

El plan de clase de lengua extranjera en la formación del maestro de inglés

Lesson plan and using it during the foreign language teaching-learning process

MSc. María Leticia González Pérez. Profesora Auxiliar de la Facultad de Lenguas Extranjeras de la UCP "E. J. Varona"

Recibido noviembre 2017

Aprobado enero 2018

Resumen

El artículo plantea la importancia del plan de clase y su uso para el buen desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera. Dado que los enfoques y métodos más actuales de enseñanza de las lenguas extranjeras hacen énfasis en un tratamiento adecuado para el logro de la competencia comunicativa, la elaboración del plan de clase ha de estructurarse de manera tal que contribuya al logro de dicho objetivo.

Algunas experiencias y sugerencias útiles acerca de cómo elaborar este documento para que resulte útil durante el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés se ponen de manifiesto en este artículo.

Palabras clave: plan de clase, maestro de inglés en formación, desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, lenguas extranjeras

Abstract

This article shows the importance of having a lesson plan and using it during the foreign language teaching-learning process. Due to the fact that the most up-dated approaches and methods of foreign language teaching emphasize the necessity of an adequate treatment for a successful communicative competence, a good lesson plan is taken as the starting point in order to contribute to the achievement of that objective.

Some experiences and useful suggestions about how to make an efficient lesson plan for the teaching-learning process of English are evident in the article.

Keyword: lesson plan, teacher-to-be of English, teaching-learning process, foreign language

Introducción

La adquisición de habilidades y hábitos profesionales que contribuyan a sentar las bases de la formación pedagógica de los maestros de inglés a partir del segundo año de su carrera, será el instrumento fundamental que le permita a este maestro en formación insertarse en la comunidad pedagógica con orgullo y amor hacia su profesión y, por supuesto, continuar apropiándose de los conocimientos, habilidades y valores que su entorno social y profesional les ofrece. Una de estas habilidades es ser capaz de redactar su plan de clases eficientemente.

De hecho, la confección del plan de clases, documento indispensable que propicia los nexos imprescindibles para unir la instrucción y la educación, proporciona la guía necesaria para que se lleve a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de

manera coherente. Por tanto, es imprescindible continuar profundizando en su perfeccionamiento.

Entre los problemas que dificulta el desarrollo de esta habilidad en la carrera Licenciatura en Educación, Lenguas Extranjeras (Inglés con segunda lengua) se encuentra el hecho de que los estudiantes llegan a la FLEX de la Universidad Pedagógica Enrique José Varona sin haber visto nunca un plan de clases ni siquiera en español, y tendrán la necesidad de elaborarlo en inglés a partir del 2do año de estudios, cuando comienzan a recibir la asignatura *Didáctica de las Lenguas Extranjeras* en dicho idioma.

El presente artículo, por lo tanto, tiene como objetivo evidenciar el importante papel que ocupa el plan de clases en el proceso de enseñanza- aprendizaje y en la formación del maestro de inglés (u otra lengua extranjera) en cualquier nivel de enseñanza en que trabaje, así como sugerir algunos aspectos a tener en cuenta para que este documento resulte verdaderamente útil.

Desarrollo

El tratamiento dado a la confección del plan de clases en la lengua extranjera abarca un amplio y en ocasiones divergente espectro, en el que es posible apreciar disímiles perspectivas para un mismo fenómeno. El primer escollo con el que tropieza el maestro en formación o profesor novel es la variedad de planes de clase que existe: pueden estar ordenados por puntos como un plan o escritos en forma de narración; ser muy breves o más detallados; ser más o menos formales; etc. Ya que este artículo está dirigido, principalmente, al profesor de inglés en formación y al recién graduado, se abordará el plan de clases como una tarea de escritura asignada en clases que posteriormente podrá ser revisado por otro educador en el centro educacional donde el maestro de inglés trabaje.

En observaciones a clases y durante la revisión de planes de clases por parte de esta autora durante el curso escolar 2016-2017 en el municipio Boyerosse ha detectado que los maestros:

- Copian párrafos teóricos completos de los libros de Didáctica en algunas partes del plan de clase sin evidenciar cómo desarrollar ese momento de la clase específicamente. Por ejemplo, luego del punto "Revisión de la tarea" escriben: "Warm up: The teachers should recall the previous knowledge...." y no describen cómo se lleva a cabo la actividad que debe despertar el conocimiento previo al tema que se tratará en esa clase. Con cierta frecuencia ocurre también que declaran que se aplica el enfoque comunicativo sin hacerlo evidente en el plan de clases ni, por supuesto, a lo largo de la clase.
- Aplican el mismo plan de clase que, por ejemplo, les dio como modelo el profesor de Didáctica o un compañero de clases o el maestro de inglés de su escuela, en todos los grupos durante la semana en que toca esa clase.
- Abusan de la utilización del idioma español al no ser capaces de seleccionar de antemano qué registro estilístico emplear al escribir sus planes

de clase. Como justificación alegan que si el maestro no habla en español, los niños no comprenden el contenido de sus clases.

- Responden los ejercicios en el cuaderno de trabajo en lugar de elaborar el plan de clases. Esto implica que se limitan a responder los ejercicios del cuaderno de trabajo y no a seguir los pasos de un plan de clases.

¿Cómo podremos concientizar a los nuevos maestros de la importancia de redactar un plan de clases que realmente contribuya a su mejor preparación y, en consecuencia, a impartir mejores clases de inglés u otra lengua extranjera?

Una primera aproximación a este fenómeno permite comprobar que, en los últimos tiempos, diferentes especialistas han profundizado en esta problemática y han ofrecido disímiles opiniones sobre el particular.

Celce-Murcia (2001, p.401) considera que el plan de clases es un documento extremadamente útil que constituye una guía, un recurso y una evidencia histórica que refleja la filosofía educativa del maestro y sus estudiantes y, a su vez, los objetivos que deben dominar estos.

P. Ur (1996) asume el plan de clases como la organización de un evento social, el mapa de un camino, un proyecto seguro a seguir o un plan de acción.

R. González Cancio (2009), entre las ventajas de planear la clase, plantea que esta acción ayuda al maestro a prever las posibles dificultades del nuevo material lingüístico para el trabajo con las funciones comunicativas (R. González: 2009: 45)

El plan de clases es un documento esencial no solo para los maestros noveles. También es conveniente para los profesores de experiencia, debido a la importancia que tiene.

Un plan de clase que sea una guía segura para el maestro es aquel que:

- Refleja qué enseñar (en consonancia con los objetivos a alcanzar), en qué orden, cómo distribuir el tiempo de clases, cuáles recursos o materiales se necesitan, qué se espera de los estudiantes y cómo medir su aprendizaje.
- Guía al maestro hacia cada paso metodológico a seguir en el proceso para lograr en sus alumnos el resultado deseado.
- Constituye un recurso valioso de lo que se hace en clases para posteriormente, sobre su base, preparar los trabajos de clase, los exámenes semestrales y finales u otra evaluación.
- Es como un itinerario que indica cómo llegar al próximo nivel y, así, hacer que los estudiantes logren su objetivo final.
- Sirve de modelo para cuando en cursos posteriores se imparta la misma asignatura, tenerlo de referencia y no volver a prepararse desde el principio (lo que no implica repetirlo a pie juntilla sin previo análisis).
- Sirve de evidencia y ejemplo al alumnado a que está dirigido acerca de la necesidad de la preparación previa. Al igual que se les exige a los estudiantes que vengan preparados a la clase, ellos aprecian y se dan cuenta cuando el profesor se siente seguro y sigue una metodología

organizada de antemano, detectan que su plan de clases es parte de su preparación. Esto tiene alto valor formativo.

Una forma de lograr concientizar a los profesores en formación o noveles en la importancia y necesidad de preparar un buen plan de clases podría ser a través de las siguientes actividades, que se asignarían en las clases de *Didáctica de las Lenguas Extranjeras*, de *Práctica Integral de la Lengua Inglesa* (u otra) o en un curso de postgrado:

1. Responda por escrito las siguientes preguntas honestamente, teniendo en cuenta las acciones que realiza al preparar las clases que imparte durante su práctica laboral o sus primeros años trabajando en la escuela. Deje dos o tres renglones en blanco debajo de cada respuesta suya.

- ¿Cuánto tiempo le lleva preparar una nueva clase?
- ¿Usted hace su propio plan que lo guía al impartir su clase o la desarrolla siguiendo el plan de clases de otro profesor o, tal vez, se aferra disciplinadamente a las orientaciones del metodólogo o las instrucciones del libro del maestro?
- En caso de tener sus propias notas, ¿son breves o detalladas, le llevan una hoja entera, menos de una hoja o más de una?
- ¿En qué consisten sus notas?
- ¿Escribe usted el objetivo principal?
- ¿Realmente se guía usted por sus notas mientras imparte la clase, necesita miraras? Si es así, ¿raramente?, ¿ocasionalmente?, ¿frecuentemente?
- ¿Qué hace usted con sus notas de clase después de terminada esta?

Una vez respondidas todas las interrogantes, entreviste a un profesor que admire por la calidad de sus clases haciéndole esas mismas preguntas y anotando sus respuestas a continuación de las suyas en los renglones vacíos. Seguidamente compare las respuestas y reflexione al respecto con otros colegas. Tome las notas pertinentes.

2. Marque los aspectos que *realmente* usted considera se deben tener en cuenta al redactar un plan de clases en lengua extranjera. Explique el por-qué de su selección a otro compañero de clases. Tome las notas pertinentes durante el análisis entre los dos.

- Los recursos lingüísticos a utilizar para dirigir u orientar el proceso.
- El estilo del lenguaje.
- La proporción del discurso entre la lengua extranjera y la materna (más español que inglés o viceversa)
- Los estilos y estrategias de aprendizajes de los aprendices.
- Distintos tipos de actividades de anticipación
- El formato a utilizar.
- La cantidad de estudiantes en el grupo.
- La elaboración de un borrador.

- Variación en la organización de los componentes de la clase. (trabajo individual/en parejas o grupal; actividad de movimiento/pasiva, plana)

3. En su práctica concentrada de 2do año usted debe, como una de las tareas de la guía, familiarizarse con los programas de la asignatura Inglés, los programas de los grados, los documentos referentes a qué se debe tener en cuenta a la hora de impartir una clase y qué aspectos se tienen en consideración en el momento de que le visiten una clase o de ser evaluado, los planes de clase de inglés de los diferentes grados y otros documentos más. ¿Por qué es necesario para usted, futuro profesional de la educación, conocer estos documentos? ¿Qué características tienen? ¿Qué otros documentos oficiales de obligatorio cumplimiento conocer para poder redactar el plan de clase? ¿Qué otro detalle se debe tener en cuenta para su elaboración? Tome las notas pertinentes.

4. Regrese a las respuestas y notas en los ejercicios anteriores y léalas detenidamente. ¿Qué nuevas ideas o aprendizajes ha obtenido luego de reflexionar, preguntar e informarse acerca de otras experiencias similares? Anótelas para que le sean de utilidad en el futuro a la hora de escribir su propio plan de clases.

Son disímiles los aspectos a tener en cuenta en el momento de elaborar el plan de clases en el idioma extranjero. Uno de ellos es la comparación lingüística de algunos fenómenos en ambas lenguas.

¿Se deben tener presentes las diferencias entre la adquisición de la lengua materna y el aprendizaje de una lengua extranjera al elaborar el plan de clases?

Rosa Antich (1986, p.34) plantea: "El alumno ya posee un código de comunicación, por lo que el aprendizaje de la lengua extranjera no constituye una necesidad vital...El alumno de una lengua extranjera tiene que adquirir nuevos hábitos de recepción y producción en el idioma. Los hábitos necesarios en la nueva lengua entran en contradicción con los ya arraigados en la lengua materna y es entonces que se produce la interferencia."

Al preparar el plan de clase se debe conocer el tipo de interferencia que se produce en el fenómeno lingüístico objeto de estudio y tratarla con mayor o menor intensidad y siempre gradualmente en el plan de clase. Los contenidos y las situaciones que se crean para el aprendizaje del nuevo idioma deben reiterarse una y otra vez de diferentes maneras en los planes de clases para lograr que el alumno desarrolle los hábitos necesarios haciendo un esfuerzo consciente para recordar lo que ha aprendido.

Evidentemente los planes de clases son documentos personalizados que se elaboran teniendo en cuenta los programas de asignatura y del grado, el curso o libro que se utiliza en el aula, aspectos que algunos maestros presentarían de otra manera o en otro orden. *¿Qué se recomienda tener en cuenta en el momento de hacer los planes de clase?*

Algunas sugerencias para el mejoramiento del plan de clase

- Tómese el tiempo necesario que le lleve redactar su plan. Disfrute seleccionando actividades y tareas que se correspondan con el nivel de lengua de sus alumnos y que propicien la interacción, la motivación y el

disfrute hacia el aprendizaje del nuevo idioma. Haga borradores.

Posteriormente eso economizará el tiempo de clase.

- Modele el contenido de su clase de forma tal que, primeramente, muestre a los estudiantes qué se espera que ellos logren hacer, presente la gramática o el vocabulario de forma tal que sea útil para ellos, y enseñe las funciones comunicativas de manera personalizada.
- Apóyese, si lo cree necesario, en un plan de clases anterior, en el cuaderno de trabajo o el libro de texto, en las notas tomadas en las clases de Didáctica de las Lenguas Extranjeras o al preparar su propio plan.
- Asegúrese de que su plan de clase evidencie la aplicación del enfoque comunicativo y los principios de la didáctica interactiva de las lenguas extranjeras desde el comienzo hasta el final de la clase. Además, debe corresponderse con la unidad del programa de la asignatura y, por supuesto, con el tipo de clase de idiomas que proceda desarrollar.
- Prepare ejemplos relevantes y sencillos en lugar de dar largas explicaciones en la lengua extranjera. Solo después de asegurarse de que se comprendió el fenómeno lingüístico presentado, remita a los estudiantes a hacer las actividades programadas en su plan de clase.
- Planifique cómo ordenar la información en el pizarrón; qué borrará inmediatamente o dejará durante toda la clase. Póngalo entre paréntesis, corchetes, siempre señalándolo del mismo modo en el plan de clase. Podría marcar también el momento exacto en que debe repartir o mostrar los medios de enseñanza seleccionados (con un plumón, por ejemplo).
- Anote qué medios de enseñanza llevará usted al aula en caso de que no todos los alumnos dispongan de los suyos (diccionarios, libros de trabajo, mapas a completar, etc.)
- Incluya en su plan actividades complementarias por si le sobra tiempo de clase o si tiene estudiantes aventajados que terminan algunas tareas primero.
- Tome notas al final del plan, inmediatamente después de terminada la clase, en cuanto a si logró seguir el plan preparado, si la distribución del tiempo estuvo acorde, etc.

Conclusiones

Como se desprende de lo anteriormente expuesto, resulta obvio que las recomendaciones dadas en este artículo corroboran la importancia de una correcta elaboración del plan de clase.

Por otra parte, es también importante tener en cuenta los beneficios que se hacen evidentes en los resultados de este proceso: los maestros en formación y recién graduados se sentirán más seguros en el aula e impartirán mejores clases una vez desarrollen la habilidad de confeccionar sus propios planes de clase y sientan la necesidad de guiarse por ellos; desarrollarán una actitud positiva hacia la

investigación científica y mejorarán su dominio de la lengua que imparten al tener que consultar bibliografía en ese idioma extranjero para elaborar sus planesy, fundamentalmente, lograrán motivarse ellos mismos hacia su profesión.

Además, aceptarán la retroalimentación conscientemente para sentirse más seguros al utilizar la lengua extranjera; desear conocer el porqué una parte de la clase no fluyó como se esperaba (ya sea científicamente o simplemente entenderlo con una explicación comprensible); disfrutarán realizar una tarea individual dirigida a la eficiencia de su propio trabajo, y así lograrán crear una atmósfera agradable y sin tensiones a la hora de analizar los resultados de sus clases. De hecho, todo esto los llevará al logro de la competencia comunicativa requerida.

Queda entonces al maestro prepararse para lograr transmitir a sus estudiantes la importancia del uso del plan de clase.

Referencias bibliográficas

Antich de León, R. et. al. *Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras*, Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, 1986.

Bermello Lastra, G. y M L. González Pérez, *Acercas de la aplicación de los conocimientos lingüísticos de los profesores de inglés a la enseñanza de esa lengua* Revista Varona: mayo, 2017: ISSN: 1992-8238.

Celce-Murcia, M. *Teaching English as a Second or Foreign Language*, 3rd Edition, Adobe Reader, Heinle-Heinle, US, 2001.

González Cansio, Roberto. *La clase de lengua extranjera. Teoría y práctica*. ISBN: 978-959-13-1807-7, 2009.

Ur, P. *A Course in Language Teaching, Practice and Theory*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.