
La interdisciplinariedad en el proceso docente educativo

Interdisciplinary inside the teaching educational process

M. Sc. Héctor Hernández Roque

<hhdez@ucpejv.rimed.cu>

Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”, La Habana, Cuba.

RESUMEN

El objetivo del artículo es analizar las vías para el desarrollo del trabajo interdisciplinario desde una clase de Práctica Integral de la Lengua Española, que se desarrolla dentro del currículo de 1er año en todas las carreras que se estudian en la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Héctor Alfredo Pineda Zaldívar”, La Habana, Cuba. Se cumple con eficiencia y éxito la interdisciplinariedad al intercambiar con facilidad dentro de otras disciplinas y lograr realizar el trabajo con la lengua materna, donde se integren los diversos componentes de esta para trabajar en el aula. Se presenta una clase metodológica instructiva (CMI) como una vía para irradiar el trabajo interdisciplinario a acometer dentro del proceso docente educativo.

Palabras clave: proceso docente educativo, lengua materna, interdisciplinariedad.

ABSTRACT

The article's objective is to analyze the manners for development the interdisciplinary work's from a class of the Spanish Language Integral Practice, that he develops inside 1er's year curriculum in all the racings that one study in Pedagogical Science University “Hector Alfredo Pineda Zaldivar”, Havana, Cuba. it comes true with efficiency and success her interdisciplinary to the interchanging without difficulty inside another disciplines and achieving accomplishing the work with the mother tongue. It shows up a instructive methodological class (CMI) as a manner to radiate the interdisciplinary work to undertake inside the teaching educational process.

Keywords: teaching process educational, mother tongue, interdisciplinary.

INTRODUCCIÓN

La misión principal de la educación es la formación integral de la personalidad del individuo, portadora de los más elevados valores y principios que son fundamentos de la identidad nacional y capacitada para enfrentar los desafíos del nuevo siglo.

Ante tal situación de exigencia social que predomina en el presente para la formación del hombre nuevo, es que la escuela debe buscar vías de soluciones que contribuyan a lograr ese fin. Un hombre preparado culturalmente, con dominio de la tecnología y la ciencia en particular; que investigue constantemente y domine los adelantos que se llevan a cabo tanto en Cuba como en el resto del mundo.

La escuela, como institución cultural más importante del territorio, se ocupa desde la propia preparación metodológica de los docentes, que se cumpla ese objetivo planteado por todas las instancias. Es por ello que la Universidad, también se encuentra inmersa en este proceso docente educativo y para ello brinda la posibilidad de buscar la creación de todos los pedagogos, con vista a que se irradien todas las experiencias positivas que contribuyan con esa finalidad.

Una vía precisa que contribuye con ese deseo de buscar una mejor preparación en el estudiantado universitario, es garantizar una enseñanza interdisciplinaria, que evidencie la correcta conexión que existe entre las disciplinas.

La clase de Práctica Integral de la Lengua Española (PILE), que se desarrolla dentro del currículo de 1er año en todas las carreras que se estudian en la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Héctor Alfredo Pineda Zaldívar”, garantiza que se cumpla con eficiencia y éxito la interdisciplinariedad, atendiendo al mismo tiempo a que la disciplina tiene ese don, de poder intercambiar con facilidad dentro de otras disciplinas y lograr realizar el trabajo con la lengua materna, donde se integren los diversos componentes de esta para trabajar en el aula.

Es este el motivo, para desarrollar este contenido, tan importante en estos momentos dentro del ámbito escolar y en especial en la Universidad, como centro encargado de la formación de los futuros profesionales de la Educación en Cuba, especialmente la Educación Técnica y Profesional (ETP) que es quien recibe a estos futuros profesores que impartirán docencia en las diferentes disciplinas técnicas, en correspondencia con la especialidad a la cual tributen; por lo que se ha trazado el siguiente objetivo para el

presente artículo: analizar las vías para el desarrollo del trabajo interdisciplinario desde una clase de PILE.

DESARROLLO

El presente artículo destaca en principio algunas definiciones que son importantes para la comprensión del contenido a desarrollar, encontrándose entre ellas: proceso docente educativo, la clase, la clase de lengua materna e Interdisciplinariedad.

Son muchos los autores que han definido el proceso, sin embargo, para el presente trabajo, el autor se ha adscrito a lo que defiende el investigador Carlos Álvarez de Zayas en su obra "La escuela en la vida" donde enfatiza que: "Proceso docente educativo: proceso formativo escolar que del modo más sistémico se dirige a la formación social de las nuevas generaciones y en él el estudiante se instruye, desarrolla y educa"¹. Más adelante insiste a modo de resumen que: "El proceso docente-educativo como aquel proceso formativo eficaz y eficiente que le da respuesta al encargo social".

De todos modos, el autor insiste en identificarse con la primera definición, teniendo en cuenta que aquí se precisa con mayor claridad, cuál es el papel que debe cumplir dentro del proceso, enfatizando como bien destaca en: lo sistémico, o sea, lo que se trabaja día a día para lograr con éxito la formación social de las nuevas generaciones, que en este caso son los futuros profesionales de la educación en la ETP; lográndose en medio de todo este proceso la instrucción, el desarrollo de la personalidad del individuo y al mismo tiempo se educa, para enfrentar de forma eficaz, el papel que le corresponderá en el futuro, guiar y formar a las nuevas generaciones de técnicos medios para la sociedad.

Otro aspecto a tener en cuenta es la clase, que ha sido muy atendido por el Ministerio de Educación de Cuba, a través de los diferentes Seminarios Nacionales para Educadores, impartido en diferentes cursos escolares, como vía que garantiza la preparación de los profesores para enfrentar la actividad docente del nuevo curso escolar. En medio de todo ello, se ha seleccionado el ARTÍCULO 105 de la Resolución 210 de 2007 (Reglamento Docente Metodológico), del MES, cuando plantea: "La clase es una de las formas organizativas del proceso docente educativo, que tiene como objetivos la adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades y la formación de valores e

intereses cognoscitivos y profesionales en los estudiantes, mediante la realización de actividades de carácter esencialmente académico”².

Como bien destaca la Resolución 210 de 2007, la clase organiza el proceso, por lo que dice el qué, el cómo, y dónde ejecutar las acciones programadas para el fin deseado. Su finalidad radica en el conocimiento que adquiere de forma sistémica el estudiante, conjuntamente con el desarrollo de habilidades, la formación de valores ciudadanos y profesionales, a partir de lo académico; que garantiza la adquisición de los conocimientos más sólidos en la disciplina que se trabaje.

Si se habla de la clase, debe destacarse también, la clase de lengua materna, la cual es la que tributa de forma directa con este trabajo, y en correspondencia con los adelantos científicos, técnicos y pedagógicos, varios investigadores han incursionado sobre esta temática. De todos modos, se ha seleccionado a Parra, Marina, 1992, cuando la definió como: “La clase de lengua debe ser un contexto de interacción lingüística permanente entre el maestro y los alumnos, para estudiar el lenguaje como dimensión de lo humano, estrechamente ligado a la vida y a la acción social del hombre”³.

Siguiendo la línea de pensamiento de Parra, esa interacción lingüística con el estudiante, propicia esa dimensión de lo humano, siendo el lenguaje el referente indicado, donde se evidencia en su trayectoria y evolución en correspondencia con el contexto donde se haya desarrollado, demostrando una vez más su identificación con la acción que puede ejecutar el hombre en la sociedad, como en la propia vida.

La clase, vista de una forma general, y la clase de lengua materna en lo particular, se pueden manifestar de formas diversas y una de ellas es a través de la interdisciplinariedad, concepto que ha sido muy trabajado, y fueron diversos investigadores que lo han definido desde sus puntos de vistas. Para ello se debe analizar algunas de ellas como son:

Interdisciplinariedad: En el contexto del proceso docente-educativo, el concepto interdisciplinariedad abarca no solo los nexos que se pueden establecer entre los sistemas de conocimientos de una disciplina y otra, sino también aquellos vínculos que se pueden crear entre los modos de actuación, formas del pensar, cualidades, valores y puntos de vista que potencian las diferentes disciplinas⁴.

La interdisciplinariedad trata de los puntos de encuentro y cooperación de las disciplinas, de la influencia que ejercen unas sobre otras desde diferentes puntos de vista⁵.

Todos los autores, de una forma u otra, destacan que la interdisciplinariedad evidencia los nexos entre diferentes asignaturas, y refleja una acertada concepción científica del mundo, demuestra cómo los fenómenos no existen por separado, y al interrelacionarlos por intermedio del contenido, dibuja el cuadro de interpelación, interacción y dependencia del desarrollo del mundo.

De todo lo anterior, se puede concluir que el autor del presente artículo se identifica plenamente con la definición dada por la profesora Rosario Mañalich, 1998. En ella se aprecia que abarca con mayor claridad, la necesidad de la cooperación que puede existir entre las diferentes disciplinas, encuentros que se aprovechan por todas, dada las influencias que cada una ejerce sobre la otra y así brinda una mejor comprensión del contenido y fortalece el conocimiento del estudiantado. Conocimiento que lo adquiere desde diferentes vías, y lo nutre siempre del nuevo contenido a recibir. Además, es un momento propicio que coadyuva para ver la relación estrecha que existen entre todas y no ver así el divorcio, que equívocamente algunas personas, y específicamente el estudiantado lo ha manifestado.

Atendiendo a que se aboga por la interdisciplinariedad desde la clase de PILE, se mostrará una vía efectiva que contribuye al logro efectivo dentro del proceso docente educativo.

Disciplina: Práctica Integral de la Lengua Española

Asignatura: PILE I

Carrera: Mecanización

Tema IV: El estilo profesional o de trabajo.

Total de horas: 12 horas clases

Sistema de conocimientos

- Características, medios expresivos e importancia de textos científicos. Comprensión, análisis y construcción de textos científicos a partir de otro texto. (2 h/c)
- El resumen y su técnica. Tipos de resúmenes. Redacción de resúmenes. (2 h/c)
- Otros tipos de textos: documentos oficiales. Comentarios sobre la carta oficial, el acta y el informe. Construcción de textos en el estilo profesional. (Vinculación al léxico categorial de la especialidad o carrera con la que se trabaje) (2 h/c)

- Ortografía. Usos de j-g. Homófonos. Ejercicios. Atención a la norma caligráfica. Dictado. (2 h/c)
- Ejercitación de los contenidos. Taller oral del trabajo investigativo. (2 h/c)
- Resumen sobre la importancia de las normas en el proceso de la comunicación. Ejercicios. Taller en el que se comenten los resultados y experiencias sobre el trabajo investigativo. Recepción del trabajo investigativo. (Última oportunidad de entrega). Orientación de lectura de una obra de teatro (próximo semestre). (2 h/c)

Objetivos del tema IV

- Leer, comprender, analizar y construir textos en el estilo profesional o de trabajo.
- Construir diferentes tipos de resúmenes y documentos oficiales como formas de procesamiento de la información.
- Comunicarse oralmente y por escrito con claridad, propiedad, sencillez y coherencia y teniendo en cuenta las normas.
- Aplicar sistemáticamente las macrohabilidades lingüístico-comunicativas en el desarrollo de diversas situaciones comunicativas.

Sistema de habilidades

- Identificar las características y medios expresivos del estilo profesional o de trabajo.
- Redactar resúmenes teniendo en cuenta su técnica.
- Identificar algunos documentos oficiales: informe, carta oficial, el acta.
- Redactar documentos oficiales.
- Aplicar la norma ortográfica y caligráfica en el proceso de construcción de textos.
- Escuchar eficientemente.
- Hablar con fluidez y coherentemente teniendo en cuenta la norma ortológica, la cortesía lingüística y el gusto por la palabra.
- Comprender lo que se lee.
- Escribir a partir de las características de la textualidad y la norma ortográfica, caligráfica, gramatical y textual.
- Redactar resúmenes de contenidos para apoyar las exposiciones.
- Aplicar estrategias comunicativas durante el desarrollo del trabajo investigativo.

- Valorar críticamente el uso de las macrohabilidades lingüístico-comunicativas en los diversos contextos.

Valores

- Interés por el cultivo, respeto y gusto por el mejor uso de la lengua materna.
- El respeto a las diversas variantes que asume la lengua y el deseo de expresarse en el registro adecuado de acuerdo con las disímiles situaciones comunicativas de la vida escolar y diaria en las que participa.
- Enriquecimiento del léxico.
- Educación del gusto estético y de la sensibilidad ante diversas manifestaciones artísticas.
- Profundización en la ética del profesional de la educación como comunicador por excelencia.

La clase 39-40 fue la seleccionada dentro de la unidad.

Tema IV: El estilo profesional o de trabajo.

Temática: Características, medios expresivos e importancia de textos científicos.

Comprensión, análisis y construcción de textos científicos a partir de otro texto.

Cantidad de horas clases: (2 h/c)

Tipo de clase: Clase práctica

Objetivo: Identificar las características y medios expresivos de un texto en estilo profesional o de trabajo a partir de un modelo presentado que contribuya al desarrollo de las habilidades en construcción para posteriores redacciones de este tipo de texto.

Método: Elaboración Conjunta.

Procedimientos: Lectura, análisis-síntesis, preguntas y respuestas, comentarios.

Medios: Los propios del aula y el texto profesional seleccionado.

ACTIVIDADES

Motivación: ¿Qué texto profesional usted seleccionó? Lectura de algunos textos en estilo profesional que hayan traído los estudiantes. Breve comentarios del porqué son de estilo profesional.

- El profesor les pedirá que informen sobre el significado de aquellas palabras que tuvieron dificultad en el texto que él les dejó en la clase anterior. Dentro de estos vocablos pueden encontrarse los siguientes: suspensión, absorber, desplaza, peso,

bastidor, sistema, flexible, ballesta, helicoidal, torsión, estabilizador, labilizador, amortiguación, neutralizar, oscilaciones, flexible, neumáticos. Se irá precisando el significado del vocablo en función del texto seleccionado.

- Suspensión.....suspender ¿Por qué se escribe el sufijo sión con el grafema s?,
- Absorber: Explique el uso de la b que se ha empleado en esta palabra. ¿Cuál será el parónimo de este vocablo? ABSOLVER ¿Qué significa? ¿En qué otro texto ha podido ver o escuchar este vocablo? ¿Por qué su autor lo empleó?
- Peso: (relación con las disciplinas de: Economía, Química, Física)
- Estabilizar y neutralizar: poseen el sufijo izar que se escribe con z.
- Sistema: Relación con Fisiología, Matemática, Pedagogía, etc.
- Presentación del asunto y orientación hacia el objetivo de la clase.
- El profesor realizará la lectura del texto profesional o de trabajo seleccionado con anterioridad y hará las siguientes preguntas:
 - ¿De qué nos habla el texto?
 - ¿Qué se entiende por suspensión?
 - ¿Cómo se descompone el peso del vehículo?
 - ¿Quiénes componen el sistema? ¿Qué importancia tienen?
 - ¿Qué otro elemento complementan al sistema de suspensión?
 - ¿Qué importancia usted le atribuye a la suspensión?
 - ¿Qué características distinguen al texto profesional o de trabajo del estilo coloquial?
- El profesor a partir del análisis del texto conjuntamente con los estudiantes se irá precisando en las características que distinguen al texto profesional o de trabajo. Se encuentran entre sus características la siguientes:
 - a) Lea el 1er párrafo y diga ¿qué categoría gramatical predomina? Predominio del sustantivo que da carácter concreto al texto, va a la esencia y sirve para conceptualizar.
 - b) Localice en el texto un adjetivo. ¿Para qué se ha empleado? El adjetivo empleado es preciso que ayuda a la descripción
 - c) ¿Cómo es el orden informativo que prevalece? Tema + Rema a veces puede alterarse el orden sintáctico Rema + Tema
 - d) ¿Cómo es el lenguaje empleado? El lenguaje empleado es científico o profesional, tiene que ser claro y exacto. Es común con términos de la especialidad.

- e) ¿Cómo es la extensión de sus párrafos? Los párrafos son breves.
- f) En su redacción, ¿qué persona gramatical prevalece? La 3era persona o la impersonalidad para ser objetivo e imparcial.
- g) Las formas verbales, ¿qué modo generalmente utilizan? ¿Por qué? El modo que se emplea es el modo indicativo que está relacionado con el hecho real.
- h) ¿Cuál es el tiempo de las formas verbales? ¿Por qué se emplea? Tiempo presente. Garantiza la actualidad del trabajo.
- i) ¿Qué oraciones por la actitud del hablante se utilizan? Oraciones enunciativas afirmativas.
- j) Las oraciones compuestas que emplean de forma general, ¿a qué clasificación corresponde? Oraciones compuestas por subordinación adjetiva que ayudan a la precisión de las cualidades estables de los objetos o fenómenos, o sea, ayuda a la descripción.
- k) ¿Cómo es el vocabulario que predomina? Es eminentemente científico, profesional o de trabajo.
- l) Del texto analizado, ¿cómo son los medios expresivos? Preciso, directo, exactos.
- m) ¿Qué importancia usted le atribuye a los textos profesionales o científicos?
(ESCRITO)

Lectura de algunas respuestas escritas por el estudiantado y se harán breves comentarios sobre las construcciones realizadas como vía de comprobación del cumplimiento del objetivo de la clase y de las características que deben respetarse en este tipo de construcción.

Conclusión

Insistir en la importancia que tiene el estilo profesional o de trabajo para todo individuo y en especial el estudiante universitario, porque es un tipo de texto donde él tiene que acceder durante sus estudios universitarios y además debe ser capaz de redactarlo con eficacia y eficiencia. Dominarlo es una tarea ardua para la comprensión global de su contenido.

Estudio Independiente

1. Consulte la carpeta CDESP y dentro de ella Tipología textual, que en su interior aparece un documento digital titulado “El Resumen”. Haga las anotaciones pertinentes de las páginas 1 a la 4.
2. Consulte en el CDIP el libro de texto Práctica integral del español, II parte, de Migdalia Porro y Mireya Báez, lea las páginas 105 a la 114 sobre el tema del resumen y haga las anotaciones más importantes de este tema.
3. Elabore un resumen al texto que se analizó en clases. Escoja para ello el tipo de resumen que más le interese.

TEXTO

Suspensión

“La suspensión de un vehículo tiene como cometido absorber las desigualdades del terreno sobre el que se desplaza, a la vez que mantiene las ruedas en contacto con el pavimento, proporcionando a los pasajeros un adecuado nivel de confort y seguridad de marcha, y protegiendo la carga y las piezas del automóvil.

El peso del vehículo se descompone en dos partes denominadas: masa suspendida, la integrada por todos los elementos cuyo peso es soportado por el bastidor o chasis, y masa no suspendida, constituida por el resto de los componentes. El enlace entre ambas masas lo materializa la suspensión.

El sistema está compuesto por un elemento flexible (muelle de ballesta o helicoidal, barra de torsión, estabilizador, labilizador, muelle de goma, gas o aire), y un elemento de amortiguación (amortiguador), cuya misión es neutralizar las oscilaciones de la masa suspendida originadas por el elemento flexible al adaptarse a las irregularidades del terreno.

Son elementos auxiliares o complementarios del sistema de suspensión, los neumáticos y los asientos”⁶.

La evaluación al estudiante se tiene en cuenta desde el propio comienzo de la clase, durante y el final de la misma, donde se estarán evaluando las intervenciones de todos aquellos que participen activamente en el propio proceso de la clase. Se tendrá en cuenta la coherencia y cohesión de la información que brinde.

Bibliografía para el estudiante:

Arias M. Manual de automóviles, 55 ediciones Ingeniero, Coronel de Ingenieros, ex Director de la Escuela de Automovilismo del Ejército. Biblioteca Pública Retiro C/Doctor Esquerdo. 18928007-Madrid.

Porro M., Báez M. Práctica del idioma español, segunda parte. La Habana. Cuba: Editorial Pueblo y Educación, 1988.—136 p.

Verde A. M. Texto de consulta para garantizar el sistema de autopreparación en: Práctica integral de lengua española (PILE). Curso escolar 2014-2015.

CONCLUSIONES

La selección adecuada del texto profesional o de trabajo es una vía idónea para el desarrollo del trabajo interdisciplinario desde la clase.

Las experiencias prácticas desde lo laboral y lo investigativo aportan elementos significativos a la interdisciplinariedad.

La clase metodológica instructiva (CMI) es una vía para irradiar el trabajo interdisciplinario a acometer dentro del proceso docente educativo.

La selección adecuada del texto profesional o de trabajo es una vía idónea para el desarrollo del trabajo interdisciplinario desde la clase.

Las experiencias prácticas desde lo laboral y lo investigativo aportan elementos significativos a la interdisciplinariedad.

La clase de lengua materna constituye un espacio necesario para propiciar el trabajo interdisciplinario con los estudiantes de las diferentes carreras.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1 Álvarez C. La escuela en la vida. Material impreso, (s/f).

2 MES. Resolución 210. Reglamento Docente Metodológico; 2007.

3 Parra M. La aplicación de la lingüística textual a la producción del texto escrito. En: Revista Encuentros III Simposium de actualización científica y pedagógica de la lengua española y la literatura. Tenerife; 1992

4 Fiallo J. La interdisciplinariedad en la escuela: de la utopía a la realidad. Curso Prerreunión. Evento Internacional Pedagogía 2001. La Habana; 2001

5 Mañalich R. Interdisciplinariedad y didáctica: vías para la transformación del desempeño profesional (impresión ligera). La Habana: ISPEJV; 1999.

6 Rivero JM. El automóvil. Sistemas que lo componen. Trabajo Final de Investigación de PILE I. La Habana. Cuba, 2014.

BIBLIOGRAFÍA

Álvarez M. Potenciar las relaciones interdisciplinarias en los ISP, ponencia presentada en Pedagogía 99, La Habana. Cuba, 1999.

Addine F, compiladora. Didáctica: teoría y práctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 2007.

ICCP. Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1984.

Compendio de Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.

Arias M. Manual de automóviles, 55 ediciones Ingeniero, Coronel de Ingenieros, ex Director de la Escuela de Automovilismo del Ejército. Biblioteca Pública Retiro C/Doctor Esquerdo. Madrid.

Mañalich R, compiladora. Didáctica de las Humanidades, Selección de textos. La Habana. Cuba: Pueblo y Educación; 2005.

Mañalich R, compiladora. Taller de la palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 1999.

Montaño JR. La literatura desde y en para la escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 2006.

Roméu A. Metodología de la enseñanza del Español I. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 1987.

Roméu A. El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 2007.

Recibido: 6 de setiembre de 2016

Aceptado con recomendaciones: 24 de octubre de 2016

Aceptado: 2 de diciembre de 2016