

Estrategia de la Cátedra de Cultura Cubana, una actividad de extensión universitaria

Strategy of the Class of Cuban Culture, an activity of Extinction University

MSc Janet Gutiérrez Apezteguía. Enfermería. Universidad Ciencias Médicas de la Habana.

E-mail: jgapezteguia@infomed.sld.cu

MSc. Zulema Carrión Pimienta. Enfermería. Universidad Ciencias Médicas de la Habana. E-mail: zulemacp@infomed.sld.cu

Recibido: febrero 2018

Aprobado: julio 2018

Resumen

El estudio " Estrategia de la Cátedra de Cultura Cubana, una actividad de extensión universitaria " tiene como objetivo general: diseñar una estrategia de extensión universitaria en la Cátedra de Cultura Cubana de la carrera de Enfermería. Se presenta un estudio cualitativo donde se usan la revisión bibliográfica, la observación, la entrevista y el cuestionario. Se cumplen los principios de la educación de avanzada, principalmente la relación entre teoría, práctica y formación ciudadana. Entre los principales resultados se encuentra la propuesta de estrategia para la cátedra de Cultura Cubana con acciones de extensión universitaria dirigidas a profundizar el currículo de estudio, elevar la cultura sobre la especialidad, el arte, deporte, educación, salud, formación vocacional y quehacer científico. Además, como resultado asociado, la mejora en las relaciones interpersonales de los estudiantes y sus prácticas comunicativas. Como principales conclusiones se señala el cumplimiento de la función social de la universidad a través de una propuesta extensionista, el cumplimiento del principio de interdisciplinariedad en la propuesta de Cátedra de Cultura Cubana, la importancia para la formación integral de enfermeros(as) de ampliar la cultura sobre su país reafirmando los valores de cubanía e identidad nacional y finalmente, las facilidades de intercambio con instituciones de diversos sectores, figuras destacadas y la comunidad a través de las actividades de la Cátedra Honorífica.

Palabras clave: estrategia, cátedra, cultura – cubana, extensión universitaria, Enfermería

Abstract

The study " Strategy of the Class of Cuban Culture, an activity of university extension " has as general objective: to design a strategy of university extension in the Class of Cuban Culture of the career of Infirmary. A qualitative study is presented where the bibliographical revision, the observation, the interview and the questionnaire are used. The principles of the education are completed of advanced, mainly the relationship among theory, practice and civic formation. Among the main results he/she meets the strategy proposal for the class of Cuban Culture with actions of university extension directed to deepen the study curriculum, to elevate the culture about the specialty, the art, sport, education, health, vocational formation and scientific chore. Also, as a result associate, the improvement in the interpersonal relationships of the students and their

talkative practices. As main conclusions it is pointed out the I execute of the social function of the university through a proposal extensionista, the execution of the interdisciplinarity principle in the proposal of Class of Cuban Culture, the importance for the integral formation of enfermeros (as) of enlarging the culture on their country reaffirming the cubanía values and national identity and finally, the exchange facilities with institutions of diverse sectors, outstanding figures and the community through the activities of the Honorary Class.

Keyword: strategy, class, culture - Cuban, university extension, Infirmary

Introducción

Las Cátedras Honoríficas, una de las actividades de extensión universitaria, propician actividades donde se profundizan en los conocimientos de la historia patria, desarrollen una ética y un sentimiento de identidad nacional. Incentivan la participación en eventos científicos – culturales, el deporte, la política y actividades con las comunidades. Además, contribuyen a intensificar el trabajo político – ideológico, labor que fundamentalmente realizan los profesores aunque consideramos que puede también llevarse a cabo por los propios alumnos.

En el presente trabajo resaltamos la importancia de las Cátedra Honoríficas como vía extracurricular y de extensión universitaria. El objeto de investigación se relaciona con el diseño de una estrategia educativa y extensionista para los estudiantes de enfermería, a partir del diagnóstico realizado en un grupo de primer año de la Facultad Finlay Albarrán, especialidad de Enfermería.

La puesta en práctica de la estrategia para la Cátedra de Cultura Cubana asumen como leyes esenciales de la educación avanzada, que da respuesta a las líneas priorizadas como el perfeccionamiento del proyecto de mejoramiento profesional y humano, de producción de conocimientos y valores la estrategia interdisciplinaria para la superación (Artigas, M., 2001:)

En la investigación se usan métodos teóricos y empíricos. Entre los métodos empíricos: la entrevista, aplicación de cuestionarios., observación. Los métodos teóricos trabajados fueron: el análisis, la síntesis, la interpretación, la generalización, la inducción y la deducción para el procesamiento de la amplia información, la determinación de acciones de extensión universitaria y de las acciones de la estrategia de la Cátedra de Cultura Cubana.

Nombre de la estrategia educativa: " Estrategia de la Cátedra de Cultura Cubana, una actividad de extensión universitaria

Resultados del diagnóstico

Insuficiente conocimiento de los símbolos patrios, particularmente del Himno de Bayamo, desconocimiento de alimentos propios de la idiosincrasia del cubano, sus propiedades e incorporación adecuada a la dieta, Insuficientes conocimientos sobre los orígenes de nuestra cultura y la influencia africana, desconocimiento de la música y bailes tradicionales cubanos, poca riqueza en el vocabulario y uso del idioma español, participación en actos políticos sin interiorizar el porqué de la efeméride, pocas vivencias en lugares históricos y culturales que marcan nuestra entidad nacional y poca cultura relacionada con contenidos de su especialidad no comprendidos en el currículo de estudio.

Desarrollo

Propuesta de estrategia de la cátedra de cultura cubana en el departamento de formación general. Especialidad de enfermería.

Actividad: Inauguración de la cátedra.

Acciones: Información. Presentación de los miembros. Objetivos. Presentación de la estrategia. Festival Culinario. Brindis de bienvenida. Esta actividad define qué se persigue, cuáles son los resultados esperados.

Actividad: Orígenes de la cultura cubana.

Acciones: Búsqueda bibliográfica. Conocer cuáles son nuestras raíces, quiénes somos y por qué ayuda a comprender mucho la idiosincrasia del cubano.

Actividad: Los CDR, una organización de masas cubana.

Acciones: Acampada político cultural recreativa en saludo al día de los CDR. Con esta actividad se contribuye a reafirmar valores como la fidelidad a los principios de la Revolución, además se fomentan relaciones interpersonales adecuadas. Esta sesión coincide con la efeméride del 28 de septiembre.

Actividad: De lo criollo a lo cubano.

Acciones: Estudio del primer poema escrito en Cuba. Memorización y declamación en matutino especial. Se sistematizan contenidos de la asignatura Español - Literatura y se profundizan en aspectos de esta etapa de la historia. Se trabaja por disminuir el miedo escénico propio de muchos adolescentes.

Actividad: Los símbolos patrios y atributos nacionales, expresión de la cultura cubana.

Acciones: Declamación del poema Mi Bandera y explicación de su diseño. Práctica del doblaje de la bandera cubana. Presentación y explicación del escudo.

Entonación de las notas del Himno Nacional (versión original) Visita a museo de la música. Explicación de los atributos nacionales y representación. Cierra la sesión con la audición de la canción "Me dicen Cuba" Habana de Primera y debate relacionado con el tema. Se sistematizan conocimientos adquiridos en cursos anteriores, se fomenta el respeto por los símbolos patrios y atributos nacionales; así como la reflexión sobre contenido de canción cubana relacionada con el tema. La visita al museo propicia el conocimiento de La Habana, su historia y mejorar las relaciones interpersonales de los participantes.

Actividad: Dos Jornadas importantes en la historia y cultura cubana.

Acciones: Celebración de las Jornadas Camilo y Che, Cultura Cubana. Se profundiza en el estudio de héroes de nuestra historia y principales manifestaciones de la cultura cubana, aprovechando en espacios de la comunidad de Marianao, por su interés cultural. También se estimula el desarrollo de aptitudes artísticas que poseen algunos estudiantes. Esta sesión coincide con la efeméride del 8 al 28 de octubre y el 20 de octubre.

Actividad: Los estudiantes y la cultura cubana.

Acciones: Celebración del Día del Estudiante y aniversario de la fundación de la cátedra. Representación de diferentes manifestaciones artísticas. Reconocimiento a los estudiantes en un día especial. Se continúa estimulando el desarrollo de sus aptitudes artísticas. Esta sesión coincide con la efeméride del 17 de noviembre.

Actividad: Cultura- e Historia. (Encuentro 1)

Acciones: Matutino especial por efeméride. Fusilamiento de los 8 Estudiantes de Medicina. Convocatoria Concurso Junto al Apóstol. Estudio de efemérides importantes. Esta sesión coincide con la efeméride del 27 de noviembre.

Actividad: La formación vocacional en la cultura de un cubano.

Acciones: Jornada en saludo al Día del Monitor. Festival de la clase con presentación de búsqueda bibliográfica sobre pedagogos cubanos destacados en las diferentes asignaturas del currículo. Conocimiento de su futura profesión y perfiles de salida. Esta sesión coincide con la efeméride del 26 de noviembre.

Actividad: Cultura del cubano en temas de Promoción y Educación para la Salud.

Acciones: Intercambio sobre ITS con especialistas del proyecto Línea Ayuda, en saludo al día mundial contra el SIDA. Contenidos del currículo relacionados con la Promoción y Educación para la Salud. Esta sesión coincide con la efeméride del 1ero.diciembre.

Actividad: Ser cultos para ser libre.

Acciones: Intercambio con trabajadores de la FAR. Panel informativo con la biografía de Carlos J. Finlay, en saludo al día de la Medicina Latinoamericana. Se reflexiona sobre la misión de ellos, como enfermeros formados dentro de una entidad militar, donde existen valores culturales. Esta sesión coincide con la efeméride del 2 de diciembre.

Actividad: Papel del maestro en la enseñanza de la cultura cubana.

Acciones: Acto político cultural por la Jornada del Educador. Visita al ISP Enrique J. Varona. Visita a Museo de la Alfabetización. Se realiza homenaje a educadores cubanos. Se incentiva el amor y la empatía de los estudiantes con sus propios maestros durante el desarrollo de su carrera como enfermero(a). Se eleva el conocimiento de la localidad. Contribuye a la formación vocacional. Esta sesión coincide con la efeméride del 22 de diciembre.

Actividad: Cultura e Historia (Encuentro 2)

Acciones: Resultados del concurso martiano. Visita a Casa Natal de José Martí. Recorrido por la Habana Vieja. Sistematización de los contenidos recibidos en Historia y Cultura Política. Esta sesión coincide con la efeméride del 28 de enero.

Actividad: Cultura y Deporte.

Acciones: (A modo de introducción) Audición de la canción Glorias Deportivas, de Pedro Pulido. Conversatorio sobre Glorias Deportivas y la creación del INDER; así como instituciones afines: Medicina Deportiva. Se aprovechará los conocimientos de

estudiantes que han participado en los juegos galenos y que conocen sobre el tema. De ser posible, se invitarán deportistas destacados de nuestro país Esta sesión coincide con la efeméride del 23 de febrero.

Actividad: Cultura y Arte.

Acciones: Panel Amores en la historia de Cuba. Visita a la escuela Caturra, San Alejandro. El baile pasión de los cubanos. (Clases de baile) Visita al cine y/o teatro. Vista al Taller de Transformación Comunitario. Exposición: Mujeres creadoras, Artes manuales. Se amplía el conocimiento sobre instituciones en el municipio de Marianao. Vivencias del cine y el teatro. Desarrollo de habilidades manuales y la creatividad en el sexo femenino. Esta sesión coincide con las efemérides del 14 de febrero y 8 de marzo.

Actividad: Nuestro idioma.

Acciones: Trabajo para recopilar información ¿Cómo hablamos los estudiantes cubanos? Reflexión y debate a partir de la información recopilada. Celebración del Día del idioma. Se sistematizan contenidos de Español Literatura y reflexión acerca del uso adecuado del idioma. Esta sesión coincide con la efeméride del 23 de abril.

Actividad: Cultura y Salud.

Acciones: Celebración del Día de la Enfermera. Conversatorio. Actividades relacionadas con el proyecto educativo asociado a la ACLIFIM. Visita a escuela especial República de Panamá. Actividad cultural recreativa en saludo al día de las madres. Se sistematizan contenidos relacionados con la especialidad de Enfermería y el sistema de Salud Pública, de forma general. También se estimula el amor a la madre y mejoras en las relaciones interpersonales. Esta sesión coincide con la efeméride del 12 de mayo y 2do. Domingo de este mismo mes.

Actividad: Identificación de lo cubano con su geografía.

Acciones: Búsqueda bibliográfica. Excursión a un centro turístico en Cuba o al parque ecológico como actividad cultural recreativa en saludo al día de los padres y matutino especial. Se amplían los conocimientos en cuanto geografía de Cuba y medio ambiente. Vivencia en contacto directo con la naturaleza, pudiéndose relacionarse con los beneficios para la salud del cubano. Esta sesión coincide con la efeméride del 6 de junio.

Socialización de los resultados alcanzados.

Correspondencia de las actividades de la cátedra de cultura cubana con las acciones de extensión universitaria.

En la propuesta que realizamos las acciones extensionistas se reflejan en la Cátedra de Cultura Cubana como se expone a continuación:

Tabla No.1 Acciones de extensión universitaria en la Cátedra de Cultura Cubana.

Acción extensionista	Secciones Cátedra de Cultura Cubana
Profundización del currículo.	-Cultura del cubano en temas de Promoción y Educación para la Salud -Cultura y Salud

Cultura General	-Identificación de lo cubano con su geografía - Nuestro idioma - Cultura y arte
Deporte.	-“Glorias deportivas”
Historia.	- Los símbolos patrios y atributos nacionales, expresión de la cultura cubana. - Orígenes de la cultura cubana Sesión Cultura e Historia - De lo criollo a lo cubano - Los CDR, una organización de masas cubanas. - Dos Jornadas importantes en la historia y la cultura cubana.
Política.	- Ser cultos para ser libre.
Científico	-Las investigaciones en Salud.
Formación y Reafirmación Vocacional.	- Influencia de la formación vocacional en la cultura de un cubano. -Papel del maestro en la enseñanza de la cultura cubana -Cultura y Educación. -Cultura y Salud

Las sesiones posibilita la participación de profesores de diferentes asignaturas, lo que es muy favorable si tenemos en cuenta el principio de interdisciplinariedad. Cada profesor desde su asignatura y en las relaciones con las otras existentes, incluso en contextos extra docentes, puede contribuir al mejoramiento humano.

Se asume lo planteado por J. Añorga (1995), al expresar que: “La Educación Avanzada se desenvuelve en un entorno científico, pedagógico (...) buscando alternativas para la solución de pequeños y grandes problemas (...)

Implementación de la estrategia. Principales resultados.

1. Premio Relevante alcanzado por un estudiante en la Jornada Científico Estudiantil efectuada en la Universidad de Ciencias Médicas de la Habana, donde presentó una revisión bibliográfica (sesión Formación vocacional en la cultura de un cubano)
2. Mención en Jornada Científico Estudiantil efectuada en la facultad Finlay Albarrán resultado del Concurso sobre nuestro Héroe nacional (sesión: Cultura e Historia)
3. Incremento de la actividad investigativa estudiantil, en sentido general. Actividad investigativa, ´frases de adolescentes” Sesión “Nuestro idioma”
4. Reafirmación de valores como la identidad nacional (sesiones: Aprendizaje de la versión original del Himno de Bayamo, Festival culinario, coreografía con

- canción de Yoruba Andabo, Gala cultural con estudiante trovador y artista invitado ganador del Premio de la Popularidad Sonando en Cuba)
5. Se evidencia menor miedo escénico por parte de estudiantes adolescentes. (sesiones donde se cantan canciones o se recita: poema ¿Dónde estás caballero Gallardo?, Himno de la Campaña de Alfabetización, canción de los comité.)
 6. Reafirmación de los valores sensibilidad, solidaridad, responsabilidad: actividades conjuntas con miembros de la Asociación Cubana de Limitados Físicos Motores en Marianao. Invitación al abrazo" entre amigos", el 14 de febrero.
 7. Educación en el trabajo comunitario: (sesiones en los 6 Consejos de Marianao)
 8. Concurso "Mujeres creadoras". Plato premiado: Croqueta de Moringa.

Conclusiones

La Estrategia de la Cátedra de Cultura Cubana es una actividad de extensión universitaria que cumple con la función social de la universidad posibilitando la difusión del quehacer universitario de la especialidad de Enfermería, Facultad Finlay Albarrán.

Con la creación de la Cátedra de cultura Cubana se han sido cumplidos los objetivos y funciones de las Cátedras Honoríficas.

La Cátedra de Cultura Cubana posibilita el cumplimiento del principio de interdisciplinariedad, al involucrar a los profesores de diferentes asignaturas.

La estrategia de la Cátedra de Cultura Cubana asume las leyes esenciales de la educación de avanzada, principalmente el de relación entre teoría, práctica y formación ciudadana.

Referencias bibliográficas

Resolución No. 39 /15 Ministerio Educación Superior.

Resolución No.66/14.Ministerio de Educación Superior.

Resolución No. 90 /2012. Ministerio de Educación Superior.

Del Huerto Marimón ME. Proyección estratégica para la Extensión Universitaria en la Facultad de Ciencias Médicas de Matanzas [tesis]. La Habana: Escuela Nacional de Salud Pública; 2006.

Colectivo de Autores, Revisión Bibliográfica, Proyección de la extensión universitaria en el contexto de la universalización. La Habana, 2006

Tünnermann Carlos, El nuevo concepto de la extensión universitaria
Valencia, febrero 2002.