

El estilo de comunicación democrático como vía para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de secundaria básica

Valia Arianni Pérez Acosta, Universidad de Las Tunas, Facultad Ciencias de la Educación, Carrera Pedagogía-Psicología.

greccycm@ult.edu.cu

Recibido enero 2018

Aprobado marzo 2018

RESUMEN

La siguiente investigación aborda un tema de gran importancia, la preparación de los profesores de Secundaria Básica para propiciar el empleo adecuado del estilo de comunicación democrático, en esta se logra la sistematización teórica de contenidos que deben dominarse, los antecedentes y concepciones actuales de la comunicación con énfasis en el estilo de comunicación democrático. A partir del diagnóstico realizado se pudo constatar que existen dificultades en el empleo del estilo de comunicación democrático en el ámbito escolar desfavoreciendo el desarrollo del aprendizaje del adolescente. Se concibe como objetivo la propuesta de talleres que contribuyan a desarrollar un estilo de comunicación democrático en los profesores de la Escuela Secundaria Básica Juan Fernández Ruz. Con su aplicación se logrará un nivel de preparación en los docentes que permitirá una mejor conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje y favorecerá el desarrollo del aprendizaje del adolescente.

Palabras claves: Comunicación, estilo de comunicación democrático, Escuela Secundaria Básica.

ABSTRACT

The following research addresses a topic of great importance, the preparation of basic secondary school teachers to promote the appropriate use of democratic communication style, in this the theoretical systematization of content to be mastered, the background and current conceptions of communication is achieved with emphasis on the style of democratic communication. Based on the diagnosis made, it was found that there are

difficulties in the use of the democratic communication style in the school setting, disfavoring the development of adolescent learning. The proposal of workshops that contribute to develop a democratic communication style in the professors of the Juan Fernández Ruz Basic Secondary School is conceived as an objective. With its application a level of preparation will be achieved in the teachers that will allow a better conduction of the teaching-learning process and will favor the development of the adolescent's learning.

Key words: Communication, democratic communication style, Basic Secondary School.

INTRODUCCIÓN

El proceso de enseñanza-aprendizaje en la Secundaria Básica, plantea la necesidad de formar a un adolescente de manera integral, capaz de asumir ante la sociedad una posición independiente, reflexiva, activa y creadora. Por tal razón, se le concede una gran importancia al estilo de comunicación democrático utilizado por los docentes, como vía para un mayor acercamiento a las presentes y futuras generaciones.

En las Tesis y Resoluciones del Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba (1975), se explica que el perfeccionamiento de la educación que se realice ha de adecuarse a la sociedad que se construye, lo que significa "(...) proporcionar a las nuevas generaciones la adecuada formación en los aspectos político- ideológico, físico, moral, estético, politécnico- laboral y patriótico- militar".¹

Todo esto no sería posible sin un auténtico proceso de comunicación, por el alto valor formativo y desarrollador que se atribuye a la actividad y la comunicación, tomando en cuenta la personalidad del estudiante, sus necesidades, intereses, e inquietudes, que lo escuche y respete como sujeto a partir de la consideración de sus criterios y opiniones.

En el proceso docente educativo, resulta significativa la influencia de la personalidad del profesor y sus relaciones con los estudiantes, así como las formas que se adopten para organizar el proceso docente, que va a reflejar un clima comunicativo peculiar en cada

¹ CASTRO RUZ, F. Tesis y Resoluciones del Primer Congreso del PCC. Editorial Política. La Habana, 1975, p. 24

situación, lo cual trasciende los límites de las experiencias del aula. A través de la comunicación se brinda la enseñanza y a su vez ejerce una influencia educativa sobre el educando en un medio participativo, por lo que es de gran importancia la siguiente investigación sobre el empleo del estilo de comunicación democrático por parte de los profesores de Secundaria Básica para mejorar el poseso de enseñanza - aprendizaje

En cuanto a la comunicación, son múltiples los resultados investigativos que se exhiben en los ámbitos nacional e internacional: Leontiev (1979) sobre la concepción de comunicación pedagógica; Freire (1985) sobre la comunicación dialógica; Vigostki (1987) sobre la dimensión educativa de la comunicación; Lomov (1989) sobre los ciclos de la comunicación; González (1995) sobre comunicación y personalidad; Ojalvo (1997) sobre el componente relacional de la comunicación; Ortiz (1996) sobre los estilos de comunicación; Fernández (2002) y Más (2008) sobre la competencia comunicativa; Giordano (2011) sobre la comunicación para la transformación de la gestión educativa; Kang (2017) acerca del impacto de la comunicación en la formación de profesionales; Amayuela (2017) sobre la relación entre la comunicación y educación, entre otros.

El estilo de comunicación ha sido abordado y profundizado por varios autores tales como; Emilio Ortiz (1996); Ana M. González Soca (2002), Carmen Reinoso Cápiro (2002), Ileana Domínguez García (2010), Ana M. Fernández González (2002), Amauri Rio Boullon y Alberto González Guzmán, Eloy R. Fernández Corrales (2009). Rosa E. Gallego Batista (2010), Maria S. López Parra, (2013), Iliá López Jiménez, (2016), Jackeline Paau Leal (2016).

Se determinaron las siguientes insuficiencias que se manifiestan en:

- Expresiones verbales y no verbales inapropiadas.
- Utilización de una adecuada expresión en cada contexto y situación comunicativa.
- Elementos teóricos y prácticos para utilizar el estilo de comunicación democrático en la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estas insuficiencias generan el siguiente Problema Científico: insuficiencia en el estilo de comunicación de los profesores que afectan el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes.

Objeto de investigación: Proceso de enseñanza- aprendizaje en la Secundaria Básica.

Campo de acción: el estilo de comunicación democrático.

Objetivo: sistema de talleres para desarrollar el estilo de comunicación democrático en los profesores de 8vo grado de la Secundaria Básica Juan Fernández Ruz de Las Tunas. Métodos de investigación: estudio documental, histórico y lógico, análisis y síntesis, inducción – deducción, modelación, encuesta.

DESARROLLO

Talleres para potenciar el desarrollo de un estilo de comunicación democrático en los profesores de la Secundaria Básica Juan Fernández Ruz

Para esta investigación se proponen talleres de manera que potencien el desarrollo de un estilo de comunicación democrático en los profesores de la Secundaria Básica Juan Fernández Ruz.

Estos talleres se conciben como un modo de proceder en la organización de un tipo de actividad del proceso pedagógico, en la cual se integran todos los componentes de este en una relación dinámica que asegura el logro de los objetivos propuestos, la reflexión colectiva sobre la problemática y la proyección de alternativas de solución a dichos problemas desde la experiencia o independencia de los participantes. Los mismos, se caracterizan por una dinámica en la que el investigador adquiere la función de orientar, guiar, reflexionar y solucionar en correspondencia con el objetivo propuesto sobre la problemática.

Su objetivo está dirigido a estimular el intercambio entre los profesores mediante el reconocimiento y la modificación de su desempeño donde se producen cambios en el plano individual se fortalece su autorregulación, a través de la reflexión colectiva e individual de los logros y fracasos alcanzados en cada sesión de trabajo en aras de perfeccionar su actividad educativa.

Dado las características del tema de la investigación, se asume la definición dada por (Delci Calzado, 2004) que plantea: Taller: “una forma de organización para la reflexión grupal sobre los problemas profesionales, sus causas, consecuencias y alternativas de solución en correspondencia con el contexto en que se manifiestan”. En esta definición se recoge la esencia de taller desde el punto de vista psicológico y pedagógico.

Estos talleres responderán a la estructura siguiente adoptada por la propia autora:

- Título: es el que enuncia lo que se estará abordando.
- Objetivo: meta o propósito con el que se consigue el taller.

- Orientaciones Metodológicas: donde se describen los momentos, la metodología que se sigue en los talleres, donde se describe cada paso que se estará realizando.
- Evaluación: es el momento donde se comprueba el cumplimiento del objetivo propuesto en el taller.
- Cierre: es donde se dan las conclusiones del taller y este sirve como un proceso de retroalimentación sobre lo abordado, donde se enuncian las debilidades y potencialidades.

Los temas serán desarrollados a través de la creación de un espacio participativo y de colaboración, abierto y de confianza que permita la reflexión, el análisis, la argumentación, así como la confrontación de saberes, experiencias con relación a la práctica educativa de forma que promueva el crecimiento personal, desarrollo en el proceso de preparación para asumir con éxito los estilos de comunicación adecuados según la situación pedagógica en que se encuentre el profesor.

A continuación se pone de ejemplo uno de los talleres propuestos

Título: La comunicación. Mito o realidad

Objetivo: valorar la comunicación a partir de su definición y características.

Bibliografía:

- ABULL-HAY MARTÍNEZ, M. (2009). Talleres de reflexión psicopedagógica dirigidos a favorecer el desarrollo personalógico de los estudiantes del IPVCP "Julio Reyes Cairo". Tesis en opción al título académico de máster en ciencias de la educación. IPLAC. La Habana.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, A. M. y COL (2002). Comunicación Educativa. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- GONZÁLEZ REY, F. (1995). Comunicación, personalidad y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- GONZÁLEZ SOCA, A. M. y C. REYNOSO CAPIRO (2002). Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- MITJÁNS MARTÍNEZ, A. (1995). Creatividad, personalidad y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- PARRA RODRÍGUEZ, J. F. (2007). Estrategia pedagógica dirigida a la formación inicial del modo de actuación profesional pedagógico en la universalización. ICCP.

La Habana. Tesis en opción al grado científico de Doctor en ciencias Pedagógicas.

- PÉREZ MARTÍN, L Y COL. (2004). La personalidad: su diagnóstico y su desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- SALADRIGA MEDINA, H. (2005). Introducción a la teoría y la investigación en comunicación. Editorial Félix Varela. La Habana.

Metodología:

El psicopedagogo anuncia el tema del taller, así como la importancia de este para la labor profesional de los profesores de la Secundaria Básica y para la formación integral de la personalidad del estudiante.

Luego invitará a los presentes a participar en una rifa donde elegirán tarjetas con preguntas relacionadas con la comunicación.

Ejemplo de preguntas:

¿Qué es la comunicación?

¿Cómo es la comunicación con tus alumnos?

¿Cuándo se presenta una situación conflictiva en tu grupo de qué forma reaccionas?

__agresiva __tratas de buscar un consenso en el grupo __te le impones a tus alumnos

¿Qué recomendaciones darías para alcanzar una adecuada comunicación con tus alumnos?

¿Estás en condiciones de perfeccionar la comunicación en favor de la formación del estudiantado?

Escuchar criterios y analizar los puntos de vista dados por los profesores. Aquí es importante que ningún participante en el taller se quede con criterios sin manifestar.

Luego se procederá a analizar diferentes definiciones de comunicación y se llegará a consensos sobre cuál se asumirá por el grupo de trabajo.

Ejemplo de una de las definiciones con las que se trabajará.

La comunicación es un proceso dinámico de interacción social y desarrollo de la personalidad, mediante el cual se intercambian a través de símbolos y sistemas de mensajes, informaciones, sentimientos, emociones, actitudes, valores, ideologías, necesarios para establecer la comprensión del otro u otros, puede ser verbal o no verbal, interindividual o intergrupala, donde las características de los sujetos determinan la significación del proceso de comunicación. (Castro, 2017)

A partir de aquí se presentarán las características de la comunicación, que se trabajarán por el libro _____

Luego se presentarán las acciones de preparación para el próximo taller.

Acciones de preparación para el próximo taller:

- Elaborar una síntesis con los fundamentos y problemas de la comunicación en el actual contexto educativo.
- Consultar el libro de Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía de las autoras A. M. GONZÁLEZ SOCA y C. REYNOSO CAPIRO (2002) en lo referido a la comunicación. Compare críticamente los aspectos más significativos expuestos por ambas autoras con los principales argumentos que usted tiene acerca de la problemática. Elabore un comentario crítico en el que deje explícito su posición personal en torno al tema de la comunicación.
- Consultar en la tesis doctoral de J. F. PARRA RODRÍGUEZ (2007) el epígrafe 1.3 en el capítulo I, referido al Marco referencial, conceptual y operativo de la comunicación pedagógica en la formación inicial del modo de actuación profesional pedagógico. Se hace una sistematización de la comunicación, donde se incluyen las principales aportaciones de Vigotsky a la comprensión de la relación entre educación y comunicación.
- Compare los aspectos más significativos encontrados en esta bibliografía con los que aparecen en la tesis de M. C. Martínez A Bull-Hay (2009). ¿A qué conclusiones arriba?

Cierre:

Se aplica la Técnica Mi positivo y Mi Negativo en la comunicación, que consiste en pedirles que expongan sus cualidades positivas y negativas referentes al tema, que reflexionen sobre lo que deben o no cambiar en su comunicación.

CONCLUSIONES

Los resultados del diagnóstico pedagógico realizado a la muestra objeto de investigación revelan insuficiencias en el desarrollo personalógico, se denota falta de expresión de experiencias y vivencias afectivas, poca efectividad en el papel que ejerce la comunicación del profesor y el colectivo pedagógico, no se crean condiciones

ambientales óptimas en los contextos donde realizan sus actividades, incluida la práctica realizada en espacio y tiempo poco adecuados.

Los talleres con enfoque vivencial-experiencial se elaboraron sobre la base de fases que permitieron una organización del contenido a partir de la comunicación educativa, como factores que inciden en el desarrollo personalógico de los estudiantes.

La funcionalidad de los talleres quedó demostrada a partir de los resultados de su aplicación; lo que corrobora sus ventajas para favorecer el desarrollo personalógico de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Amayuela, G. (2017). Comunicación y su relación con la educación en el contexto universitario. En *Alternativas en Psicología*. Recuperado de <http://www.alternativas.me/attachments/article/119/pdf>
- Castro, G. (2014). Acciones favorecedoras de la comunicación interalumno en el transcurso de la actividad docente. En *Revista Opuntia Brava*, 6(2). Recuperado de <https://doaj.org/article/dc1c79282df24489b99d1521911d3731>
- Engels, F. (1978). El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre. En *Obras Escogidas*. Moscú: Editorial Progreso.
- Fernández, A. M. (2002). *Comunicación educativa*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Kang, A. A. (2017). El impacto de un medio de comunicación y su incidencia en la formación de los estudiantes que cursan sexto y octavo semestre de la Carrera de Comunicación Social de la Universidad de Guayaquil, durante el periodo 2016-2017. Recuperado de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/16243/1/ANDRES%20KANG%20TESIS%202017.pdf>
- Leontiev, A. (1979). *La comunicación pedagógica*. Moscú. Editorial Znanie.
- Lomov, B. F. (1989). *El problema de la comunicación en psicología*. Moscú: Editorial Nauka.
- Ortiz, E. (1996). *Perfeccionamiento del estilo comunicativo del maestro de la enseñanza media para su labor pedagógica*. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Psicológicas (inédita). Villa Clara, Cuba.