

La superación de los profesores de las Escuelas de Oficios a partir del perfeccionamiento educacional en la ETP

The superación of the professors of the Schools of Occupations starting from the educational improvement in the ETP

MS.c Héctor Hernández Roque. Profesor Auxiliar de la facultad de Ciencias Sociales y humanísticas de la UCPEJV, La Habana, Cuba.

Correo: hectorhr@ucpejv.edu.cu

ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-5618-9461>

Recibido: diciembre de 2020

Aprobado: septiembre de 2021

Resumen

La política de perfeccionamiento de la escuela de oficios, va hacia los cambios y demandas que aceleradamente imponen los nuevos contextos sociales y económicos en que se está desarrollando. Se ha hecho un diagnóstico con el colectivo de profesores de español, en cuanto a los conocimientos que poseen de la asignatura para ver sus fortalezas y debilidades, y a partir de ese resultado se ha preparado el programa de superación se pueda dar cumplimiento a las exigencias que pide este. Por lo que con él se fortalece el desarrollo de la competencia metodológica en los profesores de las Escuelas de Oficios, para el desarrollo de las habilidades idiomáticas de los estudiantes, se enfatiza en los objetivos generales y específicos, así como del plan temático que presenta, resalta los contenidos a desarrollar en cada tema para garantizar la actualización y profundización de los conocimientos en los profesores de estas escuelas, quienes garantizarán el desarrollo de las habilidades idiomáticas de los estudiantes, a través de las propuestas de los textos literarios que aparecen en los nuevos programas y libros de textos.

Palabras claves: superación, perfeccionamiento, educacional

Abstract

The politics of improvement of the school of occupations, goes toward the changes and demands that quickly impose the new social and economic contexts in that it is developing. A diagnosis has been made with the community of professors of Spanish, as for the knowledge that possess of the signature to see its strengths and weaknesses, and starting from that result he/she has gotten ready the superación program one can give execution to the demands that he/she requests this. For what strengthens the development of the methodological competition in the professors of the Schools of Occupations with him, for the development of the idiomatic abilities of the students, it is emphasized in the general and specific objectives, as well as of the thematic plan that presents, it stands out the contents to develop in each topic to guarantee the bring up to date and profundización of the knowledge in the professors of these schools who will guarantee the development of the idiomatic abilities of the students, through the proposals of the literary texts that you/they appear in the new programs and books of texts.

Keywords: superación, educational, improvement

Introducción

El triunfo de la Revolución Cubana, con la política del Partido y del Gobierno garantizaron desde sus inicios la formación integral de la más joven generación, pues de ella dependerá el futuro de la nación;



por lo que el sistema educacional se ha enfrascado en el perfeccionamiento de los planes y programas de estudio de los diferentes niveles educacionales, con la finalidad de ofrecer la posibilidad de preparar a los profesionales para actuar en las diferentes esferas. En tal sentido, los educadores deben estar conscientes y preparados para que la actividad docente tenga toda la exigencia y requerimiento imprescindible que contribuya con el cumplimiento de los objetivos trazados en los programas de los diferentes niveles de enseñanza.

Por tal motivo el 17 de mayo de 1989, el Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros aprobó el Decreto Ley N° 151 relacionado con la creación y objetivos de las escuelas de oficios, con el propósito de incorporar a los jóvenes subescolarizados a un tipo de enseñanza especializada y de esta forma formar obreros calificados quienes, una vez graduados, puedan responder a las necesidades económicas y sociales de la comunidad donde se encuentra ubicada la escuela. Las escuelas de oficios, perteneciente al subsistema de Educación Técnica y Profesional (ETP), han experimentado transformaciones como resultado del desarrollo de la ciencia, la tecnología educacional y las características del alumnado.

La concepción curricular de la Escuela de Oficios necesita profundizar en las condiciones histórico-concretas en que se desarrolla el proceso educativo en estas escuelas, desde los ámbitos político, social, cultural y educacional, de forma tal, que se construya a partir de un marco teórico educativo, que sustente los puntos de vista, conceptos, y principios fundamentales del currículo y las funciones educativas de la institución escolar y de las entidades laborales, donde se expresa el papel protagónico del estudiante como sujeto de su propia formación y del educador como director de dicho proceso.

Las Escuelas de Oficios realizan esfuerzos para lograr la formación de alumnos procedentes de diferentes niveles educativos, con mayor representatividad: La Educación Especial y Secundaria Básica y en menor medida la Educación Primaria, los cuales aportan educandos con necesidades educativas especiales asociadas o no a discapacidad intelectual, que precisan de una escuela inclusiva con respuestas educativas personalizadas capaz de asegurarle una formación para la vida y un empleo digno, a tono con las exigencias actuales.

En medio de tal situación estos centros cuentan con docentes muy preocupados e identificados con la tarea que deben acometer para dar cumplimiento a las exigencias y orientaciones del Partido, el Gobierno y el pueblo en general. Sin embargo, la realidad de muchos de estos docentes no se encuentra en condiciones óptimas para poder enfrentar el nuevo reto que se le impone, a partir del tercer perfeccionamiento, pues se puede contar con docentes que imparten asignaturas que no son especialistas de ella, o en su lugar, no están actualizados a partir de los cambios que se han dado en ella, por tal motivo, hoy en ocasiones contamos con algunos docentes desactualizados en los contenidos a impartir, por lo que se encuentran impartiendo clases con contenidos que no son adecuados a partir de los momentos actuales y de las nuevas investigaciones que se han llevado a cabo.

Ante tal situación problemática, se ha propuesto para el presente trabajo el siguiente objetivo: Exponer las ideas medulares que corroboren la necesidad e importancia de la superación para los profesores de la asignatura Español de las escuelas de oficios, como vía y medio de contribuir con su preparación y actualización, para enfrentar los nuevos programas del tercer perfeccionamiento, que contribuya con la formación cultural e integral de los estudiantes.

Desarrollo

La política de perfeccionamiento de la escuela de oficios, va hacia los cambios y demandas que aceleradamente imponen los nuevos contextos sociales y económicos en que se está desarrollando. Por tal motivo estos centros necesitan soportes teóricos, metodológicos y prácticos que constituyan herramientas



para enfrentar la inclusión del alumnado con barreras de aprendizaje y su participación en el ámbito social.

En medio de todo esto se encuentran los educadores, que deben llevar la dirección del proceso de enseñanza y aprendizaje con una actualización de los contenidos que se impartan para el desarrollo exitoso de las diversas habilidades lingüísticas en los estudiantes de estos tipos de escuelas.

Específicamente la asignatura de Español, cuenta con profesores de experiencia en la docencia, y en este tipo de enseñanza, sin embargo; contamos con algunos de ellos que no son especialistas de la lengua, por ejemplo. Licenciados en Educación Primaria, en Geografía, u otra especialidad; además encontramos docentes que son especialistas de la lengua, pero llevan tiempo dirigiendo la asignatura, lo que ha conllevado a que han descuidado su superación profesional personal, al no asistir a postgrados u otros cursos que los actualice en los contenidos a partir de los últimos criterios que se han llevado a cabo con respecto a el estudio de la lengua.

La superación provincial que se desarrolla mensualmente el tercer viernes de cada mes ha garantizado guiarlos metodológicamente para poder enfrentar los actuales programas, siendo estos contenidos repetitivos de un curso a otro, no viéndose un cambio en los docentes para poder enfrentar los contenidos con otro tipo de herramienta para la correcta dirección del proceso docente.

Muchos de los docentes ya se encuentran identificados con lo que están dando y por lo tanto hay resistencia hacia el cambio, porque ello conlleva a que se tenga un nivel de preparación superior y en ocasiones no aceptan, porque la justificación está en el tipo de alumno que posee la escuela de oficio y esto no resuelve los problemas reales que tienen, además que la asignatura no les interesa.

Todos estos problemas, unido a la desactualización de algunos de los profesores, trae consigo que el perfeccionamiento está pidiendo enérgicamente la toma de medidas urgentes para resolverlos, así como preparar a los docentes para afrontar dignamente los nuevos programas que se incorporan en las escuelas de oficios.

Lo primero que se ha hecho con el colectivo de profesores de Español, es desarrollar un diagnóstico en cuanto a los conocimientos que poseen de la signatura y ver sus fortalezas y debilidades, para a partir del programa de superación para los profesores de Español, que se desarrollará, se pueda dar cumplimiento a las exigencias que pide el perfeccionamiento.

En cuanto al programa se debe destacar que el mismo lleva por nombre: Programa de Superación para las Escuelas de Oficios. Este consta de una introducción que destaca la causa e importancia de su aparición; insiste en la estructura que posee al desarrollarse por temas para dar tratamiento a la comprensión de la lectura, el análisis, la normativa y la construcción con textos a partir del nuevo canon que se incorpora. Se profundiza en los métodos y procedimientos para la clase de lengua materna y se persigue la integración entre las habilidades lingüísticas; importante es que se mantienen la utilización de software para la enseñanza general en los sistemas de clases.

Se parte del tratamiento al enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural propuesto por la Dr. Cs. Angelina Roméu Escobar, por lo que se garantiza que se perciba la utilidad de la clase para el desempeño social y profesional del estudiante, porque el uso adecuado de la lengua materna constituye una necesidad social y profesional.

Dentro de los objetivos generales del curso en encuentran:



1) Valorar la enseñanza de la lengua materna como un proceso esencial dentro de la formación cultural e identidad nacional, a partir de una actitud comunicativa consciente y favorable para el aprendizaje de los estudiantes de las Escuelas de Oficios.

2) Demostrar el dominio del tratamiento metodológico de el programa de Español de las EO teniendo en cuenta las habilidades lingüísticas, las diferencias individuales de los estudiantes y las necesidades de superación de los profesores.

3) Demostrar la competencia metodológica de los profesores de las Escuelas de Oficios a partir de talleres metodológicos, actividades teórico-prácticas y exposiciones, que evidencien su mejor preparación.

Posee además sus objetivos específicos que garantizan el trabajo con las diversas macrohabilidades lingüísticas como son:

- Leer textos relacionados con los programas de estudio de la asignatura Español y otros como vía de expresión de la espiritualidad de los autores, de formación estética, cultural e idiomática y de autorreflexión personal a partir de la práctica como entrenamiento sistemático y perfeccionamiento profesional.
- Comprender el entrenamiento metodológico de las unidades a partir de la estructura, importancia y funcionalidad para la instrumentación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Demostrar el dominio de la comunicación oral a partir de la organización del discurso, de la expresividad, la fluidez, la coherencia y la creatividad.
- Analizar textos literarios y no literarios seleccionados a partir de la funcionalidad de la lingüística del texto como vía para la comprensión y construcción de textos.
- Diseñar actividades con textos seleccionados para el desarrollo de clases comunicativas a partir de los componentes de la lengua y del uso de la literatura y del mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Explicar la concepción teórica del diseño de actividades con textos seleccionados para el desarrollo de clases comunicativas a partir de los componentes de la lengua y del uso de la literatura.
- Intercambiar experiencias pedagógicas y metodológicas entre los profesores de mayor experiencia, los contratados y los de otras especialidades.
- Debatir propuestas de actividades a partir de la creatividad de los docentes, del cumplimiento de los programas y los saberes adquiridos.

Dentro del sistema de conocimientos se han propuesto: El papel del profesor como modelo lingüístico para sí y para los estudiantes. El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. La lectura, la oralidad, la escucha y la construcción de textos como habilidades comunicativas para los profesores de Español de las Escuelas de Oficios. Práctica de habilidades intelectuales y de construcción de textos. La revisión y autorrevisión como vías de trabajo docente. El análisis gramatical como herramienta profesional. El diseño de actividades con textos seleccionados para el desarrollo de clases comunicativas a partir de los componentes de la lengua y del uso de la literatura.

Todo lo anterior lleva a que se tengan en cuenta las habilidades a desarrollar como son: Leer, hablar, escuchar, escribir teniendo en cuenta el dominio del análisis gramatical y literario, de las normas caligráficas y ortográficas de la lengua materna.



Y como valores a trabajar se insisten en: La laboriosidad en el trabajo con los textos y en el de formación, la solidaridad en el trabajo grupal, el respeto al idioma materno y a los compañeros del grupo, el cuidado y protección del medio ambiente en que se desenvuelva y el cultivo del amor por la profesión de educador teniendo en cuenta el imprescindible fortalecimiento de la formación estética y cultural.

El PLAN TEMÁTICO a desarrollar es el siguiente:

Tema I. El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua. Sus presupuestos teóricos y metodológicos. Su relación con los componentes didácticos.

Tema II. La gramática española. Su actualización para las Escuelas de Oficios.

Tema III. El canon literario. Propuesta de textos para el desarrollo del tratamiento metodológico de las unidades del programa y su interrelación con otras asignaturas.

Tema IV. La construcción textual. Sus momentos o subprocesos y etapas.

Estos contenidos se desarrollarán en 28 horas clases presenciales, los terceros viernes de cada mes con un total de 2 horas de duración cada encuentro, mientras que 32 horas serán no presenciales, para garantizar la autopreparación de los profesores en los diversos temas impartidos. En fin, el programa consta de 60 horas clases.

El tema I que comienza nos adentra en el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua. Sus presupuestos teóricos y metodológicos. Su relación con los componentes didácticos. En este contenido se adentra al profesor de las Escuelas de Oficios en un mundo poco explorado por ellos o al menos desconocido. Por lo que los objetivos que se han propuesto para su desarrollo han sido los siguientes:

Apreciar la importancia del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural para el correcto desarrollo de las clases de español.

Demostrar en actividades diversas el conocimiento adquirido sobre este tema para la conducción correcta del proceso enseñanza aprendizaje.

Relacionar este enfoque con los diferentes componentes didácticos de la clase comunicativa de lengua.

El cumplimiento de los anteriores objetivos contribuirá a que el profesor de las EO pueda tener herramientas diversas para la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje y al mismo tiempo con los componentes didácticos y metodológicos de la lengua materna.

El Tema II. La gramática española. Su actualización para las Escuelas de Oficios posee como objetivos:

Reconocer las diferentes clases léxico sintácticas de palabras en el español.

Identificar los diversos tipos de estructuras del sintagma nominal.

Apreciar la funcionalidad que puede presentar el sintagma nominal.

Identificar el sintagma verbal a partir de los diversos tipos.

Clasificar las oraciones gramaticales a partir de variados tipos de ejercicios.

Distinguir las oraciones gramaticales simples de las compuestas.

Reconocer los diversos tipos de oraciones compuestas.



Todo lo anterior ayudará al profesor a que se actualice y profundice en concordancia con los nuevos preceptos y definiciones que existen en correspondencia con este tema que se trabajará en el curso gramática española.

El Tema III. El canon literario. Propuesta de textos para el desarrollo del tratamiento metodológico de las unidades del programa y su interrelación con otras asignaturas. Tiene como objetivos particulares:

Demostrar metodológicamente cómo actuar con el tratamiento de una unidad del programa de EO con textos literarios que se brinden, a través de la actualización del sistema de lecturas para los estudiantes de estos centros.

Evidenciar en el tratamiento metodológico de la unidad seleccionada, la importancia de la selección del canon literario interrelacionado con otras asignaturas de las especialidades técnicas en las EO.

Con este tema el profesor se podrá relacionar con los nuevos textos que se brindan en la bibliografía que se prepara para trabajar en las EO; por tal motivo demostrar metodológicamente cómo actuar con ellos es imprescindible, para el éxito posterior de la clase. Textos que trabajarán con las diversas macrohabilidades lingüísticas, pero a su vez tendrán la posibilidad de exponer en ellos, diversas temáticas a través de variadas tipologías textuales, lo que posibilitará desarrollar aún más la maestría pedagógica del profesor de español.

El Tema IV: La construcción textual. Sus momentos o subprocesos y etapas, tiene como objetivos:

Caracterizar el proceso de construcción textual.

Desarrollar habilidades en la construcción de textos de diferentes tipologías.

Se culmina con el tema de construcción, el cual dará la posibilidad de seguir preparando al profesor en cuanto al trabajo de las diferentes tipologías y muy importante, la revisión de la construcción del texto.

El programa fortalece el desarrollo de la competencia metodológica en los profesores de las Escuelas de Oficios, para el desarrollo de las habilidades idiomáticas de los estudiantes, a través de las propuestas de los textos literarios que aparecen en los nuevos programas y libros de textos, para su inserción en cada uno de los temas que se analizarán en cada encuentro, donde se precisa y se enfatiza desde el punto de vista conceptual, para luego trabajar de forma grupal con las propuestas, que se llevan para su análisis y elaboración de las nuevas que surgirán en el colectivo, que parten de la experiencia pedagógica de los docentes, y del propio intercambio que se hace en la propia clase.

Los debates en cada encuentro del curso de superación son imprescindibles y enriquecedores que ayudan al intercambio, propicia que todos se nutran de nuevas variantes para elevar el proceso docente educativo.

El tratamiento metodológico de las unidades es importante en los docentes, pues se debe salir de cada encuentro fortalecido en este aspecto, teniendo siempre claridad en los contenidos actualizados a tener en cuenta, y cómo poder desarrollar un trabajo adecuado con los nuevos textos literarios que se proponen para su inserción en estas escuelas.

El curso de superación tendrá evaluaciones tanto orales como escritas. Estas se desarrollarán en cada encuentro con la participación oral de los profesores, donde expongan sus experiencias pedagógicas y metodológicas. El Trabajo final medirá el dominio a partir de la modelación de una clase en la que se priorice un componente funcional y su relación con los subordinados, donde el profesor podrá exponer su propuesta.



El programa de superación para los profesores de las Escuelas de Oficios mantiene como concepción esencial su carácter permanente de superación y autosuperación de los profesores, para poder mantenerse actualizados a partir de las bibliografías sugeridas y consultadas, que les darán los contenidos que ellos necesitan para fortalecerse aún más en la asignatura que imparten.

Conclusiones

1. La necesidad de actualización y profundización de los contenidos de la asignatura Español en los profesores especialistas de la lengua materna en las escuelas de oficios, es imprescindible para el enfrentamiento de los nuevos programas en el tercer perfeccionamiento educacional.
2. El Programa de Superación para las Escuelas de Oficios tiene una importancia vital, porque garantiza la actualización y profundización en cuanto a los contenidos que se insertan, además fortalece el desarrollo de la competencia metodológica en los profesores de español para enfrentar los nuevos programas que se insertan con el tercer perfeccionamiento.
3. El programa de superación para las Escuelas de Oficios mantiene como concepción esencial su carácter permanente de superación y autosuperación de los profesores.

Referencias Bibliográficas

- Acosta, R., Pérez, F. (s.a). El enfoque comunicativo y la enseñanza del español como lengua materna. Pinar del Río: Instituto Superior Pedagógico.
- Alonso, A., Ureña, P.E. (1968). Gramática Castellana I y II (Cursos). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Avendaño, R. M. y Labarrere, A.F. (1989). Sabes enseñar a clasificar y comparar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bermúdez, R. y Pérez, L.M. (s.a.). Aprendizaje formativo y crecimiento personal. La Habana: Instituto Superior Pedagógico para la Educación Técnica y Profesional.
- Calviño, M A. (1998). Trabajar en y con grupos. Experiencias y Reflexiones Básicas. La Habana: Editorial Academia.
- Cancio, C., Echemendía, D.M. y Basso, Z. (1999). Habilidades de expresión escrita: enfoque comunicativo-motivacional. En Taller de la palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (1994). Enseñar lengua. Barcelona: Editorial Graó, Colección El Lápiz).
- Carta Metodológica No 1: Curso 2000-2001. La Habana: Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”, Facultad de Humanidades, Departamento de Español-Literatura.
- Carta Metodológica No 2: Curso 2000-2001. Tema II. El tratamiento de los componentes funcionales: comprensión, análisis y construcción de textos. La Habana: Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, Facultad de Humanidades, Departamento de Español-Literatura.
- Consejo de Ministros (2021). DECRETO 44. La Habana: Palacio de la Revolución.
- Dirección de Educación Técnica y Profesional. Concepción de la escuela de oficios en el marco del perfeccionamiento del sistema nacional de educación. Retos y desafíos. La Habana, noviembre 2018.



- García, E. (1975). Lengua y Literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García, E. [et al.] (1978). Metodología de la enseñanza de la lengua. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gili y Gaya, S. (1975). Curso Superior de Sintaxis Española. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1975.
- González, V. (1989). Profesión: Comunicador. La Habana: Editorial Pablo de la Torriente.
- Grass, É. (1992). Ejercicios de Gramática Española. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Mañalich, R. (comp.) (1999). Taller de la palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez, M. (1998). Calidad Educacional, actividad pedagógica y creatividad. La Habana: Editorial Academia.
- Martín i, G. (1975). Curso de Redacción. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Mendoza, O. (1987). Ortografía y Redacción 1,2,3. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Montaño, J. R. (2006). La literatura desde y en para la escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Roméu, A. (1978). Problemática actual de la Enseñanza de la lengua. —p. 47-58. —En Metodología de la Enseñanza de la lengua / Ernesto García Alzota... [et al.]. —La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Roméu, A. (comp.) (2007). El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Turner, L. y Chávez Rodríguez J. A. (1989). Se aprende a prender. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Verde, A. M. [et al.] (1997). Un acercamiento a la profesionalización de la lengua materna. La Habana: Instituto Superior Pedagógico para la Educación Técnica y Profesional.

Declaración de conflicto de interés y conflictos éticos

El autor declara que este manuscrito es original, no contiene elementos clasificados ni restringidos para su divulgación ni para la institución en la que se realizó y no ha sido publicado con anterioridad, ni están siendo sometido a la valoración de otra editorial.

Contribuciones del autor

Autor único: redacción del artículo, fundamentos teóricos, diseño de la metodología y tratamiento estadístico e informático.

