosquera y Rodríguez. (2018), que, sin dudas, enriquecerá otros momentos, en tanto se acercan al proyecto educativo como fundamento para pensar la subjetividad política desde la cultura escolar en el marco de los procesos formativos. En esa investigación se destacan tres categorías de análisis:

Desde las prácticas pedagógicas, donde se exige que estas sean contextualizadas y rompan las fronteras de la profesionalización, la mera instrucción, la enseñanza sin sentido, la homogenización y la manía de la evaluación; desde el diálogo entre el macro-curriculum y el micro-curriculum, donde se recomienda la aceptación de la diversidad epistemológica y procesos de enseñanza y aprendizaje rizomáticos, donde las prácticas pedagógicas tienden a dar la respuesta a diferentes problemáticas que invaden la escuela (p.1)

Así reflexiona acerca de ¿Cómo construir procesos de subjetivaciones que creen un tipo de cultura escolar desde el PEI, a partir del estado actual en el que se encuentra la escuela?

- a) Desde las prácticas pedagógicas, aborda el tema con respecto a la profesionalización, frente a la instrucción, sobre la homogenización, en lo concerniente a la enseñanza sin sentido, en lo atinente a la evaluación;
- b) Desde un diálogo entre el macro-curriculum y el micro-curriculum y la cultura escolar, esa interacción constituye la oportunidad para tematizar otros saberes.
- c) Desde los procesos de enseñanza y aprendizaje rizomáticos

No obstante, el aporte de mayor significatividad cuando de educación en valores se trata, lo aporta Chacón et. al. (2019), con el enfoque ético, axiológico y humanista que delimita y estructura el sistema de conocimientos de la ética, la moral y los valores, como elementos o atributos personales, consustanciales a los seres humanos, los que fundamentan y orientan la praxis y las exigencias ético-morales del trabajo y/o de la vida cotidiana de los seres humanos en sus relaciones, en la comunicación y comportamiento en el mundo en que viven, lo que se transforma en un importante instrumento para la dirección de los procesos sociales, dentro de ellos la educación y la actividad científico-investigativa. Tales presupuestos enriquecen la propuesta y la contextualizan (Chacón et. al. (2022), teniendo en cuenta las bases martianas y fidelistas cubanas en la formación.

En síntesis, es necesario plantear que la educación en valores constituye un baluarte importante para la formación integral de los educandos, en tanto posibilita la transformación de sus modos de actuación en correspondencia con las necesidades sociales. La dispersión de criterios y puntos de vista acerca de los proyectos educativos, plantea grandes retos para su fundamentación como una forma de resultado científico desde las ciencias de la educación, pero al mismo tiempo es una herramienta capaz de movilizar a los estudiantes para la participación en el aula y fuera de ella.

La integración familia, escuela, comunidad facilita la coherencia en el trabajo de educación en valores y fortalece la toma de decisiones ante los problemas de la vida real, por ello de los proyectos educativos que integre a las agencias educativas es de vital importancia, logrando que en su diseño y ejecución participen a través de fases interrelacionadas entre en tanto no solo contribuye a la mejora del funcionamiento institucional sino también a lo calidad de los procesos educativos que en ella y en su entorno tienen lugar.

### **Referencias bibliográficas**

- Bonne, M. (2016). Proyecto educativo e introducción de resultados. Una visión diferente desde las investigaciones pedagógicas contemporáneas. *Magazine de las Ciencias*.
- Borrego Dot, Y., González Martínez, M. C., & Pérez Lemus, L. (2022). El proyecto educativo institucional para la atención de alumnos con necesidades educativas especiales. *Conrado*, 18(89), 580-589. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442022000600580&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000600580&lng=es&tlng=es).
- Cabrera, O. R. (2018). Cultura económica y educación en valores. La Habana, Cuba: Ediciones Acuario. Centro Félix Varela.
- Castellanos, D.; Castellanos, B. y Llivina, J. (2003). Aprender y enseñar en la escuela: una concepción desarrolladora. pp.33-63. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Chacón, N. (2008), Educación, ciencia y conciencia. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Chacón, N., Cabrera, O., Cárdenas., Y., Silva, R., Sierra, J. y Sáez, P. (2019). Aproximación a una concepción de la Educación para la vida ciudadana en la formación docente. La Habana, Cuba: Editorial Acuario. ISBN987-959-7226-50-5.
- Chacón, N. (2022) Educación moral, en valores y ciudadana desde los aportes de Martí y Fidel. La Habana, Cuba: Editorial Acuario. ISBN 978-959-
- Chávez, L. y Ludeña, S. (2022). Importancia del proyecto educativo en la gestión de las instituciones educativas. *Maestro y Sociedad*, 19(1). <https://maestrosysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/5485>
- Cobas, M., Fernández, A., Blanco, A., Pérez, L., y Rodríguez, Y. (2013). Sociología de la Educación: un referente teórico necesario en la carrera Pedagogía-Psicología. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Fabelo, J. R. (2003). Los valores y sus desafíos actuales. La Habana, Cuba: Editorial José Martí.
- García Gómez, S. y Salas Martínez, M. (2021). Claves para la sostenibilidad de un proyecto innovador en un instituto de Educación Secundaria. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*. 25(3), 239-258. <https://doi.org/10.30827/profesorado.v25i3.9499>

- Huepa, D. (2024). La identidad cultural desde los bailes folclóricos, en los estudiantes de la Institución Educativa Pública Francisco de Paula Santander de la Ciudad de Ibagué. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias de la Educación. Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona. La Habana.
- Lara Salcedo, L.M. y Suarez Rivero, N. D. (2021). Formación ciudadana en la infancia: reflexiones desde la revisión teórica. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*. 14, 1-24. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.m14.fcir>
- Mendoza, L. (2009). Cultura y valores hoy. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Moreno, I. D., Cooper, C., Giraldo, R. D. y Valero, A. (2024). Percepciones de las familias campesinas sobre retos, necesidades y expectativas en la educación. *Revista Colombiana de Educación*, (92), 233-257. <https://doi.org/10.17227/rce.num92-17126>
- Mosquera-Mosquera, Carlos, & Rodriguez-Lozano, María Nelsy. (2018). Proyecto educativo como fundamento para pensar la subjetividad política desde la cultura escolar. *El Ágora U.S.B.*, 18(1), 256-268. <https://doi.org/10.21500/16578031.2771>
- Navarro, S., Valle Lima, A., García, S. y Juanes, I. (2021). La investigación educativa sobre el III Perfeccionamiento del sistema Nacional de Educación en Cuba. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Rubio, H. (2018). La educación en valores en el contexto educativo colombiano: un análisis lógico desde la historia. *Varona*, (67). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360671782023>
- Versón, A. y Sallés, L. (2024). La educación en valores morales como núcleo esencial de la educación ciudadana en la escuela primaria cubana. *Pedagogía Profesional*. 22(3). <http://revista.ucpejv.edu.cu/index.php/rPProf>
- Villarroel, S. (2002). Proyecto educativo institucional: marco legal y estructura básica. Ministerio de Educación. Gobierno de Chile.

**Declaración de conflictos de intereses y la contribución de autoría de los autores del artículo:**

La autora confirma la total autoría y originalidad del artículo en torno a la concepción de la idea, la búsqueda y revisión de literatura, la redacción del artículo, la traducción de términos y la revisión de la aplicación de la norma bibliográfica aplicada y la ausencia de conflictos de intereses.