

La Educación Ambiental en la Quinta de los Molinos: desafíos, logros y oportunidades

Environmental Education in Quinta de los Molinos: challenges, achievements and opportunities

Lic. Lisette Abadie Fiandor, Quinta de los Molinos, Especialista principal del Departamento Sociocultural

lisette@patrimonio.ohc.cu

Recibido: abril 2019

Aprobado: octubre 2019

RESUMEN

La presente ponencia aborda el tema de la educación ambiental y su aplicación en el espacio que abarca el parque ecológico Quinta de los Molinos ubicado entre los municipios Plaza de la Revolución y Centro Habana. Desde el año 2011 esta institución ha venido desarrollando un amplio programa de educación ambiental, que acomete de la mano de la OHC el cual va destinados a públicos de diferentes edades, que van desde niños hasta adultos mayores. Dicho programa incluye dos proyectos entre los que se encuentra: "La Quinta por la inclusión social" el cual ha desarrollado un amplio trabajo con adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales. En este se imparten una serie de talleres enfocados

ABSTRACT

This paper addresses the issue of environmental education and its application in the space that encompasses the ecological park Quinta de los Molinos located between the municipalities Plaza de la Revolución and Centro Habana. Since 2011 this institution has been developing a broad environmental education program, which is undertaken by the OHC, which is aimed at people of different ages, ranging from children to seniors. Said program includes two projects among which is: "La Quinta for social inclusion" which has developed a wide range of work with children and young people with special needs. This is a series of workshops aimed at promoting emotional well-being in them in order to

a fomentar en ellos bienestar emocional en pos de lograr su independencia en la sociedad. Fruto de este proyecto surge otro subproyecto con algunos de estos jóvenes para lograr la inserción laboral de ellos en nuestro centro, denominado “Abriendo caminos para la inserción laboral”.

En la Quinta de los Molinos también se realiza un amplio trabajo medioambiental con niños de las escuelas aledañas, a través de talleres de diferentes temáticas medioambientales y cuyo principal objetivo es fomentar incentivar en los niños la importancia del cuidado y manejo del medio ambiente. Así mismo se ha implementado también un programa que incluye el trabajo con adultos mayores y que tiene como enfoque incitar hábitos de vida saludable, así como su bienestar psicosocial a través también de talleres y conferencias de variados temas que son impartidos por especialistas en diversas áreas. En síntesis, se dará a conocer el trabajo que se ha venido desarrollando a lo largo de estos últimos años y que ha mantenido como eje principal desde sus inicios la importancia del manejo y el cuidado responsable del medio ambiente.

achieve their independence in society. Due to the good development of this project, it was then decided to carry out another subproject with some of these young people, where they intend to achieve their labor insertion in our center.

Also and no less important the Quinta de los Molinos carries out extensive environmental work with children from neighboring schools, through workshops on different environmental issues and whose main objective is to encourage children to care for and care for the environment. Likewise, a program that includes work with older adults has also been implemented, with the focus on encouraging healthy living habits, as well as their psychosocial well-being, through workshops and conferences on various subjects that are taught by specialists in various areas. In general, this is all the work that has been developed over the last few years and which has maintained the importance of the management and care of the environment as its main focus.

Keywords: Environmental education, program and projects

Palabras clave: Educación ambiental, programas y proyectos, inclusión social.

INTRODUCCIÓN

El enfrentamiento de los problemas medioambientales requiere de la acción coordinada y planificada de todas las instituciones con potencialidades para sensibilizar y concienciar a la población en una cultura ambiental orientada hacia el desarrollo sostenible. Esta premisa y la indicación plasmada en la Estrategia Nacional de Educación Ambiental 2010-2015, de que cada Centro deberá hacer su estrategia con las adecuaciones pertinentes para su implementación, constituyen los fundamentos del trabajo que se realiza en la Quinta de los molinos. La Quinta de los Molinos de la Oficina del Historiador, desde el mismo momento que entra en el proceso restaurativo (año 2006), se da a la tarea de diseñar su propia estrategia ambiental. La referida estrategia persigue asegurar la coherencia y sinergias de las acciones y mensajes, desde una perspectiva holística y sistémica, con la unidad de acción de todos los implicados en su realización. La principal herramienta utilizada en la divulgación del trabajo de educación ambiental realizado en esta institución, desde el año 2011, son los recorridos y senderos explicativos que se les brinda al visitante por todas sus áreas.

Las acciones que los especialistas realizan en este Centro de educación ambiental tienen como objetivo principal contribuir a la formación de una cultura ambiental que tribute al crecimiento humano de la población del territorio y al cuidado-manejo responsable-sostenible de su entorno natural. La ponencia que se presenta realiza un recorrido desde los inicios de la educación ambiental en la Quinta hasta las actividades que actualmente tributan a esta misión. Se describen y explican las características y objetivos de los cuatro Programas que se desarrollan en aras de fomentar la cultura ambiental en diversos públicos vulnerables: niños, jóvenes con discapacidad intelectual y adultos mayores, entre otros.

Apuntes teóricos necesarios...

El modo de vida infantil en la sociedad actual se caracteriza por un alejamiento físico y psicológico de la naturaleza. La apretada agenda de niños y niñas está cargada de tareas y la percepción por parte de padres y familiares de la ciudad como espacio inseguro reduce la participación y realización de actividades al aire libre. La disponibilidad de un amplio repertorio de recursos multimedia y audiovisuales, sumados a la mayor accesibilidad a internet, promueve la prevalencia de actividades de carácter sedentario que, normalmente, se desarrollan en espacios cerrados. Estos elementos son favorecedores de la desconexión de los niños y niñas con el entorno natural.

La educación y la cultura ambiental son instrumentos y parte de un mismo proceso que permitirán formar en las futuras generaciones una posición real de un cambio y una vía para perdurar como especie humana; trabajar para lograr un desarrollo sostenible es la garantía para las presentes y futuras generaciones, es necesario con urgencia crear conciencia y capacitar ambientalmente a la población para el logro de ese reto. Ambos procesos aspiran a crear una [ciudadanía](#) ambientalmente instruida que cuente con conocimientos básicos y se preocupe por los [problemas ambientales](#), que sea consciente de las implicaciones de tales problemas y tengan habilidades para afrontarlos e iniciar [soluciones](#) elementales, así como [la motivación](#) y participación en las medidas de protección de la naturaleza.

Según la investigadora Luisa M. Miranda (2013) la cultura ambiental establece los parámetros de relación y reproducción social con relación a la naturaleza. Para Bayón (2006), esta debe estar sustentada en la relación del hombre con su medio ambiente, y en dicha relación está implícito el conjunto de estilos, costumbres y condiciones de vida de una sociedad con una identidad propia, basada en tradiciones, valores y conocimientos. Asimismo, Roque (2003, p. 10) dice que la cultura es un patrimonio y un componente del medio ambiente; por lo tanto, su conservación es un derecho soberano de cada pueblo.

Según Roque (2003) la Educación Ambiental engloba:

- Educación sobre el medio: persigue tratar cuestiones ambientales en el aula o taller (sobre todo en los entornos natural y urbano)
- Educación en el medio: estudio in situ del medio, con frecuencia de tipo naturalista, aunque cada vez se incluyan otros temas relacionados con el ámbito urbano.
- Educación para el medio: desemboca en una acción tendente al cambio de actitudes para conservar los medios natural y urbano y, además, para mejorarlos.

Todas las características de la cultura están influenciadas por el entorno natural en el que se desarrolla la sociedad; este entorno tiene una gran influencia en el carácter de identidad cultural de los pueblos. Por lo tanto, cada civilización deja huella en sus recursos naturales y en su sociedad de una forma específica, y los resultados de ese proceso de transformación determinan el estado de su medio ambiente. Cuando el sistema de valores materiales y espirituales se construye a partir del uso racional de los recursos naturales, basado únicamente en necesidades reales, la sociedad está orientada hacia el desarrollo sostenible (Roque, 2003, p. 10).

Tener una cultura ambiental no garantiza un cambio en el comportamiento humano en beneficio del ambiente, varios estudios han mostrado que existe una relación positiva entre el nivel de cultura ambiental de una persona y la probabilidad de que realice acciones ambientalmente responsables (Sosa, Isaac, Eastmond, Ayala & Arteaga, 2010, p. 34). Por esta razón se considera que elevar el nivel de cultura ambiental de la población es una prioridad, y es únicamente a través de la educación como el individuo interioriza la cultura, y es capaz de construir y producir conocimientos, reorientar sus valores, modificar sus acciones y contribuir como sujeto individual a la transformación de la realidad del medio ambiente (Ferrer, Menéndez y Gutiérrez, 2004, p. 64).

La Educación ambiental en Cuba: retos y perspectivas.

La política ambiental cubana tiene como objetivo, eliminar o disminuir los problemas ambientales en las comunidades haciendo partícipes a los actores escolares y sociales sobre la base de acciones coordinadas, de cooperación entre el estado, los organismos, las instituciones en las comunidades para promover el protagonismo individual y colectivo

al potenciar la sostenibilidad ecológica, social, económica, tecnológica y cultural como partes integrantes del desarrollo sostenible a que se aspira (De Quesada, 2002). Se coincide con Roque (2003), en cuanto a que la educación ambiental en las comunidades es un instrumento que permite formar en los individuos una cultura ambiental comunitaria.

La Estrategia Nacional de Educación Ambiental (ENEA) de 1997 propició la identificación de los principales problemas para el desarrollo de la Educación Ambiental en Cuba y el establecimiento de sus líneas de trabajo, transformándose este proceso en un gran movimiento nacional que intentó abarcar todos los ámbitos y sectores de la sociedad. También se ha evolucionado hacia una voluntad política de incluir la dimensión ambiental en los planes de investigación científica e innovación tecnológica de los organismos y organizaciones.

En el Sistema Nacional de Educación y en los planes de formación de profesionales de la educación superior, la educación ambiental ha sido reconocida como objetivo priorizado. Esto ha permitido el desarrollo de acciones que posibilitan elevar la cultura ambiental de los alumnos y el fortalecimiento de la relación de la escuela y universidad con la comunidad. Se han establecido programas y proyectos por el Ministerio de Educación para las escuelas de las cuencas hidrográficas, macizos montañosos, áreas protegidas y otros; destacándose el Programa Nacional de Educación para la Prevención de Desastres y el Programa de Ahorro de Energía del MINED (PAEME).

Sin embargo, la falta de integralidad en la preparación de los docentes no permite la conducción adecuada de los procesos de aprendizaje ambiental en los diferentes subsistemas educacionales. Asimismo, es insuficiente el enfoque interdisciplinario de la educación ambiental en los programas del Sistema Nacional de Educación, así como en los planes de estudio y de formación ambiental inicial y continua de los profesionales del sector. Por otro lado, no se dispone de textos especializados y otros recursos didácticos destinados a la educación ambiental para la escuela cubana. No obstante, se aprecia en el país un avance en la incorporación de temas ambientales en los currículos de programas de estudios del MES y MINED.

Se ha avanzado en la búsqueda de un accionar coherente y sistemático de actores claves en la educación ambiental del país para el trabajo con comunidades y el desarrollo local, pero se dificulta la concertación para ejecutar acciones entre las estructuras de base de los territorios lo cual no propicia el desarrollo adecuado de procesos educativos participativos en las comunidades. Persisten problemas culturales en la población que dificultan el cambio y existen notables vacíos en el saber popular relacionado con el medio ambiente cubano, así como de sus valores y estado actual. Además, no se aprovechan suficientemente los espacios de participación ciudadana creados por la Revolución, para la elevación de la cultura ambiental.

La Quinta de los Molinos: un centro que apuesta por la educación ambiental

Hoy la Quinta de los Molinos no es un jardín botánico pero su arbolado constituye un elemento esencial para la educación ambiental. Muchas de las especies arbóreas que hoy sobreviven aquí fueron moteadas de la ubicación anterior de ese jardín. Por eso constituyó hasta 1968, la segunda sede del primer jardín botánico de nuestro país. Formado por 166 especies arbóreas donde encontramos 16 endemismos de la flora cubana, árboles nativos de la región e introducidos de otras regiones del mundo. Muchos de ellos son árboles centenarios pertenecientes al primer Jardín Botánico de La Habana, por lo que tienen valor patrimonial. El arbolado también constituye refugio de fauna: insectos, reptiles, moluscos y otros. La copa de los árboles es área de descanso o parada durante las migraciones de las aves, y además refugio y lugar para la nidificación de las aves silvestres.

Las razones anteriores han transformado este sitio en un Centro de Educación ambiental y a su vez, un importante pulmón verde en el corazón de La Habana que atesora un alto valor estético, histórico y patrimonial. Constituye un espacio apropiado para la aplicación de programas encaminados a desarrollar habilidades y capacidades en diferentes grupos poblacionales, especialmente en los niños. Como centro de educación ambiental los valores patrimoniales que posee legitiman la ciudadanía, contribuyendo a desarrollar la identidad cultural y nacional, así como a formar una cultura ambiental esencialmente en los más jóvenes. La principal encomienda de nuestros educadores, es la de motivar la

puesta en valor del patrimonio cultural y natural de nuestro país a través de las diversas actividades que realizamos como proyectos comunitarios, programas de atención social a diferentes grupos poblacionales, recorridos, talleres de educación ambiental, eventos, festivales, etc.

Para ello el centro cuenta con las condiciones idóneas:

- Espacio físico apropiado donde el contacto con la naturaleza y su ambiente natural promueve la relajación, el goce personal y grupal.
- Personal profesional que forma parte de su equipo de trabajo.
- Capacidad empática y motivación de sus trabajadores.
- Ubicación ideal dentro de la ciudad que la hace accesible a un grupo importante de municipios de la capital del país.
- Posición colindante con la Universidad de La Habana y la Facultad de Psicología

Para el logro de los propósitos anteriores desarrollamos este año 4 amplios Programas de Educación Ambiental, dentro de los cuales se desarrollan varios proyectos y actividades que benefician a públicos vulnerables: niños, adolescentes, jóvenes con discapacidad intelectual y sus padres, así como adultos mayores. Dichos programas se describen a continuación:

- 1. Programa para Niños y Adolescentes.**
- 2. Programa para adolescentes - jóvenes con necesidades educativas especiales**
- 3. Programa para el Adulto Mayor**
- 4. Programa para el público y la comunidad.**

1. Programas para Niños y Adolescentes:

Este programa se desarrolla fundamentalmente a través de Talleres de Educación Ambiental dirigidos a estudiantes de las escuelas aledañas a la Quinta de los Molinos, de los municipios Centro Habana, Plaza y Cerro. Los talleres que se realizan semanalmente tienen como objetivo principal incentivar en las nuevas generaciones una cultura ambiental que les motive en el conocimiento sobre las diferentes prácticas de cuidado medioambiental, abarcando temas centrales como la ecología sostenible y la biodiversidad. Asimismo, estas actividades favorecen la interacción entre los alumnos y el medio ambiente mediante el desarrollo de las clases al aire libre, en las que los niños interactúan directamente con la flora y la fauna de la Quinta de los Molinos.

Constan de 3 ciclos al año con 8 clases teóricas y prácticas además de un Encuentro Inter-taller. Este encuentro de conocimientos se realiza al cierre de cada ciclo y en él los escolares tienen la posibilidad de exponer y socializar lo aprendido durante este tiempo, de una manera lúdica, mediante juegos didácticos y de participación. La práctica de estas actividades ha demostrado a lo largo de este año la importancia que tiene cultivar en los niños este tipo de enseñanzas que más allá de motivarlos en el cuidado del medio que les rodea, impulsa en ellos una nueva forma de tratar e interactuar con la naturaleza, todo lo que de una manera u otra se devuelve en el ambiente social en el cual se desarrollan.

– **Recorridos Especializados**

Resultado del convenio con la Dirección Provincial de educación, también realizamos recorridos escolares los martes de 10am a 12m, con previa coordinación con la institución. Estas visitas guiadas tienen como objetivos fundamentales estimular el vínculo y la interacción de los niños con el medio ambiente y el entorno natural, teniendo en cuenta que las escuelas de nuestra ciudad adolecen de espacios verdes y por tanto desarrollan pocas actividades al aire libre. Los niños que nos visitan junto con sus docentes descubren la flora y fauna endémica y foránea de nuestro jardín, así como se sensibilizan con la protección de las mismas. Del mismo modo, se enfatiza en la necesidad de preservar los valores naturales y patrimoniales que atesora este entorno. Durante el recorrido también tienen la oportunidad de conocer el primer Mariposario del país y viveros de acta tecnología.

2. Programa para adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales.

– “Juntos por la Inserción”:

Este proyecto cuenta con la participación de alumnos de las Escuelas Especiales Adelaida Piñera y Mártires Corintha, los cuales se capacitan y adiestran en labores de Jardinería, en la siembra y reproducción de plantas ornamentales y el mantenimiento del Vivero de Alta Tecnología dedicado a estos fines. El objetivo fundamental de este proyecto es desarrollar en ellos habilidades requeridas para su inserción en el ámbito laboral una vez terminen la escuela. Se les enseña según sus aptitudes y actitudes las tareas vinculadas al trabajo de las áreas de Flora de nuestro centro. Este programa es coordinado previamente con los docentes de la institución escolar y de acuerdo al previo consentimiento de sus padres.

– “La Quinta por la Inclusión Social”:

Este proyecto surgió en la Quinta de los Molinos desde el año 2014 dentro del programa de la Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana, tiene como objetivo fundamental contribuir a la inclusión social de un grupo de jóvenes con Necesidades Educativas Especiales que ya culminaron su etapa escolar. Se han logrado avances cualitativos y cuantitativos en el proyecto, incrementándose la matrícula de jóvenes se incrementó a 47 beneficiados, con patologías diversas, fundamentalmente Síndrome de Down, Retraso Mental en sus diferentes niveles de severidad y algunos casos de Autismo. El programa se desarrolla a través de 16 talleres grupales con cuatro frecuencias semanales: Lunes, Miércoles, Jueves y Viernes de 9am a 12m. Estos talleres estimulan el desarrollo de habilidades, capacidades y del estado emocional de los participantes, favoreciendo su bienestar psicológico y su integración social.

“Abriendo Caminos para la Inserción Laboral”:

Este proyecto surgió a finales del 2017, con el objetivo principal de propiciar la inserción laboral de un grupo de jóvenes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) mediante

el entrenamiento laboral en diferentes puestos de trabajo que ofrece la Quinta de los Molinos. Durante este año ha logrado mayor solidez, estabilidad y avances en su implementación. Esta propuesta piloto brinda oportunidades laborales estables para una parte de los jóvenes con discapacidad intelectual que acuden a nuestra institución y que poseen habilidades, capacidades y motivación para insertarse en la vida laboral. Para la implementación del mismo se conformó un equipo de trabajo compuesto por especialistas de la Dirección Municipal de Salud Pública de Plaza de la Revolución, del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social y de la Oficina del Historiador de la Ciudad.

En septiembre de 2018 se inició el proceso de entrenamiento laboral, en los puestos de jardinero, pantrista, recepcionista, auxiliar informático y operario del Mariposario. Como resultado, desde finales de enero de 2019 se encuentra trabajando como adiestrados, 4 jóvenes, en las áreas de jardinería, en el Mariposario y en el aula de informática. Estos han logrado avances cualitativos en su desempeño laboral, cumpliendo no solo con las normas de disciplina y seguridad de la institución, sino que poseen un dominio cada vez mayor de las exigencias que requiere el puesto en el cual se están desempeñando.

3. Programa para el Adulto Mayor

Este programa pretende que los adultos mayores concienticen la importancia de lograr un envejecimiento saludable, desarrollador y activo, a través del aprendizaje y la construcción grupal. Con este propósito se realiza la promoción y estimulación de estilos de vida sanos y enriquecedores, a través del vínculo directo con la naturaleza, la cultura y la sociedad. Se trata de desarrollar en ellos nuevas habilidades y capacidades a través de prácticas como el cuidado de las plantas y los animales, las artes manuales, el empleo de las TIC, el fortalecimiento de la autoestima, la incorporación de nuevos estilos de afrontamiento al proceso de envejecimiento y sus pérdidas, el conocimiento sobre cultura y patrimonio universal, entre otras. Este programa funciona durante toda la semana con talleres y cursos diferentes cada día.

El grupo que participa en esta propuesta, nombrado por los propios adultos mayores como “El Avispero de Los Molinos”, está conformado por 80 adultos mayores aproximadamente, de los cuales 45 se benefician de la mayor parte de los talleres y el

resto solo asisten al Taller de Tai Chi y Energía en la 3ra edad. Los talleres ofrecidos bajo la temática general “Envejecimiento, Naturaleza y Bienestar emocional” los lunes, constituye el espacio más atractivo y de mayor participación del grupo de abuelos.

4. Programa para el Público y la Comunidad.

Recorridos al Público

La participación del público cubano y foráneo en los recorridos o visitas guiadas ha ido creciendo paulatinamente. La visibilidad que hemos logrado en los medios de difusión masiva, tanto en prensa plana como radial y televisiva ha beneficiado este incremento. Las personas que acuden a la institución también manifiestan satisfacción con el sitio, con la atención y las explicaciones recibidas por el personal, conllevando que no pocas veces repitan su visita. El Mariposario continúa siendo el espacio de referencia y más solicitado, pero luego de culminados los recorridos muestran estar complacidos con su estancia en la Quinta de manera general.

Rutas y Andares:

La Quinta de los Molinos también se suma cada año al proyecto “Rutas y Andares, para descubrir en familia” en la temporada estival. Durante los meses de julio y agosto nos privilegiamos de una gran afluencia de público. El pasado año acudieron a la cita veraniega un aproximado de 743 personas. Las propuestas ofrecidas por la institución en esta temporada fueron heterogéneas y novedosas.

Las acostumbradas 6 Rutas Especiales, dedicadas a recorrer nuestra flora, fauna, historia y patrimonio natural, tuvieron en esta ocasión una particularidad, pues contamos con la participación de niños como guías de dichos recorridos. Estos pequeños guías fueron elegidos según el tema de la Ruta por los profesores de los talleres relacionados con dichas temáticas y por la motivación, los deseos de aprender, las habilidades comunicativas y la disciplina que mantuvieron durante sus talleres. Esta nueva experiencia fue muy satisfactoria y atrajo de manera significativa el interés del público.

Se mantuvieron también los esperados Talleres de Verano, con diversas temáticas que confluyeron en la formación de una cultura ambiental y el desarrollo del amor y el cuidado

de la naturaleza. Los talleres abordaron desde los temas más tradicionales y conocidos como las Mariposas y las Polimitas, El mundo de los reptiles, El Cuidado de mascotas, Las aves como otros de nueva incorporación relacionados con el Mundo de los Conejos, el Reciclaje ecológico, la Fotonaturaleza creativa, El trabajo con Barro, entre otros. Cerrando cada semana de talleres realizamos un Encuentro Intertaller, donde los niños participantes en los mismos y otros visitantes de la institución, compartían lo aprendido de manera lúdica mediante juegos de participación, adivinanzas y preguntas de conocimientos.

Otro reto de esta ocasión fue satisfacer las demandas, cada vez más complejas, del público adulto mayor. Por ello, se decidió ampliar las actividades dirigidas a este grupo etario, ofreciendo 3 Andares Virtuales sobre Jardines del Mundo, donde el público más longevo pudo descubrir y visitar virtualmente jardines exóticos y hermosos como el de Holanda y el de Río de Janeiro.

CONCLUSIONES

Los argumentos y hechos anteriormente expuestos fundamentan el impacto positivo que logramos en la comunidad desde diferentes vías y formas. En primer lugar, el público que mayormente se favorece son los habitantes de las zonas aledañas a la institución, donde la familia cubana resulta la principal beneficiaria. Ellos encuentran en la institución un espacio ideal para el disfrute pleno de la naturaleza, la relajación, la respiración de un aire no contaminado y la interacción con la flora y la fauna. La Quinta les ofrece la posibilidad de aislarse de la agitada vida de la ciudad, así como de la contaminación sonora y ambiental que les rodea.

Este público constituye el portavoz esencial de los mensajes de satisfacción con nuestra labor, que a su vez promueven entre sus grupos de pertenencia. Los padres, niños, jóvenes con discapacidad y personas de la 3ra edad se acercan a nuestros especialistas agradeciendo el trabajo que realizan, su entrega, motivación y preparación, la diversidad y calidad de los temas ambientales que se desarrollan; así como por contribuir al desarrollo cognoscitivo y al bienestar emocional de los participantes.

BIBLIOGRAFÍA

Centro de Información, Divulgación y Educación Ambiental (1997), Estrategia Nacional de Educación Ambiental, Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, Cuba.

Centro de Información, Gestión y Educación Ambiental, Estrategia Nacional de Educación Ambiental (2015), Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, Cuba.

Colectivo de autores (2009), Didáctica de la educación ambiental para el desarrollo sostenible, Educación Cubana. Ministerio de Educación.

Haedo, G. C. (2003), La educación ambiental en Cuba, Ponencia, Congreso LASA.

Pulido, S. M. (2005), Juegos Ecológicos, metodología para la educación ambiental. Disponible en: http://www.mapama.gob.es/es/ceneam/articulos-de-opinion/2005_10pulido_tcm7-53058.pdf.

UNESCO-PNUMA, Programa Internacional de Educación Ambiental. (2007), Actividades de Educación Ambiental para las escuelas primarias Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000963/096345so.pdf>, Centro Internacional de Educación para la Conservación para el Programa Internacional de Educación Ambiental.