

El aprendizaje de la Historia de Cuba en el sexto grado de la Educación Primaria mediante los textos de Fidel Castro Ruz

Learning the History of Cuba in the sixth grade of Primary Education through the texts of Fidel Castro Ruz

Esperanza Alayón Echevarría. Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona. Facultad de Educación Infantil. Licenciatura en Educación Primaria

esperanzaae@ucpejv.edu.cu

Recibido: enero 2019

Aprobado: abril 2019

RESUMEN

La presente investigación tiene como finalidad proponer un conjunto de tareas aprendizaje que contribuyan al aprendizaje de la Historia de Cuba mediante los textos de Fidel Castro Ruz. La autora desde las indagaciones teóricas y empíricas realizadas constató que aún subsiste insuficiencias en el aprendizaje de los educandos de sexto grado de la escuela primaria “Enrique Hart Dávalos” del municipio Arroyo Naranjo de los principales hechos, fenómenos y procesos históricos objeto de análisis en el grado. Para darle solución al problema científico identificado se utilizaron un grupo de

ABSTRACT

The purpose of this research is to propose a set of learning tasks that contribute to the learning of the History of Cuba through the texts of Fidel Castro Ruz. The author, from the theoretical and empirical investigations carried out, found that there are still shortcomings in the learning of sixth grade students from the “Enrique Hart Dávalos” primary school of the Arroyo Naranjo municipality of the main events, phenomena and historical processes that are the object of analysis in the grade. To solve the identified scientific problem, a group of theoretical methods such as analysis and synthesis, induction and

métodos teóricos como análisis y síntesis, inducción y deducción, modelación; del nivel empírico se utilizaron la observación, la entrevista, la encuesta, la prueba pedagógica, el análisis de los productos de la actividad y la triangulación metodológica. La información recopilada fue interpretada con la ayuda de los métodos estadístico-matemáticos, siendo procesados mediante el análisis porcentual. La propuesta modelada consta de diez tareas de aprendizaje las que se concibieron a partir del diagnóstico inicial. La instrumentación en la práctica de la misma permitió constatar algunas de las transformaciones que se produjeron en los educandos en relación con el aprendizaje de los principales hechos y figuras a estudiar en el grado.

Palabras clave: Historia de Cuba, tareas de aprendizaje, Fidel Castro Ruz.

deduction, modeling, were used; At the empirical level, observation, interview, survey, pedagogical test, analysis of the products of the activity and methodological triangulation were used. The information collected was interpreted with the help of statistical-mathematical methods, being processed through percentage analysis. The modeled proposal consists of ten learning tasks which were conceived from the initial diagnosis. The instrumentation in the practice of the same allowed to verify some of the transformations that took place in the students in relation to the learning of the main facts and figures to study in the degree.

Keywords: History of Cuba, learning tasks, Fidel Castro Ruz.

INTRODUCCIÓN

La Revolución Cubana es un proceso único, ascendente y continuo, que comenzó el 10 de octubre de 1868 dirigida esta lucha por Carlos Manuel de Céspedes. En esa década se destacaron hombres extraordinarios, increíblemente meritorios comenzando por Ignacio Agramonte, Máximo Gómez, Calixto García, Antonio Maceo Grajales y otros héroes.

Esos hombres con sus acciones contribuyeron a la formación política–ideológica de nuestro pueblo y de sus mejores tradiciones patrióticas, entre ellas, el ideal independentista, el patriotismo, la necesidad de la unidad, la posibilidad de iniciar la lucha, aunque no estuviesen creadas todas las condiciones. La validez de la estrategia de la lucha armada arrebatándole, al enemigo las armas necesarias, el papel de la mujer en la lucha, la intransigencia revolucionaria la práctica del internacionalismo y la solidaridad, el heroísmo, el desinterés, el espíritu de sacrificios.

Aquella guerra inspiró a quien fue el más genial y universal de los políticos cubanos: José Martí, el cual se convirtió, sin dudas, en el teórico y paladín de las ideas revolucionarias. Amante fervoroso de la paz, la unión y armonía entre los hombres, no vaciló en organizar e iniciar la guerra justa y necesaria contra el coloniaje, la esclavitud y las injusticias. Su sangre fue la primera en derramarse y su vida la primera en ofrendarse como símbolo imborrable de altruismo y desprendimiento personal.

De aquellos próceres aprendió Fidel Castro Ruz el ejemplo de valor, del que ha hecho culto a lo largo de su vida combatiendo y quien le mostró el camino hacia la victoria. Su sed insaciable de conocimientos lo sumergió entre los más disímiles libros, en los que priorizaba el estudio de la historia universal y la geografía. Descubre a Martí, con quién se siente identificado por múltiples razones. Fidel lo asume, lo reencarna, y da continuidad a su obra apostólica y revolucionaria. Enriquece el pensamiento martiano con Marx, Engels, Lenin, y las propias experiencias de la historia patria.

El que con sus acciones como líder de la Revolución Cubana constituye paradigma que estamos urgidos de estudiar y aplicar a diario. Sus textos sobre la historia de la patria significan un arsenal de ideas para la autopreparación de los educadores que ejercen la docencia en la asignatura de Historia de Cuba. Diversos autores han abordado la figura de Fidel Castro desde su juventud hasta su pensamiento político, destacando historiadores y profesores como Hortensia Pichardo, Eduardo Torres Cuevas, Eusebio Leal entre otros.

El aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Primaria, ocupa un lugar esencial en el cumplimiento del fin de este nivel de enseñanza declarado en el Modelo Proyectivo de Escuela Primaria.

Su estudio nos da las herramientas para analizar el pasado con realismo, examinarlo profundamente, sacar de él el mayor caudal de experiencias para entender el presente, proyectarse hacia el futuro teniendo en cuenta que el mundo se caracteriza por un crecimiento de las desigualdades, del egoísmo y las injusticias he ahí la necesidad de conocer nuestro pasado y preservar por sobre todas las cosas la memoria histórica de nuestro país. Las potencialidades en la acción diaria y práctica del conocimiento de la historia patria han de estar encaminadas a transformar la conciencia, a cultivar el amor por la libertad, a preparar a los hombres del mañana con un pensamiento reflexivo, como verdaderos protagonistas y transformadores de la sociedad en que viven.

Por lo tanto, es necesario consolidar un proceso de dirección del aprendizaje de la Historia que propicie que el educando conozca los hechos, los personajes, las fechas, las costumbres, las mentalidades, el ámbito. Contar la historia, narrar lo que sucedió, no tiene que ser contrapuesto a la rigurosidad de los análisis; nadie duda que la enseñanza de la asignatura se proponga que los niños puedan explicar de manera elemental el porqué de los acontecimientos que estudian, o que se aproximen a valoraciones a su nivel sobre los patriotas que conocen, o sobre los hechos que forman parte medular de la memoria de los cubanos.

La enseñanza de la historia patria ha constituido centro de atención de numerosos investigadores, dentro de ellos se señalan Leal García, H (1997), Torres Cuevas(1998), Eusebio (2001), Romero Ramudo, Manuel (2010), de igual manera vale destacar los aportes realizados por Díaz Pendás, H (2010, 2015), Quintana, M. L. (2013). Estos autores han abordado aspectos significativos relacionados con la manera de enseñar y aprender la Historia de Cuba.

De igual manera, una contribución en esta dirección nos entregó la profesora Echevarría, I. A. (2012), fruto de las investigaciones que culminaron en su tesis doctoral. Expresa que la enseñanza de la Historia ocupa un lugar esencial en la escuela primaria, porque el

maestro o profesor debe de poseer, además de cultura de la historia, una cultura de lenguaje oratorio. Se debe garantizar que los jóvenes profesores se apropien y conozcan las principales líneas del enfoque o interpretación de la Historia de Cuba aportadas y fundamentadas por Fidel Castro en el que se desarrolla su obra de pensamiento inmerso en la vida y la lucha política.

El presente trabajo es una invitación a los maestros y profesores cubanos a pensar y utilizar los textos de Fidel Castro Ruz sobre la Historia de Cuba, no solo por la información de carácter histórico que atesoran sino también por las lecciones que desde el punto de vista de la didáctica para su enseñanza contienen. Para ello mostramos una valoración desde diferentes aristas, didácticas dirigidas fundamentalmente a los profesores en formación.

Desde la experiencia de la autora como maestra del nivel escolar primario con 5 años impartiendo docencia y como parte de las indagaciones teóricas y empíricas se constató que:

- Los educandos presentan en ocasiones dificultades en la memorización de fechas, hechos y figuras de la historia patria.
- En ocasiones los educandos no logran adecuadamente la aprehensión de los conocimientos históricos, lo que impide la solución de las tareas de aprendizaje que se le presentan.
- No siempre se aprovechan las potencialidades que aborda el pensamiento de Fidel Castro Ruz para la enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba

La situación problemática anterior nos condujo al planteamiento del siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir al aprendizaje de la Historia de Cuba de los educandos de 6to grado de la Educación Primaria?

De ahí que el objetivo de la investigación se concrete en: Proponer un conjunto de tareas aprendizaje que contribuyan al aprendizaje de la Historia de Cuba de los educandos de sexto grado de la escuela primaria “Enrique Hart Dávalos” mediante los textos de Fidel Castro Ruz.

DESARROLLO

El conocimiento de la historia patria constituye uno de los componentes esenciales que debe formar parte de la cultura de todo maestro y por ende de todos aquellos que se forman en nuestras instituciones educativas.

La Historia de Cuba como asignatura se inicia en 5to grado, pero como se conoce tiene sus antecedentes desde que el niño se inicia en la primera infancia y luego transita a la etapa escolar, pues desde los primeros grado tanto por la vía curricular como extracurricular se está familiarizándose con esa historia más próxima a ellos.

El destacado Prof. Horacio Díaz Pendás (2015) ha insistido en diferentes espacios la necesidad de lograr que la enseñanza de la historia patria se enseñe de tal manera que llegue a tocar lo más hondo de las fibras del corazón de cada educando, estamos hablando de una historia sentida, llena de emociones y sentimientos.

En el proceso de la enseñanza de la Historia, refiere este prestigioso profesor e investigador, los hechos y datos probatorios constituyen la base imprescindible de las explicaciones, razonamientos, argumentaciones, demostraciones, que permitirán a los educandos arribar a conclusiones. La fuerza probatoria de los hechos, es elemento imprescindible en el proceso de educación en valores. Y, al mismo tiempo, armonizar los datos probatorios con el factor emocional tiene un gran valor pedagógico en nuestra asignatura; razón y sentimiento deben marchar juntos en la dirección del aprendizaje y la educación de los educandos.

Por su parte Quintana Pérez, M. (2013) ha abordado la importancia y la necesidad de la enseñanza de la Historia para la formación de una cultura histórica.

Se requiere por tanto que el maestro siempre se sienta acompañado por dos interrogantes ¿Cuándo y dónde?, son dos preguntas que, entre otras han de acompañar la preparación de la clase de Historia; de ahí que el uso de la línea del tiempo y el mapa son dos medios de enseñanza, que, aunque pueden ser de forma rudimentaria, no nos deben faltar. Por ejemplo, es de gran utilidad orientar a los educandos que se hagan de

una plantilla con el mapa de Cuba para que puedan trazarlo en su libreta en las diferentes clases para localizar los principales hechos que se estudian.

Hoy se demanda de una docencia que sea reflejo de nuestro tiempo y se proponga transformar y reconocer al educando como un ser pensante, en el que el docente confíe y estimule sus posibilidades por mínimas que sean estas.

La enseñanza de la Historia, dentro de sus propósitos educativos, debe ser expresión y forja cotidiana de una cultura del diálogo, estimulando que los educandos participen y que sean preguntones, como reclamaba Simón Rodríguez, el maestro de Bolívar.

El maestro informa con lo que dice y forma desde la utilización que logre hacer del potencial educativo que tiene el contenido histórico y el intercambio cotidiano con sus educandos sobre diversos temas, y, sobre todo, con el magisterio callado y elocuente de su ejemplo.

La palabra del maestro es un recurso insustituible dentro de todo el sistema de medios de la enseñanza de la Historia; a la palabra oral le corresponde un importante papel en el tratamiento de los contenidos y en la utilización de la influencia emocional. La Historia, por la manera en que se enseñe, tiene que ser capaz de adueñarse del corazón de los educandos si quiere influir en su formación humana, espiritual, patriótica, revolucionaria. La educación de los sentimientos debe ir pareja a la educación científica.

La misión de decir obliga a decir bien y a tener dominio de lo que se dice, pregunte o responda. No hay que tildar de verbalista la exposición del educador que es portadora de cultura histórica. El verbalismo, que ha sido criticado con razón, es el predominio del tintineo de palabras que no dicen, que no aportan, que no hacen pensar y, sobre todo, que no invitan a pensar juntos. Una buena exposición, coherente, inteligente, cautivadora, puede contribuir mucho a que los educandos muevan el pensamiento, que sigan atentos, que estén participando en silencio por lo que les motiva lo que están escuchando, aunque no necesariamente tengan que intervenir en la clase. No es ningún pecado pedagógico que los educandos estén sin intervenir mientras escuchan a su maestro, si lo que se dice aporta, emociona, hace pensar. Creo en el papel de la exposición oral en la enseñanza de la Historia.

Como continuidad de nuestras mejores tradiciones pedagógicas iluminemos la clase de Historia con el maravilloso oficio de la palabra oral para narrar, explicar, problematizar, mover ideas, convencer, emocionar. La fuerza de la palabra es ingrediente insustituible en la enseñanza de la Historia. Los educandos gustan que les cuenten lo que pasó. Contar, con hermosura y sentimiento no debe faltar en las clases. A no dudarlo, historia que no cuenta es como un canto que no canta.

Desde luego, como bien saben nuestros educadores, no se trata de que todas las clases estén basadas en la exposición oral del maestro, sino que la diversidad y pluralidad de métodos y medios caracterice nuestra labor docente.

La vida está llena de matices y la Historia se quiere enseñar vinculada a la vida, entonces, cualquier lectura del proceso histórico en “blanco y negro”, o coloreada por el maniqueísmo o el dogmatismo, no trascenderá las vulgarizaciones y reduccionismos que tarde o temprano terminarán rechazados por inciertos. El esquematismo, el dogmatismo, son, por lo regular, criaturas resultantes de los amores tortuosos entre la ignorancia y las buenas intenciones.

El conocimiento de la historia y el sistema de métodos que utilice el maestro para dirigir su aprendizaje, constituyen vehículos de la cultura; de la educación en valores; del conocimiento del largo camino que el pueblo cubano ha tenido que recorrer en pos de la independencia y la soberanía así como para enfrentar los peligros que acecharon y acechan a estas conquistas; constituyen vehículos al servicio de enseñar a pensar y enseñar a sentir; de enseñar a defender ideas; de desarrollar la vocación de servir sin ser jamás servil. Y todo ello con un profundo contenido humano. ¿Qué sentido tendría la enseñanza de la Historia si no contribuyera a la formación de buenas personas, de mejores seres humanos?

Especial atención se le ha de prestar al enfoque en sistema es insustituible para abordar la enseñanza de la Historia. (Ver, a propósito de esta idea, las lecturas “Seis enseñanzas de José Martí para el maestro de Historia” y “Algunas sugerencias para el uso del museo en la enseñanza de la Historia”).

Dirigir el aprendizaje de esta asignatura en este tercer milenio de nuestra era por el cual transitamos reclama una transformación en las mentalidades y consecuentemente, en los modos de actuación profesional. De lo que se trata es de concebir la clase no solo para transmitir conocimientos sino para proporcionar a nuestros educandos herramientas para que puedan cada vez más acceder por sí mismos a los dichos conocimientos y puedan aplicarlos en su vida. Esto significa no solo enseñar Historia, sino enseñar cómo aprenderla; ser orientadores de los educandos en la búsqueda de información y elaborar de conjunto con ellos los nuevos saberes. En este complejo proceso no se excluye ningún método, pero se privilegia el lugar que ocupa el alumno en el camino del conocimiento y de su propia formación. Enseñar a estudiar y enseñar a aprender siguen siendo demandas cruciales en nuestro tiempo.

Ante estos desafíos y probablemente más que nunca, al maestro le continuará correspondiendo su insustituible misión de saber orientarse en el complejo universo del ser humano; en poseer la sensibilidad para llegar a cada una de las individualidades que constituyen nuestros educandos; darse cuenta de quién tiene un problema, quién necesita una especial ayuda y comprensión y, sobre todo, hacer del estímulo y del justo reconocimiento un estilo de trabajo, como quien, con aliento martiano, pone alas y no anclas en el corazón de los demás. Asistidos por la cultura y con justificado optimismo se puede asumir la docencia como una fiesta del conocimiento y de los valores del espíritu. En esto, como en otras muchas cosas del quehacer pedagógico el trabajo de José Martí con sus educandos en La Liga seguirá siendo un referente.

Las reflexiones anteriores llevan a la autora a volver una vez más sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de esta materia, la que es sistemáticamente es llevada y traída y en ocasiones muy criticada sobre todo por la manera en que en ocasiones se enseña. Su estudio y perfeccionamiento en la educación cubana, es un principio fundamental, planteado por el Ministerio de Educación, relativo al perfeccionamiento continuo de la educación en el que la escuela primaria también ha estado incluida y donde algunos investigadores de la enseñanza han contribuido con ello.

El proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) debe integrar la instrucción, la educación y el desarrollo; propiciar una relación mayor entre los educandos, el maestro y el grupo; garantizar un clima afectivo y educativo, favorable para el desarrollo de la personalidad de los educandos y de los maestros; orientar la adecuada relación entre la escuela y su entorno, para que esta prepare para la vida. Debe ser además intencional, formativo, planificado, multifactorial, contextualizado y comunicativo, y debe atender, de modo especial la clase, que debe concebirse como un espacio activo e interactivo de aprendizaje, en el que se facilite el tránsito a nuevos niveles de desarrollo de los participantes en este proceso. Las interacciones que se producen deben propiciar la cooperación y la ayuda mutua.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje se intercambian, se recrean y se crean significados; sentimientos y modos de actuación que permiten comprender y darle sentido a la realidad objetiva y subjetiva, actuar sobre ella para adaptarse y transformarla. Facilita y potencia el aprendizaje desarrollador activo, constructivo e integrado. Propicia experiencias afectivas estimulando la formación de sentimientos, actitudes, normas y valores. Es planificado y científicamente dirigido.

El proceso de enseñanza-aprendizaje se concreta en una situación creada para que el educando aprenda a aprender. Sea dialéctico cree situaciones para que los educandos se apropien del conocimiento científico. El maestro es el protagonista y el responsable de la enseñanza. Es un agente de cambio, participa desde sus saberes, en el enriquecimiento de los conocimientos. Asume la dirección del proceso, planificando y organizando la situación de aprendizaje, orientando a los educandos y evaluando los resultados. Basa su autoridad como profesional en el dominio de su disciplina, en la metodología de la enseñanza y en el dominio de una concepción humanista-dialéctica del aprendizaje.

Los presupuestos teóricos y metodológicos que sustentan el PEA que se desarrolla en la escuela primaria han sido enriquecidos a partir de los resultados de investigaciones llevadas a cabo en los últimos años.

Estudios realizados por prestigiosos investigadores, pedagogos y psicólogos como Fariñas, G., (1983); Santos Palma, E. M. (1989, 2002); Zilberstein, J. (2000), Rico, P. (2002, 2004); Addine, F. (2004) entre otros, han revelado la naturaleza histórico social del aprendizaje a partir de los fundamentos del enfoque histórico-cultural de Vigostky y sus seguidores.

Este referente expresa el papel que juegan en el aprendizaje las actividades de interacción social que se llevan a cabo en el grupo, ya sea en equipos o por parejas. Es precisamente en estos escenarios, donde los sujetos interactúan con determinadas condiciones socio-históricas concretas, donde ocupa un lugar privilegiado los conocimientos disciplinares. Como resultado de esa actividad colaborativa es que se producen cambios desde lo cognitivo, lo afectivo, lo motivacional.

La enseñanza de la Historia de Cuba tiene carácter propedéutico, los conocimientos históricos constituyen la base de la enseñanza de esta asignatura, los que, apoyándose en otras ciencias, aseguran la asimilación y actualización de los conocimientos que ha de asimilar el escolar

Según Álvarez de Zayas R, y Días, H (1978), el hecho histórico como objeto de conocimiento histórico, está integrado por una sucesión de elementos como el medio geográfico y los objetos de la cultura material.

La licenciada Gilbert, Y, R, 2014 plantea que enseñar y aprender Historia presupone recurrir a otras áreas del conocimiento, pues resulta casi imposible comprender un hecho histórico, estudiar a una personalidad sin apoyarse en los elementos que brindan otras asignaturas cómo: Geografía de Cuba

El PEA de la Historia de Cuba en la escuela primaria es consecuente con la dialéctica materialista, ya que esta analiza los objetos, procesos y fenómenos en constante movimiento y cambio en sus interconexiones, y en su surgimiento, desarrollo y transformación, revela la unidad del contenido y estructura de la realidad; de cómo esta se refleja en nuestro pensamiento y de la necesidad de que el conocimiento transite de lo conocido a lo desconocido.

Desde el aprendizaje de la Historia se favorece la indagación, la investigación histórica, que permite el desarrollo del pensamiento histórico y lógico, se promueve el pensar en los adolescentes y los jóvenes, a partir de la búsqueda de datos fácticos y explicaciones que revelan la complejidad de la realidad históricosocial.

Estudiar y conocer la historia es la mejor forma que hoy pueden utilizar los educadores para transmitir valores.

Sobre el papel que juega en la formación de los ciudadanos.

Atendiendo al fin de la Escuela Primaria, la materia que por su contenido ocupa un lugar trascendente en la formación patriótica, antiimperialista, latinoamericanista e internacionalista y de formación de valores en nuestros, es la Historia de Cuba.

Esta asignatura se incluye en el plan de estudio en los grados 5to y 6to, es decir en el segundo ciclo de esta enseñanza. Posee un carácter introductorio y tienes sus antecedentes en otras materias del primer ciclo entre las que se encuentra: Lengua Española y El Mundo en que Vivimos.

En el Modelo de Escuela Primaria se define esencialmente el propósito de la enseñanza de la Historia de Cuba en este nivel, y expresa como aspiración en la dimensión cognitiva, que los estudiantes pueden caracterizar con conocimiento de esencia, las etapas fundamentales del proceso histórico cubano, a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires , y mostrar el dominio de las principales figuras y sucesos de la comunidad, así como otros aspectos relevantes de sus patrimonios geográficos, social y cultural.

Las investigaciones en la práctica escolar han relevado algunas insuficiencias en el dominio del sistema de conocimientos (aplicación y creación).

Caracterizar o valorar ya sean hechos, personalidades o procesos, constituyen una dificultad para los estudiantes que resulta mayor, aun cuando representa aplicar exigen vías de esta habilidad a una situación más complejas, como la caracterización de determinados procesos históricos o la valoración de documentos.

Estas reflexiones, unidas a la necesidad de tributar desde una concepción desarrolladora al Modelo de Escuela Primaria, argumentan la necesidad de sistematizar los aspectos teóricos y continuar ofreciendo sugerencias metodológicas, sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, que contribuyan al logro de los objetivos. Tal es el caso de los procedimientos de trabajo y las tareas de aprendizaje que contribuyan a que los desarrollen habilidades para valorar y caracterizar.

De ahí que las estrategias educativas trazadas en los congresos nacionales de historiadores, las líneas de la asignatura expresadas en seminarios nacionales para educadores y el programa de Historia de Cuba, entre otros orientan la prioridad del trabajo con fragmentos de documentos históricos, declarándolo como un objetivo permanente en todas las unidades del estudio.

Potencialidades de los textos de Fidel Castro para la enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Primaria

El estudio del pensamiento educativo de Fidel Castro Ruz es objeto de estudio de las ciencias sociales en Cuba desde hace ya varios años. La indagación en el pensamiento político- educativo de Fidel Castro revela un gradual y lógico proceso de maduración, a través de su personal actuación, en contextos y momentos diferentes del proceso revolucionario lo que se manifiesta en la búsqueda referencial de los contenidos de sus discursos. Se aprecia la temprana toma de conciencia

Constituye de ineludible perentoriedad científica abordar el pensamiento de Fidel Castro Ruz y la aproximación científica a sus esencias fundamentales, para penetrar en los fundamentos de su vivencia en las transformaciones educativas en Cuba, particularmente en su significación para la formación de maestros primarios y docentes.

La doctora Barrabía, O, M (2016) refiere que, en el estudio del pensamiento del líder histórico de la Revolución cubana, se puede reconocer en él una concepción de formación del hombre nuevo en Cuba que es básica para la Pedagogía cubana como ciencia y para la dirección del proceso pedagógico.

Su estudio permite un acercamiento a una mirada particular de comprender la educación donde confluyen muchos y diversos referentes teóricos y de su propia vida y práctica revolucionaria que traen como resultado que su pensamiento educacional, considerados por muchos, como su filosofía de la educación, sea concebido como un ideal a la altura de lo más avanzado de la educación y la pedagogía de su tiempo, que es nuestro tiempo.

Cuando uno estudia cada discurso e intervención de Fidel ya sea que el discurso tenga que ver directamente con la educación o no, encuentra elementos básicos de la Nueva Pedagogía: la importancia del ejemplo del maestro, del vínculo estudio-trabajo, de la unidad con el pueblo y las masas para las decisiones, la importancia de la persuasión y el diálogo; el estudio de la psicología del educando, la necesidad de aplicar métodos que activen y motiven a los estudiantes hacia el aprendizaje, el uso de las tecnologías, la novedad de las formas de organización del proceso pedagógico, la importancia de las excursiones, los Círculo de Interés, los Palacios de Pioneros, la investigación como método pedagógico, entre otras vías para la educación.

Su pensamiento humanista revolucionario, ha trascendido la Filosofía de la Educación cubana, cada día tiene un carácter más universal. En el proyecto de investigación este pensamiento ha posibilitado descubrir esencialidades del proceso formativo en el contexto habanero que es uno de los más complejos del país.

Aun cuando el accionar de Fidel Castro es político por naturaleza expresa en sus textos un pensamiento pluridimensional. En él se conjugan el analista, el testificante y el protagonista de la historia. Sus ideas sobre la historia nacional y la forma de pensarla y expresarla marcan un punto de giro en el trabajo de los historiadores cubanos

Las potencialidades de sus textos para la enseñanza de la Historia de Cuba van mucho más allá de la idea de que son fuentes del conocimiento histórico al constituir también un modelo didáctico que puede contribuir a preparar a los profesores para lograr una mejor dirección del aprendizaje.

De lo que se trata de proponer una interpretación múltiple de sus textos sobre la Historia de Cuba develando sus más variedades aristas y aprovechar todas sus potencialidades en la enseñanza de la historia de la patria para contribuir a la formación de un profesor

que tenga facilidad para expresarse, posea una cultura general y una sensibilidad especial para explicar y emocional con la palabra a partir del conocimiento.

De Fidel tómesese todo, no solo para apropiarse de lo que enseña, sino también de cómo lo hace, que cada maestro y profesor adecue estas enseñanzas a sus posibilidades, caminando desde lo bello hasta lo ético, para formar un hombre natural, con una cultura general integral asentada en el país

La vinculación de los textos de Fidel Castro desde los contenidos del programa de Historia de Cuba en 6to grado

La utilización de los textos de Fidel Castro Ruz en la enseñanza de la Historia de Cuba está condicionada por el conocimiento de lo que aparece al respecto en los documentos normativos, en particular en los programas de la asignatura estos presentan las exigencias estatales a cumplir en el proceso enseñanza aprendizaje.

El programa de la asignatura de Historia de Cuba de 6to grado tiene como característica esencial continuar el desarrollo del conocimiento en los educandos de la cultura general integral.

Debe tenerse en cuenta que el programa se cumple, cuando los educandos adquieren los conocimientos y desarrollan las habilidades que contiene este, hasta el nivel que se determina en los objetivos generales. Además, es imprescindible trabajar también en la formación de valores de la personalidad de los educandos como amar a la patria, la naturaleza y la obra creada por el hombre, así como estimular el interés por el estudio de esta asignatura.

Además, los profesores deben atender a lo que se establece acerca del trabajo político-ideológico, cuya principal vía es la clase y en especial la de Historia de Cuba. Aspecto este fundamental en las condiciones del país sometido a una agresión permanente en el terreno político con la intención de desmantelar la obra de la Revolución.

Esto permite el análisis y la utilización más objetiva del texto en cuestión, y tomar la decisión más acertada acerca de cómo utilizarlo, si como fuente del conocimiento, como

material de apoyo, como tesis para argumentar, como ejemplo de valoración, o como forma de exponer el material histórico

Un elemento esencial es conocer los textos en que Fidel Castro aborda los temas, cuales son, que características tienen, en que circunstancia fueron elaborados, si se trata de un discurso, un documento o una entrevista. Debe conocerse que temas abordó, de qué forma lo hizo, si fue una simple alusión, si se refiere a un homenaje póstumo a una figura histórica, o si se está en presencia de un testimonio acerca de los hechos de los que ha sido protagonista.

No debe olvidarse que el propósito de la enseñanza de la Historia de Cuba no es el conocimiento por el conocimiento, no está concebida para un mero ejercicio memorístico, sino para educar en lo más altos valores patrióticos y nacionales, para que, a partir del conocimiento y la comprensión del pasado, se valore el presente y se pueda prever y proyectar el futuro.

Para dar cumplimiento de manera efectiva al programa de la asignatura Historia de Cuba es necesario realizar un estudio integral con enfoque de sistema del Programa rector de la asignatura, libro de texto y el cuaderno de actividades que constituyen documentos del grado, así como los medios para el proceso de enseñanza-aprendizaje que elabore el maestro, lo cual evitará el estudio aislado o fragmentado de los conocimientos.

Una adecuada dirección de la actividad docente se basa en la necesaria orientación previa por parte de los maestros, para que los educandos conozcan que van a aprender, cómo deben proceder, qué medios para el proceso de enseñanza-aprendizaje van a utilizar y qué operaciones deben realizar, lo que propicia una sólida asimilación del conocimiento y del desarrollo de habilidades y hábitos y al logro de una independencia cognoscitiva

Una vez definido estos aspectos el profesor debe seleccionar si utilizara el texto completo, en su forma original o un fragmento, ambas de suma complejidad a partir de que generalmente estos son largos y con múltiples digresiones si se trata de un discurso y por otra parte cuando trabajamos con los fragmentos se corre el riesgo de descontextualizarlo.

Para la utilización de los materiales es preciso explicar a los educandos de qué texto se trata y sus características para luego orientar las tareas docentes previamente elaboradas.

En la elaboración y presentación de sus textos sobre la historia, Fidel Castro Ruz utiliza los métodos del historiador, realiza el análisis del proceso revolucionario cubano en su desarrollo, en sus nexos en la época histórica y sus características dentro y fuera de Cuba,

En síntesis, aporta un modelo de análisis de la historia de Cuba, de su proceso revolucionario en su integralidad, que permite al docente apropiarse de un proceder metodológico para trabajar con una de las líneas de enfoque de la historia nacional, su carácter único, continuo y ascendente.

La historia, entendida como materia escolar, no debe concebirse como un cuerpo de conocimientos acabados, sino como una aproximación al conocimiento en construcción. Dicho acercamiento deberá realizarse a través de caminos que incorporen la indagación, la aproximación al método histórico y la concepción de la historia como una ciencia social y no simplemente como un saber erudito o simplemente curioso. Por ello, es importante definir la historia para ser enseñada como un cuerpo de saberes que no solamente incorpora lo que ya conocemos gracias a los historiadores, sino que además nos indica cómo se construye el conocimiento y cuáles son los procesos y las preguntas que debemos formularnos para llegar a tener una idea explicativa del pasado.

Propuesta de tareas de aprendizaje

La autora a partir del estudio del Modelo Proyectivo de Escuela Primaria, así como del Programa de Historia de Cuba en 6to grado, hizo una selección de fragmentos de los discursos pronunciados por nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz. Por el contenido que ellos abordan, pueden ser utilizados en las clases de Historia de Cuba y contribuir así al aprendizaje de esta materia atendiendo a los objetivos contenidos en el programa de estudio.

En la revisión realizada en relación con la definición de tareas de aprendizaje se asume la dada por todas las actividades que se conciben para realizar por el alumno en clases y fuera de estas, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades, (Rico & coautores, 2006, pág. 105)

La propuesta de tareas de aprendizaje que se proponen consta de 10 tareas las que a partir de fragmentos de discursos de nuestro Comandante en Jefe brindan la posibilidad de vincularlo con los contenidos seleccionados en cada una de las unidades del programa. Las mismas pueden ser realizadas dentro de la clase o ser orientadas como parte del estudio independiente a realizar fuera de esta. Se considera que las tareas que se recomiendan son variadas. Las mismas transitan por los diferentes niveles de asimilación del conocimiento, desde las más simples hasta las más complejas lo que facilita una cierta automatización. También las tareas de aprendizaje son suficientes, lo que implica que se repita un mismo tipo de acción, aunque varíe el contenido teórico práctico y por último son diferenciadas porque atiende al desarrollo alcanzado por los educandos propiciando un nuevo salto de conocimientos.

Tarea de aprendizaje # 1

Unidad 1 La ocupación militar yanqui 1899-1902 preparó la República Neocolonial

Temática 1.1 ¿Cómo fueron eliminadas las fuerzas revolucionarias cubanas?

Objetivo: Ejemplificar cómo el gobierno interventor yanqui durante el período de ocupación militar fue asegurando su dominio político sobre Cuba eliminando las fuerzas representativas del pueblo cubano.

A continuación, se presenta un fragmento del discurso pronunciado por nuestro Comandante en Jefe, el 15 de enero de 1959. Léelo detenidamente y responde las siguientes preguntas.

“Era inconcebible que un pueblo que había demostrado tantas virtudes en su guerra por la independencia, un pueblo que había sabido gobernarse en plena manigua, un pueblo que había sabido ordenarse jurídicamente, que había tenido su presidencia, sus leyes, su parlamento en plena guerra, llegara la república y fracasara, y que aquí el pícaro, el

arribista, el oportunista, el ladrón el sinvergüenza el descarado fuera el que gobernara la república” ...

1- En este fragmento Fidel describe a:

__los españoles __los mambises __los americanos __El gobierno interventor

2-Completa las siguientes ideas.

El 1 de enero de 1899 se hizo oficial la _____de nuestro territorio por el gobierno de los _____.

El gobierno de Estados Unidos pretendía apoderarse de nuestro territorio por_____.

3- Ponga ejemplos de cómo el gobierno interventor fue asegurando su dominio político sobre la isla de Cuba.

CONCLUSIONES

El estudio realizado sobre los fundamentos teórico - metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Primaria nos permitió determinar las potencialidades que tienen los textos de Fidel Castro Ruz para desde el análisis de estos contribuir al aprendizaje de los hechos, fenómenos y procesos históricos que se estudian de manera general en este nivel educativo y particularmente en 6to grado.

Los resultados obtenidos del diagnóstico aplicado, demostraron que los educandos presentan dificultades en la aprehensión de los conocimientos históricos, no aprovechándose las potencialidades que tienen los textos de Fidel Castro Ruz para alcanzar tales empeños.

La propuesta de tareas de aprendizaje que se presenta transita por los diferentes niveles de asimilación del conocimiento, las mismas parten de la selección de fragmentos de discursos de nuestro Comandante en Jefe que desde el contenido que ellos abordan, contribuyen al estudio y análisis de los hechos históricos seleccionados por la autora.

La aplicación de la propuesta evidenció que desde su concepción y evaluación las mismas contribuyeron al aprendizaje de la Historia de Cuba por parte de los educandos se logró acercar a los mismos a los textos de nuestro Comandante en Jefe y a la vez, contribuir a la asimilación de los hechos, fenómenos y procesos históricos de una manera diferente a la que comúnmente se planifica.

BIBLIOGRAFÍA

Acebo, Waldo: Apuntes para una metodología de la enseñanza de la Historia Local en su vinculación con la Historia Patria. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1998.

Addine Fernández, Fátima y Gilberto García Batista. Componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje. En Temas de introducción a la formación pedagógica. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2004.

Addine, Fátima y otros: Didáctica. Teoría y práctica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, (2007)

Álvarez de Zayas, Rita Marina y Horacio Díaz Pendás. Metodología de la enseñanza de la Historia T-I y TII. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 1979.

Álvarez Pérez, Marta. (Compiladora) Interdisciplinariedad: Una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las ciencias. Editorial Pueblo y Educación, La Habana. 2004.

Colectivo de Autores. Orientaciones Metodológicas. Humanidades 6to grado. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2001.

_____. Programa/ sexto grado. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2001.

Díaz Pendás, Horacio. A propósito del conocimiento de la historia como componente esencial de la cultura general e integral de todo educador. En el VII Seminario Nacional para Educadores. Editorial Pueblo y Educación, 2006.

_____. Por los senderos de un sueño. 4 lecturas de inspiración martiana para los maestros. Proyecto Save of the Children, 2015.

Martí Pérez, José. Obras Completa T XII : Editorial Ciencias Sociales, La Habana, 1975.

Martí, José. Ideario Pedagógico. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1961.

Rico Montero, Pilar, Santos Palma y ViañaCuervo,V. El Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y Práctica. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2004.

_____. Exigencias del Modelo de Escuela Primaria para la dirección por el maestro de los procesos de Educación, Enseñanza y Aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2007

_____. El Modelo de Escuela Primaria Cubana: Una propuesta desarrolladora de Educación, Enseñanza y Aprendizaje..Editorial pueblo y Educación. La Habana, 2007

_____ Las tareas de aprendizaje, su concepción en un proceso desarrollador. En: Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y Práctica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2004.p.105

Sallés Cabrera, Lisette. Las relaciones interdisciplinarias a partir de los contenidos de Historia de Cuba. En ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy? Editorial Pueblo y Educación. LA Habana, 2006.

_____. Alternativa didáctica para el establecimiento de la interdiscipliniedad desde la enseñanza de la Historia de Cuba en la Educación Primaria. Tesis en opción al grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, La Habana 2008.