

Consideraciones sobre el uso de las TIC en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia

Considerations on the use of ICT in the teaching – learning of History process

Lic. Bárbara Denisse Rodríguez Martínez. Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos, Especialista

barbara.rodriquez@hidro.gob.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7013-1055>

Recibido: marzo 2022

Aprobado: enero 2023

RESUMEN

En el artículo se evidencia la importancia del uso de las TIC en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la Historia al ser descubiertas las necesidades de los estudiantes como consecuencia de la aplicación de diversos métodos teóricos, empíricos y estadísticos. Por ello el objetivo de este trabajo es analizar la importancia de las TIC y la necesidad de vincularla a los programas de Historia, encaminando así posibilita elevar proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la Historia a través de la implementación de las tecnologías permitiendo el desarrollo de capacidades y habilidades, partiendo de las acciones que deben ejecutar el alumno y el profesor para el desarrollo exitoso de la actividad docente planificada. La aplicación de los instrumentos de referencia puso en claro que no se logra una inserción orgánica y coherente de las TIC en el proceso de enseñanza de la Historia.

Palabras clave: Proceso de enseñanza – aprendizaje, TIC.

ABSTRACT

The article shows the importance of the use of ICT in the Teaching-Learning of History process when the needs of students are discovered because of the application of various theoretical, empirical and statistical methods. Therefore, the objective of this work is to analyze the importance of ICT and the need to link it to History programs, thus making it possible to raise the Teaching-Learning process of History through the implementation of technologies allowing the development of capacities and skills, based on the actions that the student and the teacher must execute for the successful development of the planned teaching activity. The application of the reference instruments made it clear that an organic and coherent insertion of ICTs in the process of teaching History is not achieved.

Keywords: Teaching – learning process, ICT.

INTRODUCCIÓN

En la educación cubana desde hace varios años se llevan a la práctica transformaciones en los diferentes niveles de la enseñanza, pues se trata de crear un hombre multifacético capaz de actuar de manera correspondiente a las necesidades del momento, con altos valores humanos dentro de una sociedad cada vez más convulsa, que reclama la necesidad de conocimientos cada vez más amplios y profundos.

En nuestro país se aspira a formar alumnos integrales a partir de procesos vinculados entre sí que lo conduzcan al saber, al saber hacer y al saber ser mediante acciones unificadas, coherentes, interrelacionadas, según los intereses de las diferentes disciplinas; pero en este caso, desde una base histórica.

A lo anteriormente expresado se opone el contexto actual debido a la imposición de una globalización de la cultura occidental; a través del control de la tecnología y la economía de los países capitalistas, los cuales plantean el olvido de la historia y por tanto a una desmemorización de un pasado que identifica a un pueblo. En nuestro país, se lleva a cabo una ardua labor por el reencuentro con aspectos de la cultura histórica y pedagógica, y además se trata de dar continuidad, consolidación y enriquecimiento por parte de los colectivos de educadores hacia el diálogo de este tema.

En la actualidad se impone al profesor actual un gran reto, ya que debe ser capaz de brindar un aprendizaje significativo, de carácter activo y reflexivo, que responda a la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, es decir, al plano de los conocimientos y experiencias con el de las emociones, vivencias y sentimientos del alumno. En su autopreparación sistemática, analítica, profunda, crítica y reflexiva, el profesor debe dominar los métodos y estrategias de aprendizaje que le permitan aglutinar los llamados nodos cognitivos de las diferentes asignaturas que se imparten y así conducir a sus estudiantes hacia perspectivas más amplias del conocimiento. Hoy día, en cierta medida, continúa siendo un problema del aprendizaje el débil enfoque humanista en las clases.

El docente no facilita una enseñanza en la que se aproveche al máximo todas las potencialidades humanistas que proporcionan los contenidos que imparte.

Es tarea de la docencia enseñar la historia, descubriendo el engranaje del sistema que existe bajo la diversidad de hechos que se estudian, enseñar a reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora. Empeño que se encamina hacia un razonamiento del pensar, una historia, ante todo, que sepa explicarse, interrogarse y encontrar. Ese pensar histórico hay que sembrarlo desde las escuelas.

Nuestra isla posee por herencia un gran número de autores que han dedicado estudios a la enseñanza- aprendizaje de la Historia por la importancia que tiene para la formación de las nuevas generaciones. Se pone hoy gran énfasis en la enseñanza interactiva de ahí de la importancia de diseñar acciones en correspondencia con estos propósitos.

DESARROLLO

Proceso de enseñanza-aprendizaje

Se puede decir que es el objeto de estudio de la didáctica. En este sentido es importante el estudio realizado por la brasileña V.M. Condal, que propone la multidimensionalidad de este proceso a partir de la dimensión humana, técnica y política social.

Se define por varios autores, pero en la investigación se utilizará la definición del colectivo de autores, "Didáctica Teoría y Práctica", en el artículo: "El proceso de enseñanza-aprendizaje un reto para el cambio educativo". El proceso de enseñanza-aprendizaje: Es un proceso pedagógico escolar que posee las características esenciales de este, pero se distingue por ser más sistemático, planificado, dirigido y específico, por cuanto la interrelación maestro-alumno deviene en un accionar didáctico mucho más directo, cuyo único fin es el desarrollo integral de la personalidad de los educandos.

Al analizar el proceso de aprendizaje se puede señalar que es una acción del alumno, una sucesión de acciones con un objetivo determinado y orientado hacia el mismo. Está vinculado a todas las etapas de la vida social. La acción del aprendizaje necesita en gran medida de la estructura lógica del contenido por asimilar. No es una simple apropiación

de una determinada materia. Tiene carácter de proceso, no es un acto único, es un acontecimiento procesal en el cual predominan, la asimilación de una materia, una acción o una base de orientación.

Además, su concepción ve el aprendizaje como proceso de apropiación de la experiencia histórica-social concretizada en los objetivos y fenómenos del ser humano. El aprendizaje es un espacio de intersubjetividad de la vida en los cuales el alumno relaciona con los objetos con el apoyo de instrumentos, especialmente del lenguaje, guiado por el maestro, quien proyecta su desarrollo a partir de un diagnóstico y evaluación dinámica de sus potencialidades, concediéndole un papel activo, creativo y transformador de su entorno social en el cual la conciencia tiene un importantísimo rol.

Estos aportes son esenciales para la investigación. Además de solucionar el problema se tuvo en cuenta la necesaria relación e interacción que debe tener el estudiante con el contexto que le rodea. Estableciendo relaciones afectivas se contribuye al desarrollo cognitivo.

Las acciones proyectadas están en función de la interacción del estudiante (con la utilización de diferentes instrumentos) con la comunidad que le rodea, sus espacios y figuras históricas. Todo esto a partir del diagnóstico realizado, momento importante en el enfoque histórico-cultural. Se realiza un proceso de evaluación donde el estudiante de forma creativa, no solo es parte del entorno social, sino que es transformador social de forma consciente.

La escuela cubana parte de una concepción filosófica marxista– leninista y esta abarca el proceso de enseñanza–aprendizaje.

Los pensadores anteriores, no tenían en cuenta el papel de los procesos sociales como determinantes de estos fenómenos.

Ello condujo a explicaciones equivocadas, que, de forma muy general, pueden reducirse a tres tendencias fundamentales desde el campo idealista:

- La explicación de los fenómenos humanos como dados desde fuera, impuestos por Dios o algún otro agente externo.

- La explicación de los fenómenos humanos como derivados del mundo animal y como una prolongación del mismo.
- La explicación de los fenómenos humanos como creados por la razón o dados de una vez y para siempre, transmitidos de forma innata o a través del alma inmortal.

En lo que respecta al campo materialista, el propio Marx hizo una valoración en la tesis No 1 sobre Feuerbach planteando que:

El defecto fundamental de todo el materialismo anterior –incluido el de Feuerbach– es que sólo concibe la cosa, la realidad, la sensoriedad, bajo la forma de objeto o de contemplación, pero no como actividad sensorial humana, no como práctica, no de un modo subjetivo. De aquí, que el lado activo fuese desarrollado por el idealismo, por oposición al materialismo, pero sólo de un modo abstracto, ya que el idealismo naturalmente no conoce la actividad real, sensorial como tal. Feuerbach quiere objetos sensoriales, realmente distintos de los objetos conceptuales, pero tampoco él concibe la propia actividad humana como una actividad objetiva. Por eso, en la esencia del cristianismo sólo considera la actitud teórica como la auténticamente humana, mientras que concibe y fija la práctica sólo en su forma socialmente judaica de manifestarse. Por tanto, no comprende la importancia de la actuación, revolucionaria, práctico y crítica.

Así se comprende que ni el idealismo ni el materialismo premarxista pudieron encontrar una explicación real para elaborar una concepción del hombre que pudiera explicar su esencia. Esta es presentada por Marx. En esta misma obra en la tesis No 6, se plantea: “Feuerbach diluye la esencia religiosa en la esencia humana. Pero la esencia humana no es algo abstracto, inherente a cada individuo. Es en su realidad el conjunto de las relaciones sociales”.

Estas tesis son fundamentales para comprender la esencia de la concepción del hombre en Marx y por lo tanto también del aprendizaje humano, que se distingue de las anteriores por dos elementos esenciales:

- La determinación social del hombre, su condicionamiento dado por la época y la sociedad concreta en que vive, el papel de las relaciones sociales y de producción que establece en su vida para su propio desarrollo.

Comprender al hombre como un sujeto activo, capaz de transformar las condiciones en que vive, a partir de su actividad y su propio desarrollo. Esto significó la comprensión de la esencia de la relación sujeto – objeto. Un papel importante en el proceso de enseñanza aprendizaje hoy lo tiene el uso de la tecnología de la informática.

El proceso de enseñanza–aprendizaje de la Historia

En su concepción general, la historia, se caracteriza por el conocimiento de todo lo que ha antecedido a la humanidad, desde el surgimiento del ser humano hasta la contemporaneidad; la que estudia los procesos en las diferentes regiones del mundo, es la universal; por otra parte, es la que se dedica al estudio de los sucesos nacionales es la Historia de Cuba.

Como asignatura, de manera fundamental, formar la definición de desarrollo progresivo de la humanidad, de las bases científicas que inciden en su desarrollo, enseña a comprender la esencia de los fenómenos sociales, sus causas y los criterios para enjuiciarlos y valorarlos. Nos brinda amplias posibilidades para establecer el vínculo entre la escuela y la vida.

De ahí la importancia de su estudio como plantea el profesor Horacio Díaz Pendás (2000).

Somos identidad, entre otras cosas, porque somos memoria ¿A quiénes les conviene en este mundo convulso que existan pueblos desmemoriados? Eso lo saben muy bien nuestros maestros y profesores y todos los que de una forma u otra influyen en la educación histórica de nuestros niños, jóvenes y pueblo en general.

En el proceso de enseñanza–aprendizaje de la historia debemos tener cuidado de los extremos, si se hiperboliza la búsqueda de causas, tendencias, fuerzas motrices y otras indagaciones necesarias en el plano lógico – conceptual y se le prestaría atención desmedida a la descripción de hechos, anécdotas, memorización de fechas y personajes aislados y se soslayara el lado fenoménico de la historia, estaríamos en presencia de una

enseñanza de la historia caracterizada por el esquematismo sociopolítico, por lo que no se lograría enseñar a los alumnos a describir el acontecer histórico y su movimiento, lo que estaría en contraposición a esta tendencia.

Poco podrá hacer un docente al que se le habla, entre otras cosas, de diagnóstico, objetivos, métodos o estrategias de aprendizaje, asuntos que, por atinados que puedan ser y que sin dudas lo son, se vuelven estériles, si no encuentran terreno abonado desde el punto de vista cultural. Sin un sólido dominio de la información histórica de su contenido, no puede existir proyección pedagógica confiable.

Cualquiera de los extremos afecta el buen desenvolvimiento del proceso de enseñanza–aprendizaje de la asignatura.

El alumno para aprender historia debe representarse los hechos, la acción de los personajes, de las masas, saber cómo eran, poder imaginarse lo más fielmente posible su ambiente cultural, formarse representaciones correctas de los lugares y las circunstancias en que ocurrieron los hechos y se desarrollaron los procesos.

El profesor Horacio Díaz Pendás en su artículo “Una vez más sobre la enseñanza de la historia”, revela cómo es necesario propiciar que el alumno conozca los hechos, los personajes, las fechas, las costumbres, las mentalidades, y el ámbito donde se desarrolla. Dándole gran importancia a contar la historia, narrar lo que sucedió y demuestra cómo eso no se contrapone a la rigurosidad del análisis.

La tarea esencial en la dirección del aprendizaje de la asignatura es guiar hacia las explicaciones, las valoraciones, las generalizaciones, orientar para que se interprete y hacia todo lo que ayude a llegar a lo interno de los hechos y procesos.

Pero para lograrlo no se debe olvidar la necesidad de contar lo sucedido.

El proceso de enseñanza–aprendizaje en la actualidad debe reconocer en el alumno un ser pensante, confiar y estimular sus posibilidades. En este proceso un elemento importante es lo informativo, anecdótico, factual, que envuelve esa esencia.

De ahí que en este proceso un elemento esencial son las preguntas e inquietudes que encuentre por sí mismo, en este proceso surgirán nuevas preguntas que serán fuentes de nuevos aprendizajes.

Una clase de historia debe contribuir a la cultura del diálogo, convencer, intercambiar argumentos, razonamientos, a la reflexión colectiva en unidad orgánica con nuestros principios.

Por eso debe vincularse con la vida, el alumno debe buscar la esencia histórica. Como dijo José Martí: “Es a más cosa cierta que no se habla mal de aquello que se conoce bien”

El alumno es un ser pensante, sujeto activo, agente de su aprendizaje.

La Dr. C. Haydeé Leal García, plantea: “Conocer para transformar, amar para enseñar y educar”.

Las (TIC) en el proceso de enseñanza aprendizaje

En los inicios del siglo XXI el hombre se enfrenta a un desarrollo acelerado de la ciencia y la tecnología, que es determinante en diferentes ámbitos relacionados directa o indirectamente con el nivel de vida de la población, donde se destaca la utilización de la tecnología informática. Progresivamente se está constatando una mayor convergencia entre los sectores de la informática, y la educación con la introducción de la computadora en la enseñanza.

Las TIC constituyen un valioso medio para la transmisión interactiva de la información que posibilita elevar a planos superiores el cumplimiento de los objetivos y funciones que tiene la enseñanza de las diferentes disciplinas , pues permite poner el énfasis en la comprensión teórica y en el desarrollo de capacidades y habilidades, a la vez que facilita nuevas formas de relación con el contenido partiendo de las acciones que deben ejecutar el alumno y el profesor para el desarrollo exitoso de la actividad docente planificada. (Dr. Pastor G. Torres Lima)

Los grandes cambios en la sociedad, el creciente aumento de la informatización en todas las esferas de la vida humana, junto con el desarrollo del conocimiento pedagógico nos permitirá asegurar que se mantenga vigente el aseguramiento del desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje, los fines que se persiguen en su utilización si bien al principio fueron meramente instructivos hoy también deben contribuir a favorecer principios éticos de actuación.

La enseñanza por computadora es una metodología que posibilita y facilita la adquisición de los contenidos de formación a través de un programa de tal forma que, el usuario–alumno es el receptor de esos contenidos.

El uso de las tecnologías posibilita al profesor que el alumno pueda tener acceso a gran cantidad de contenidos y que con el apoyo de imágenes y videos que el profesor puede hacer llegar a sus educandos a través de este medio, con la metodología adecuada, que estos se sientan motivados hacia las materias y se puedan apropiar mejor del contenido y el profesor pueda cumplir con su tarea de lograr el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

CONCLUSIONES

La revisión bibliográfica permitió determinar los principales fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan los conocimientos del proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la Historia a través del uso de las TIC. El diagnóstico del estado real de los conocimientos de la Historia permitió concluir que este se comporta con niveles bajos en cuanto a los indicadores de las dimensiones cognitiva y afectiva. Los resultados evidencian que el uso de las TIC en el enseñanza-aprendizaje de la Historia generaron una información que transformó la realidad existente y trazó el camino a seguir para continuar el aprendizaje de la Historia, en cada acción realizada los estudiantes valoraron las posibilidades reales de la interacción con la tecnología, sobre todo, en aras de promover el debate y la reflexión. El uso de las TIC constituye un modelo a seguir contribuyendo en el desarrollo de habilidades investigativas e incidiendo de manera positiva en el proceso de enseñanza –aprendizaje de la historia de manera más

interactiva y en correspondencia a las nuevas generaciones dependientes en gran medida de las tecnologías.

BIBLIOGRAFÍA

Marx, Carlos. (1976) Tesis sobre Feuerbach. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Díaz Pendás, Horacio. (2000) Selección de lecturas de historia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Martí, José (18 de junio de 1875) en la Revista Universal, en su trabajo “Clases Orales”. México, Obras Completas. Tomo 6.

Leal García, Haydeé (2002) en su artículo “Desafíos de la enseñanza de la Historia”. Selección de Lecturas